

U d'of OTTAWA



39003003326880




OEUVRES

DE

M<sup>me</sup> de la Fayette







Digitized by the Internet Archive  
in 2010 with funding from  
University of Ottawa



Marie Mag<sup>d</sup><sup>ne</sup> Pioche de Lavergne  
Comtesse de la FAYETTE

J. J. Teyssier sc.

OEUVRES

DE

# M<sup>me</sup> de la Fayette

LA PRINCESSE DE CLÈVES

*Avec une Notice*

PAR

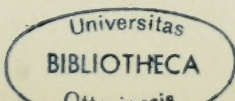
MAXIME FORMONT



PARIS

ALPHONSE LEMERRE, ÉDITEUR

23-33, PASSAGE CHOISEUL, 23-33

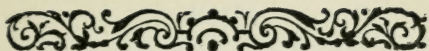


PQ

1805

, LSA7

1909



## NOTICE

---



ADAME DE LA FAYETTE, avec la Princesse de Clèves, a créé le roman en France. Cela suffit pour établir sa gloire et la rendre à jamais indépendante des variations de notre goût. Comme les tableaux, le style pâlit avec les années ; certains lecteurs peuvent n'aimer point autant qu'ils le devraient celui de la comtesse de la Fayette, ces tons doux qui se fanent et s'accordent si bien à la simplicité des lignes. D'autres sont un peu fatigués par la noblesse continue de la langue et des sentiments. Mais un point demeure au-dessus de toute

controverse : à savoir que le roman français remonte à la Princesse de Clèves. Du premier coup, M<sup>me</sup> de la Fayette en a fixé le type : une histoire d'amour bien conduite, où l'on voit une passion observée avec justesse s'acheminer, à travers d'ingénieuses péripéties, vers un dénouement logique. On dirait d'une tragédie ramenée au ton de la prose et à l'allure de la vie : la Princesse de Clèves et Bérénice sont sœurs.

Singulière époque pour l'éclosion d'une telle œuvre, que l'époque de Clélie et du Grand Cyrus ! On assistait alors au triomphe de l'extravagance. C'était aux lecteurs de la vieille Scudéry que M<sup>me</sup> de la Fayette proposait son ouvrage délicat, judicieux, simple, animé d'une sensibilité vraie et marqué, pour tout dire, de cette « divine raison » que M<sup>me</sup> de Sévigné a louée chez l'auteur. La comtesse de la Fayette réussit pourtant. Même, par son succès, elle changea la mode littéraire ; elle fit cette révolution avec la grâce négligente qu'elle mettait à toutes choses, et qui fut l'un de ses plus grands charmes. Personne ne prétendait moins qu'elle à régenter l'empire des lettres : M<sup>me</sup> de la Fayette ne gouverna jamais que son salon et le cœur de

*M. de la Rochefoucauld, ce cœur de misanthrope qu'elle entreprit de « réformer ».*

*Née Marie-Madeleine de la Vergne, en 1634, à Paris, elle avait d'assez hautes origines : son père, Aymar, était maréchal de camp et gouverneur du Havre; sa mère, Marie Pena, de souche provençale, descendait du poète qui fut secrétaire de Charles I<sup>er</sup>, roi de Naples. Comme son amie M<sup>me</sup> de Sévigné, elle reçut l'instruction qu'on dispensait alors aux filles de bonne lignée, et qui comprenait, outre la littérature et l'histoire, le latin, l'italien ou l'espagnol, avec quelque teinture de philosophie. M<sup>lle</sup> de la Vergne devint en trois mois une latiniste remarquable, et sa prédilection s'attacha immédiatement aux poètes. Elle avait, pour les comprendre, des lumières naturelles. Un jour, ses deux maîtres, l'abbé Ménage et le père Rapin, discutaient devant elle le sens d'un vers. « Vous n'y entendez rien ni l'un ni l'autre, » leur déclara-t-elle. Et elle donna aussitôt son interprétation, qui était la bonne. Une autre fois, quelqu'un, prétendant l'embarrasser, lui demanda ce que c'était qu'un trochée. « C'est, répondit-elle, tout le contraire d'un iambe. » Cependant, elle n'était pas*

*pédante, et il fallait la presser pour qu'elle révélât ainsi son érudition.*

*Comme il avait accoutumé avec ses élèves, Ménage lui adressait force madrigaux. Il n'avait point manqué de latiniser son nom de La Vergne en Laverna; c'était celui que portait, dans la Rome ancienne, la déesse des voleurs. Quelle rencontre heureuse pour un faiseur de pointes! L'abbé en abusait pour reprocher à Laverna, comme Mascarille, de dérober en tapinois le cœur des gens. Quand ces galantes épigrammes coururent, les ennemis de Ménage observèrent que, fameux par ses plagats, il choisissait avec raison la déesse de la maraude pour sa muse.*

*Parfois l'abbé glorifiait son élève dans des vers italiens qui semblent d'un Pétrarque affadi.*

*« Tu me demandes, Philis, quand je cesserai de soupirer pour toi. Que te répondrai-je? Incertaine, ô Philis, est l'heure de notre mort. »*

*Cependant, M<sup>lle</sup> de la Vergne atteignait l'âge de l'hymen. Le mari qui se présenta était de bonne maison : le comte de la Fayette, frère de M<sup>lle</sup> de la Fayette pour qui Louis XIII eut un caprice.*



---

*M<sup>me</sup> de la Fayette, après son mariage, devint assidue à la cour, où elle tint une charge. Au couvent de Chaillot, elle avait connu Madame, Henriette d'Angleterre, qui partageait l'exil de la reine sa mère, Henriette de France. La princesse la voulut près d'elle et en fit sa favorite. Elle lui marquait une amitié singulière : dans sa dernière maladie, elle ne souffrit qu'elle auprès de son lit et mourut dans ses bras. On peut lire le récit de cette mort dans les Mémoires de M<sup>me</sup> de la Fayette; il égale les plus beaux passages de la Princesse de Clèves et passe en émotion l'oraison funèbre de Bossuet, malgré sa splendeur et ses tonnerres. Longtemps après le trépas de Madame, la piété dont la comtesse avait entouré ses derniers moments lui valait encore le souvenir reconnaissant de Louis XIV et l'honneur d'être promenée dans le carrosse du roi.*

*Ces années de cour ne furent point perdues. Con-  
dente de Madame, la comtesse de la Fayette ob-  
serva dans l'entourage de la princesse les originaux  
d'après lesquels elle allait peindre le monde des Va-  
lois. Car, est-il besoin de le dire? la Princesse de  
Clèves appartient au grand siècle par les mœurs,*

les passions et le style : Brantôme n'y fut pour rien. M<sup>me</sup> de la Fayette a mis l'époque de Louis XIV en roman, comme Racine l'a mise en tragédies, Molière en comédies et La Bruyère en « Caractères ».

Au milieu de cette cour, si fort occupée d'intrigues amoureuses, sa vie sentimentale paraît avoir été calme. Il est probable cependant qu'elle n'aimait guère son mari. Ce comte était un peu épais ; il avait l'encolure d'un gentilhomme campagnard. Il n'aurait tenu qu'à elle de se poser en incomprise, mais la mode n'y était point encore. Aussi bien l'époux vulgaire eut-il le bon goût de ne point s'éterniser dans un rôle qui n'était pas beaucoup son fait : M<sup>me</sup> de la Fayette fut bientôt veuve.

Après un deuil sans fracas (car le chagrin qu'elle pouvait avoir n'allait point jusqu'aux éclats tragiques), elle reparut dans le monde. Celui-ci accueillit avec faveur une personne qui montrait, à défaut de la grande beauté, un charme fait pour plaire plus longtemps et le contraste de la plus ferme raison avec une sorte de grâce attendrissante, un peu maladeive. Son visage était de ceux qu'on appelait touchants : le mot peint la chose. La fièvre — tierce

ou quarte — qui la tourmenta toute sa vie lui donnait de la langueur. Cette faiblesse physique et la mélancolie qui en était la suite empêchaient qu'une femme si supérieure parût inaccessible aux misères humaines. On goûtait fort son esprit dans la conversation. Elle y parlait du même style dont elle a écrit : avec une noblesse aisée, sans jamais hausser le ton ni s'abaisser non plus aux façons familières. Elle était modeste, mesurée et d'un goût infailible. Elle imposait en quelque sorte ces qualités à autrui, et son hôtel devenait, au faubourg, un temple de l'harmonie. On y voyait le grand Condé, qui passait volontiers des camps aux salons et aux ruelles; Huet, le docte évêque d'Avranches; La Fontaine, qui, de rat des champs, devenait à l'occasion rat de ville; Segrais, qui se laissait attribuer la Zayde de la maîtresse de céans. M<sup>me</sup> de Sévigné y fréquentait avec délices. Enfin, M. le duc de la Rochefoucauld était l'âme de ce noble logis.



*La longue amitié qui s'établit entre l'auteur de la Princesse de Clèves et celui des Maximes figure parmi les liaisons célèbres : elle fut surtout un commerce de sympathie. Lorsqu'elle commença, M<sup>me</sup> de la Fayette avait trente-deux ou trente-trois ans; M. de la Rochefoucauld en comptait bien cinquante-deux. Il n'y eut rien que de très raisonnable dans l'inclination qu'ils sentirent l'un pour l'autre. Leurs caractères, malgré certaines dissemblances, étaient fort appropriés; leur humeur et leurs goûts se convenaient pareillement. Même leurs maladies : la comtesse souffrait de son estomac et monsieur le duc de sa goutte. Ils aimaient en toutes choses la réserve, la modération et la sobriété. M<sup>me</sup> de la Fayette, se refusant aux agitations passionnées, à l'activité brouillonne des femmes de la cour, répétait souvent cette parole : « C'est assez que d'être. » M. de la Rochefoucauld définissait l'honnête homme « celui qui ne se pique de rien »,*

*c'est-à-dire « qui ne prétend à exceller ni à l'emporter en rien ». Il ne voulait pas plus de cinq ou six personnes pour l'écouter quand il causait, et la crainte d'avoir à parler devant quarante, lorsqu'il prononcerait son discours de réception, fut ce qui l'empêcha de briguer l'Académie. M<sup>me</sup> de la Fayette avait assisté en observatrice, et sans s'y mêler, aux aventures galantes de la cour, prenant des notes pour ses romans futurs ; M. de la Rochefoucauld écrivait dans le portrait qu'il a tracé de lui-même : « Je connais tout ce qu'il y a de délicat et de fort dans les grands sentiments de l'amour ; mais, de la façon dont je suis, je ne crois pas que cette connaissance que j'ai me passe jamais de l'esprit au cœur. » Et M<sup>me</sup> de Sévigné confirme ce jugement : « Pour amoureux, je ne crois pas qu'il l'ait jamais été. » Car M<sup>me</sup> de Longueville et M<sup>me</sup> de Sablé n'avaient inspiré au duc que des passions « de tête » où l'ambition, l'intrigue et le désir de jouer un rôle avaient eu autant de part que le sentiment. D'ailleurs, aux premiers accès de goutte, il avait abandonné l'amour et la politique pour se réfugier dans la morale, qui fut pour lui comme une retraite spirituelle.*

Cependant, M. de la Rochefoucauld et M<sup>me</sup> de la Fayette différaient assez, sur quelques points, pour avoir besoin l'un de l'autre et se compléter en s'associant, ce qui est la raison d'être de toute liaison durable. On sait ce qu'elle a dit elle-même des résultats de leur amitié : « Il m'a donné de l'esprit, mais j'ai réformé son cœur. » Cela est vrai, sans doute : l'écrivain des *Maximes* a dû communiquer à celui de la Princesse de Clèves quelque chose de sa précision et de sa force subtile; et, d'autre part, en « réformant » le cœur de M. de la Rochefoucauld, sa noble amie a pu, jusqu'à un certain point, perfectionner son œuvre. On s'en convaincra en comparant les deux éditions des *Maximes*, l'une antérieure et l'autre postérieure à la liaison célèbre. Dans la dernière la misanthropie de l'auteur s'atténue, se restreint, ou tout au moins s'exprime de façon plus nuancée. En 1665, il disait : « Dans l'adversité de nos meilleurs amis, nous trouvons toujours quelque chose qui ne nous déplaît pas. » En 1678, il corrige et explique : « Nous nous consolons aisément des disgrâces de nos amis lorsqu'elles servent à signaler notre tendresse pour eux. »

L'influence de M<sup>me</sup> de la Fayette obtint de

*M. de la Rochefoucauld mieux que ces concessions philosophiques ou littéraires. La sécheresse de cœur que certains lui reprochaient, et dont il n'était pas éloigné de se vanter lui-même, fit place peu à peu à des sentiments humains dont il se fût défendu à l'époque où il écrivait : « Je suis peu sensible à la pitié, et je voudrais ne l'y être point du tout. » Lorsque, pendant la campagne des Flandres, il perdit son fils, M. de Longueville, au passage du Rhin, il laissa voir une douleur telle que ses amis en furent touchés jusqu'à l'âme, avec un peu de surprise néanmoins, comme s'ils ne se fussent pas tout à fait attendus à le trouver d'une sensibilité si exquise. Cette nuance est délicatement marquée dans un passage de M<sup>me</sup> de Sévigné : « Je vous conseille, mande-t-elle à sa fille, d'écrire à M. de la Rochefoucauld sur la mort de son chevalier. J'ai vu son cœur à découvert dans cette cruelle aventure ; il est au premier rang de ce que j'ai jamais vu de courage, de mérite, de tendresse et de raison. Je compte pour rien son esprit et son agrément. »*

*M<sup>me</sup> de la Fayette avait démontré, par son affection délicate et persévérante, au moraliste désabusé que l'amour-propre n'est pas le seul de nos*

amours, s'il en est le premier malheureusement. Elle s'était attachée à lui en raison même du bien qu'elle lui avait fait ; il lui savait gré d'avoir ménagé, avec l'adresse et la discrétion d'une tendresse véritable, les mille susceptibilités de son caractère, effleuré d'une main infiniment légère les points douloureux de son âme, que tant de déceptions avaient meurtrie. C'étaient là leurs raisons profondes de s'aimer. Ils en avaient d'autres, moins nobles, et non moins humaines : ils se plaisaient et s'accommodaient l'un à l'autre, comme deux personnes de petite santé qui sont d'accord pour fuir le tapage et l'éclat du monde, s'isoler des gens trop heureux qui font trop de bruit, et se réfugier dans une conversation polie, nuancée, sérieuse avec agrément sans prétendre au sublime. Ils n'étaient pas seulement associés par leur affection et leur esprit, mais encore par leurs infirmités et leur régime, qui était le même. Rien ne consolide mieux un ménage qu'un rhumatisme commun. Ceci encore, la marquise le note avec sa finesse habituelle lorsqu'elle peint la détresse de Mme de la Fayette à la mort de M. de la Rochefoucauld.

« Où retrouvera-t-elle un tel ami, une telle so-



ciété, une pareille douceur, un agrément, une confiance, une considération pour elle et pour son fils ? Elle est infirme, elle est toujours dans sa chambre, elle ne court point les rues ; M. de la Rochefoucauld était sédentaire aussi : cet état les rendait nécessaires l'un à l'autre ; rien ne pouvait être comparé à la confiance et aux charmes de leur amitié... La pauvre M<sup>me</sup> de la Fayette ne sait plus que faire d'elle-même... Tout se consolera hormis elle... Cette pauvre femme ne peut serrer la file d'une manière à remplir cette place. »



Amies intimes, M<sup>me</sup> de Sévigné et M<sup>me</sup> de la Fayette étaient, sinon parentes, du moins alliées, car M<sup>me</sup> de la Vergne, la mère, avait épousé en secondes noces un oncle de la marquise, le chevalier Renaud de Sévigné, qui mourut à Port-Royal. Le premier ouvrage de M<sup>me</sup> de la Fayette fut un de ces « portraits », dont on avait alors la manie, consacré à la marquise : il est juste et charmant.

*Entre les deux femmes s'établit une amitié qui dura quarante années, c'est-à-dire jusqu'à la mort de Mme de la Fayette, et fut si vive que Mme de Grignan daigna en témoigner quelque jalousie à sa mère.*

*Leur accord fut toujours parfait, sauf sur un seul point. Mme de Sévigné n'aimait pas seulement à écrire des lettres, — par bonheur pour la postérité, — il lui plaisait aussi d'en recevoir. Or l'affection la plus sincère ne parvenait à arracher que quelques lignes, de temps en temps, à Mme de la Fayette : le moindre billet lui était un supplice. Elle avait coutume de dire : « Si j'avais un amant qui voulût de mes lettres tous les matins, je romprais avec lui. » Cela ne faisait point l'affaire de Mme de Sévigné, et Mme de Grignan triomphait en lui soulignant la parcimonie épistolaire de sa chère « Fayette ».*

*Mme de Maintenon fut liée pendant longtemps avec l'auteur de la Princesse ; cette liaison finit mal. « Mme de Maintenon, dit Sainte-Beuve, était d'un esprit aussi merveilleusement droit, mais d'un caractère moins franc ; aussi judicieuse, mais moins vraie ; et cette différence dut contribuer à leur refroidisse-*

ment. La confiance de M<sup>me</sup> Scarron se resserrant par degrés, il en résulta de ces paroles rapportées et de ces conjectures qui déplaisent entre amis : « L'idée  
« d'entrer en religion ne m'est jamais venue dans  
« l'esprit, écrivait M<sup>me</sup> de Maintenon à l'abbé  
« Testu; rassurez donc M<sup>me</sup> de la Fayette. » Don-  
nant à son frère des leçons d'économie, M<sup>me</sup> de  
Maintenon écrivait en 1678 : « J'aurais cinquante  
« mille livres de rente que je n'aurais pas le train  
« de grande dame ni un lit galonné d'or, comme  
« M<sup>me</sup> de la Fayette... » De son côté, celle-ci,  
dans ses Mémoires, fait cette remarque quelque  
peu acide à propos de la représentation d'Esther à  
Saint-Cyr : « La comédie représentait en quelque  
sorte la chute de M<sup>me</sup> de Montespan et l'élévation  
de M<sup>me</sup> de Maintenon; toute la différence fut  
qu'Esther était un peu plus jeune et moins précieuse  
en fait de piété. »



Cependant sa santé empirait, minée par le cha-  
grin et la solitude. Sa figure pâle, dévorée par la

fièvre continue, passait lentement sous les beaux ombrages de son jardin à Vaugirard ou dans le parc de Fleury-sous-Meudon. Voyez un peu la vie qu'elle y menait.

« Je me mets à table. — Ah! ah! j'ai mal au cœur, je ne veux point de potage. — Mangez donc un peu de viande. — Non, je n'en veux point; je suis dégoûtée, je vais me coucher : j'aime mieux dormir que de manger. — Je me couche, je me tourne, je me retourne; je n'ai point de mal, mais je n'ai point de sommeil aussi. J'appelle, je prends un livre, je le referme; le jour vient, je me lève, je vais à la fenêtre. Quatre heures sonnent, cinq heures, six heures; je me recouche, je m'endors jusqu'à sept, je me lève à huit, je me mets à table à douze, inutilement comme la veille; je me remets dans mon lit le soir, inutilement comme l'autre nuit. — Êtes-vous malade? — Non. — Êtes-vous plus faible? — Nenni. Je suis dans cet état trois iours et trois nuits; je redors présentement, mais je ne dors encore que par machine, comme les chevaux, en me frottant la bouche de vinaigre. »

Au point où elle en était, « une bersonne en

santé » lui paraissait un prodige. Sa dernière lettre, encore plus courte que les autres, n'a que deux lignes, deux cris :

« Je n'ai repos ni dans le corps ni dans l'esprit. Je pèris à vue d'œil ; il faut finir quand il plaît à Dieu, et j'y suis soumise. »

Un événement pénible, que rapporte M<sup>me</sup> de Sévigné, mit le comble à son désarroi moral :

« On a pris à ma pauvre amie, encore au lit, cinq cents écus en louis d'or, qui étaient dans un petit cabinet où personne n'entre que ses deux filles (filles de service), son valet de chambre et son laquais ; ils ont tous été interrogés, point de nouvelles, et elle demeure au milieu de ces quatre personnes. »

Même cela : l'infidélité de ses serviteurs, après les déceptions sans nombre, sa santé perdue, la mort de ce qu'elle avait aimé ! Son découragement arrivait au comble. Elle se tourna vers Dieu, et, comme on faisait volontiers alors, se jeta dans la piété, comme dans un mystique anéantissement. Un des hommes les plus remarquables qu'ait possédés Port-Royal à son déclin, l'abbé du Guet, se chargea de la conduite de son âme et de lui procurer

*l'apaisement austère d'une fin conforme à la tradition de ce temps.*

*M<sup>me</sup> de la Fayette vécut encore treize années dans la retraite : elle mourut à Paris en mai 1693, à cinquante-neuf ans. « Elle avait, dit M<sup>me</sup> de Sévigné, deux polypes dans le cœur, et la pointe du cœur flétrie. N'était-ce pas assez pour avoir ces désolations dont elle se plaignait ? Elle a eu raison pendant sa vie, et elle a eu raison après sa mort, et jamais elle n'a été sans cette divine raison, qui était sa qualité principale. » Une autre, non moins appréciable, était la franchise absolue de son caractère : marque originale, assurément, chez une personne qui avait passé une partie de son existence à la cour et traversé tant d'intrigues. Au fond, cette raison et cette franchise n'étaient que la même vertu, manifestée dans la vie intellectuelle et dans la vie sentimentale, et l'on peut définir à la fois le cœur et l'esprit de M<sup>me</sup> de la Fayette en disant simplement qu'elle était vraie. Lucidité, sincérité, c'est tout son talent et c'est toute son âme. Elle voyait juste en morale et en littérature ; elle exerçait une saine critique sur les lettres de son temps, et elle eut parfois, quoique avec plus de grâce, des*

mots à la Despréaux; mais aussi elle sut « réformer » par sa douce influence le cœur de M. de la Rochefoucauld, le plus sceptique des hommes pour en avoir été le plus aigri. A tant de raison elle unissait un charme réel. « Le profil de M<sup>me</sup> de la Fayette est sévère, dit un de ses biographes, M. Louis Lacour, mais d'une sévérité douce et toute gracieuse. » Autrement elle n'aurait pas retenu l'attention de M. de Retz, qui la déclare « fort jolie et fort aimable » et se plaint de sa cruauté. Elle n'aurait pas gardé M. de la Rochefoucauld captif jusqu'à sa mort dans les liens d'une amitié amoureuse. Ne doutons point qu'il n'y ait eu en elle le rayonnement de grâce mélancolique qui flotte autour de son héroïne, cette délicate Princesse de Clèves.



L'auteur d'un chef-d'œuvre a toujours écrit d'autres œuvres qui l'ont préparé : avant la Princesse, M<sup>me</sup> de la Fayette a écrit la Princesse de

Montpensier, *Zayde et des Mémoires*. Ceux-ci, quelque intéressants qu'ils soient, ne nous arrêteront pas, mais *Zayde*, histoire espagnole, vaut une mention spéciale; elle marque la transition inévitable entre le roman de d'Urfé ou de Mlle de Scudéry, galimatias héroïque en dix volumes, et le roman classique français. C'est ce livre qui a rendu possible la *Princesse de Clèves*. Le romanesque en est encore assez extraordinaire, et c'est avec raison que Sainte-Beuve plaisante doucement là-dessus :

« Ces amants malheureux quittent la cour pour des déserts horribles, où ils ne manquent de rien; ils passent les après-dînées dans les bois, contant aux rochers leur martyre, et ils rentrent dans les galeries de leurs maisons, où ils voient toutes sortes de peintures. Ils rencontrent à l'improviste sur le bord de la mer des princesses infortunées, étendues et comme sans vie, qui sortent du naufrage en habits magnifiques, et qui ne rouvrent languissamment les yeux que pour leur donner de l'amour. »

La façon dont l'action est conduite apparaît d'une touchante ingénuité. Chaque fois qu'un ber-



sonnage nouveau entre en scène, il interrompt la marche de l'ouvrage et se met à raconter l'histoire de sa vie, à la façon des nouvelles intercalées dans le Don Quichotte par Cervantes. Ainsi le livre se décompose en une série de digressions et de régressions, qui nouent et dénouent l'intrigue, sans hâte. Ce n'est point encore assurément la formule définitive du roman classique, mais nous en approchons néanmoins. L'œuvre d'abord est de dimensions raisonnables, et l'auteur s'y montre déjà sobre de vaine rhétorique. Une période ôtée d'un livre vaut un louis, disait M<sup>me</sup> de la Fayette, un mot, vingt sous. Puis, au lieu de ces batailles de mots et d'idées, qui n'étaient que des recommencements du gongorisme espagnol et des pointes italiennes, c'est un style clair, choisi, sobre, en tous points celui de l'excellente compagnie. Le canevas, certes, est un peu chimérique, mais l'auteur se sauve par la vérité des mœurs et des caractères, par tout ce qu'on n'appelait pas encore « la psychologie ». La jalousie d'Alphonse, par exemple, est bien peinte. Il y a, çà et là, des trouvailles charmantes, entre autres celle-ci, que d'Alembert trouvait admirable : deux amants, la Grecque Zayde et l'Espagnol Gonçalve,

dont chacun ignorait le langage de l'autre, se perdent de vue; quand ils se retrouvent et s'abordent, ils s'adressent ensemble la parole dans l'idiome qui leur était à chacun étranger. C'est ainsi qu'ils se découvrent mutuellement leur amour, en s'avouant à quel point ils étaient préoccupés l'un de l'autre et désireux de s'entendre. *M<sup>me</sup> de la Fayette* excelle à ces traits de nature.

L'ouvrage réussit brillamment; les libraires demandèrent des *Zayde* à tous les auteurs, mais en vain. Le roman avait paru sous le nom de *Segrais*, qu'il porte dans toutes les anciennes éditions. *Segrais* lui-même accrédite cette attribution dans un endroit de ses *Segraisiana* où il s'oublie à dire : « *Ma Zayde* ». Mais ailleurs il rétablit la vérité, qui est que son rôle se borna à donner des idées à *M<sup>me</sup> de la Fayette* sur la conduite et le plan de l'ouvrage.

Il faut aujourd'hui une certaine patience pour relire *Zayde*; elle porte cruellement la marque de son temps. C'est que *M<sup>me</sup> de la Fayette* ne s'y montre point encore en possession de toutes ses qualités; elle n'a pas encore assez oublié les conventions du genre espagnol, bien qu'elle le rapproche autant

qu'elle le peut de la raison et de la vérité. Ce mieux, dont elle ne se satisfaisait pas encore, va devenir tout d'un coup, grâce à un effort nouveau, la presque perfection. Voici naître en effet la Princesse de Clèves.



M. de la Rochefoucauld, le grand ami de Mme de la Fayette, écrivait : « Il en est du véritable amour comme de l'apparition des esprits : tout le monde en parle, mais peu de gens en ont vu. » De même, aujourd'hui, la Princesse de Clèves : le titre de l'œuvre est dans toutes les mémoires ; un petit nombre de fervents et de privilégiés, happy few, connaît l'œuvre elle-même autrement que par ouï-dire. Les autres tiennent évidemment qu'elle est belle, pour l'avoir lu dans quelques critiques qualifiés ; il ne les soucie point d'y aller voir. C'est dommage : ils y perdent une leçon et une joie, avantages qui ne vont que rarement ensemble.

Le goût français dans son expression la plus

*exquise; la noblesse de l'inspiration mieux accusée encore par la simplicité et la quasi nudité du style; la vérité des sentiments; la pudeur et la sincérité de l'amour; la modération et la retenue constantes qui rendent, par leurs réticences mêmes, la passion plus touchante — tout cet ensemble de qualités aimables dont nous nous sommes si entièrement déshabitué se trouve au degré le plus éminent dans la Princesse de Clèves. Quand, au sortir d'une de ces lectures violentes où nous nous complaisons, nous abordons tout à coup celle-là, l'impression, avouons-le, est légèrement déconcertante : il nous faut, pour ainsi dire, recommencer l'éducation d'une sensibilité que l'on a émoussée à force de la rudoyer. Mais promptement le charme opère : il est fait de gravité, de mélancolie, d'une sorte d'indolence à laquelle on se laisse délicieusement aller. L'action n'arrête point, à vrai dire; mais aussi jamais elle ne se presse, elle prend son temps, elle sait où elle va, et elle s'y rend par des chemins tout unis, où nous sommes bien sûrs de ne rencontrer jamais, en guise de pierre d'achoppement, ni une faute de goût, ni une erreur d'observation, ni un détail fâcheux ou inopportun.*

*Comment refuserait-on sa sympathie à cette jeune femme, amoureuse d'abord à son propre insu, puis malgré elle-même, et désespérée d'avoir à en convenir avec sa conscience? Toutes proportions et toutes distances gardées, il y a en elle de la Phèdre chrétienne que Racine a mise au théâtre, et qui eut cette fortune extraordinaire de ne pas irriter même le jansénisme de Messieurs de Port-Royal. Quelle âme adorable, en vérité, que celle de M<sup>me</sup> de Clèves! Avec quelle grâce attendrissante elle cède — oh! seulement à demi — à la passion qui s'insinue en elle, qui lui dérobe insensiblement son libre arbitre et la claire vue de ce qui passe dans son cœur noble et discret — un vrai cœur de princesse! Avec quel beau courage elle se ressaisit, à temps, et dans un grand élan d'honnêteté avoue à son mari le péril où elle se trouve et l'adjure de la sauver! La scène est très belle : critiquée à l'apparition du livre avec beaucoup de vivacité, elle a été recommencée un nombre incalculable de fois par les romanciers et les dramaturges. Elle a jailli du cœur si profondément sincère de M<sup>me</sup> de la Fayette. Vraie comme la vérité elle-même, celle-ci ne pouvait imaginer d'autre remède que ce remède*

héroïque à la situation d'une femme amoureuse hors du mariage : se confier à son mari, s'en remettre nettement, absolument et sans arrière-pensée, à sa loyauté, en lui donnant cette preuve irrécusable de sa loyauté à soi. Avouer ! C'est le conseil du moraliste ; c'est aussi la solution la meilleure pour le roman ou le théâtre, car c'est la plus dramatique, puisqu'elle expose au choc de la vérité le personnage auquel d'habitude on la cache avec le plus de soin et qui a le plus d'intérêt à la connaître : le mari. L'idée, neuve alors, fit tapage et même un peu scandale : on n'imagine pas la pudeur littéraire d'une époque qui d'ailleurs n'eut pas plus de pudeur physique que n'importe quelle autre. J'emploie ce mot de « scandale » avec quelque hésitation en parlant de M<sup>me</sup> de la Fayette, et en priant qu'on veuille observer que ce « scandale » n'en fut un que très relativement. Pourtant, c'est lui, peut-être, qui a le plus fait pour le succès du livre et pour la gloire de l'auteur. Il provoqua ces utiles discussions qui secouent l'indifférence. Un tout jeune homme, M. de Valancourt, publia une critique, polie et modérée, de la Princesse de Clèves, où il insista sur ce fameux aveu ; un cer-

tain abbé de Charnes riposta par une défense médiocre et assurément inutile. La critique de la Princesse de Clèves a été quelquefois attribuée au P. Bouhours, mais on n'hésite plus aujourd'hui à la lui retirer.

M<sup>me</sup> de la Fayette avait quarante-quatre ans lorsqu'elle écrivit la Princesse de Clèves, qui est de 1678. Elle était déjà fort malade. Nul doute qu'elle ne pensât à elle-même en dépeignant la fin mélancolique de son héroïne, usée par une maladie de langueur ; ce n'est pas ici d'une langueur romantique qu'il s'agit, le romantisme n'ayant point été inventé encore, mais d'une bonne fièvre quarte. De même, elle a donné à la princesse les principaux traits de son propre caractère : la véracité, la noblesse, le scrupule et la mélancolie. M. de Nemours, « chef-d'œuvre de la nature », comme elle le dit dans une phrase qui fait un peu sourire, est un crayon fidèle du beau paladin que M. de la Rochefoucauld rêva d'être à l'époque où il tentait de délivrer la reine-mère emprisonnée par Richelieu, où il faisait la guerre aux rois « pour plaire aux beaux yeux » de la dame de Longueville. Il n'est pas jusqu'aux fines réflexions morales dont

*ce roman se parsème avec discrétion qui ne trahissent l'influence des Maximes; on devine, à certaines pages, que M. de la Rochefoucauld a dû lire par-dessus l'épaule de l'auteur qui les écrivit.*

*Le monde qu'on nous représente est bien celui du grand siècle, sinon tel qu'il fut absolument, du moins tel qu'il se voyait lui-même et qu'il souhaitait qu'on le dépeignît : noble, pompeux, ordonné. Il n'y faut chercher, bien entendu, aucun rappel de ce que fut historiquement l'époque brutale et raffinée des Valois. Il y aurait même, à cet égard, une expérience assez amusante à faire : ce serait, après avoir admiré comme il sied le tableau idéal que M<sup>me</sup> de la Fayette nous en trace, de relire les pages de l'honnête Bourdeilles sur le même sujet, si savoureuses par leur exactitude : l'opposition ne manquerait point d'un certain piquant. Non, la Princesse n'est point un roman historique, dont nous n'aurions que faire, puisque les Mémoires et les chroniques sont là, qui surabondent. Mais c'est le premier roman psychologique français, c'est-à-dire quelque chose de très important et de très remarquable tout de même.*



*Construire, en dehors de toutes complications romanesques, un récit logiquement et vraisemblablement combiné, dont tout l'intérêt soit dû au développement d'une aventure sentimentale ; n'intéresser le lecteur que par la vérité de l'observation et la façon dont sont résolues les contradictions de l'amour et du devoir : tel est le but proposé et atteint dans cette entreprise littéraire toute nouvelle. Ce n'est pas seulement un beau livre qui éclôt, c'est un genre qui se fonde. Et quel genre ? Celui auquel se rattache en somme tout le roman français et le roman étranger qui en dérive. Il y a moins loin de Manon Lescaut, d'Adolphe, de René ou même du Lys dans la Vallée à la Princesse de Clèves, que de la Princesse de Clèves à l'Astrée ou au Grand Cyrus. Le chef-d'œuvre de la comtesse de la Fayette ne vaut pas uniquement par lui-même, mais encore par tous ceux qu'il a précédés et préparés, par toute cette postérité magnifique dont il n'est que juste de lui faire honneur.*



*Mais, voulût-on négliger ce rôle de la Princesse de Clèves et son influence sur notre littérature, ou ne les attribuer qu'au hasard seul des dates, qui lui donne la priorité, l'œuvre elle-même vaut encore assez par ce qu'elle est. Dès qu'on a vaincu une certaine surprise, que nous causent des personnages si régulièrement nobles et courtois de façons aux moments les plus intenses de leur vie, on est charmé et conquis. Nous nous mourons, littéraire-ment, de l'exagération; ici la règle constante est d'atténuer, et nous voilà mis au régime de la discrétion et de la douceur. Taine remarque que M<sup>me</sup> de Chartres mourante, au moment de dire à sa fille l'adieu éternel, parle « du déplaisir » qu'elle a de la quitter. Et ce ne sont point des atténuations de pure forme, une sorte de langage imposée par des convenances aristocratiques ou par le goût littéraire d'alors. Les sentiments eux-mêmes, comme les mots, ont leur pudeur. Les amoureuses*

*éprouvent certes avec la plus entière sincérité tous les mouvements d'une grande passion ; mais elles s'en défendent, elles essayent de se les cacher à elles-mêmes jusqu'au moment où cette honte délicate, vis-à-vis de soi comme des autres, deviendrait de la mauvaise foi. Alors, elles n'hésitent plus, elles brûlent leurs vaisseaux, elles se précipitent dans une résolution héroïque et salutaire : M<sup>me</sup> de Clèves fait à son mari la fameuse confession. Et cela est touchant, quoique cela ne soit pas du tout moderne.*

M<sup>me</sup> de la Fayette emploie peu de mots pour signifier tant de choses agréables ou attendrissantes. Quand elle nous a dit d'un prince qu'il est « parfaitement bien fait », elle a épuisé le dictionnaire des éloges. N'exigez point d'elle qu'elle vous décrive davantage la beauté de la princesse ni son ajustement ; elle consentira à parler de ses cheveux qui sont blonds, et qui dans l'expansion de la douleur se trouvent à moitié défaits — à moitié seulement, parce qu'une princesse, même tragique, ne va jamais jusqu'à la négligence totale. De même, bien qu'incontestablement elle aime la nature, telle du moins qu'on l'aperçoit des fenêtres d'un palais, elle n'a

*souci de la dépeindre. Et ce n'est pas elle, c'est Mme de Sévigné, qui parle de ces « jours de cristal » qui sont la beauté de l'automne. En toute occasion elle use de termes généraux, mais le choix en est excellent; elle ne craint pas les répétitions, mais elles ne sont pas sans charme, et sa langue, qui n'est pas habile, qui ne songe pas même à l'être, est juste, élégante, belle en un mot.*

*Elle ne possède pas, tant s'en faut, toutes les ressources d'expression littéraire du XVII<sup>e</sup> siècle. Sans parler de Saint-Simon, de qui la véhémence incorrection fait partie, en quelque sorte, de son génie, Bossuet, Molière, La Fontaine et Mme de Sévigné furent des écrivains autrement libres, abondants, et, quand il l'a fallu, aussi familiers. Mais elle représente, d'une façon exquise, un idéal de prose qui s'accorde à l'idéal poétique de Racine, encore qu'elle préférât Corneille à celui-ci. Aussi bien l'usage d'un style abstrait n'est-il point pour nous déplaire en un livre où l'étude de l'âme tient la part principale. Il convenait d'ailleurs que l'écrivain laissât deviner la grande dame, qui répugne également au pédantisme des cuistres et aux façons de parler « boutiquières », qui n'admet pas tous les*

---

*mots, non plus qu'elle ne reçoit toutes sortes de gens. Bref, la Princesse de Clèves est ce qu'elle devait être, c'est-à-dire ce qu'elle ne pourrait plus être aujourd'hui. Elle a tout le charme des choses abolies, l'importance d'un chef-d'œuvre en soi, et la poésie attendrissante d'une relique surannée.*

MAXIME FORMONT.





## NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

*La Princesse de Montpensier* a paru chez Barbin en 1662.

*Zayde* à la même librairie en 1670, avec un discours de Huet sur l'*Origine des Romans*. L'ouvrage fut publié sous le nom de Segrais.

*La Princesse de Clèves* est de 1678 (Barbin).

Ouvrages posthumes : *Vie d'Henriette d'Angleterre* et *Mémoires de la Cour de France*, dont la première édition est de 1731 (Amsterdam).





LA  
PRINCESSE  
DE  
CLEVES.



A PARIS,  
Chez CLAUDE BARBIN, au Palais,  
sur le second Perron de la Sainte  
Chapelle.

---

M. DC. LXXVIII.  
AVEC PRIVILEGE DU ROY.



LE  
LIBRAIRE  
AU LECTEUR.

**Q**uelque approbation qu'ait eu cette Histoire dans les lectures qu'on en a faites, l'Autheur n'a pû se résoudre à se déclarer ; il a craint que son nom ne diminuât le succès de son Livre. Il sçait par experience, que l'on condamne quelquefois les Ouvrages sur la mediocre opinion qu'on a de l'Autheur, & il sçait aussi que la reputation de l'Autheur donne souvent du prix aux Ouvrages. Il demeure donc dans l'obscurité où il est, pour laisser les jugemens plus libres & plus équitables, & il se montrera neantmoins si cette Histoire est aussi agreable au Public que je l'espere.





LA  
PRINCESSE  
DE  
CLEVES.

---

*PREMIERE PARTIE.*

---



A magnificence & la galanterie n'ont jamais paru en France avec tant d'éclat, que dans les dernières années du regne de Henry second.

Ce Prince estoit galand, bien fait, & amoureux ; quoy que sa passion pour Diane de Poitiers, Duchesse de Valentinois, eust commencé il y avoit plus de vingt ans, elle n'en estoit pas moins violente, & il n'en donnoit pas des témoignages moins éclatans.

Comme il reüssissoit admirablement dans tous les exercices du corps, il en faisoit une de ses plus grandes occupations. C'estoit tous les jours des parties de chasse & de paume, des balets, des courses de bagues, ou de semblables divertissemens; les couleurs & les chiffres de Madame de Valentinois paroissoient par tout, et elle paroissoit elle-mesme avec tous les ajustemens que pouvoit avoir Mademoiselle de la Marck, sa petite fille, qui estoit alors à marier.

La presence de la Reine autorisoit la sienne. Cette Princeesse estoit belle, quoi qu'elle eust passé la premiere jeunesse; elle aimoit la grandeur, la magnificence, & les plaisirs. Le Roy l'avoit épousée lors qu'il estoit encore Duc d'Orleans, & qu'il avoit pour aîné le Dauphin, qui mourut à Tournon; Prince, que sa naissance & ses grandes qualitez destinoient à remplir dignement la place du Roy François premier, son père.

L'humeur ambitieuse de la Reine luy faisoit trouver une grande douceur à regner. Il sembloit qu'elle souffrit sans peine l'attachement du Roy pour la Duchesse de Valentinois, & elle n'en témoignoit aucune jalousie; mais elle avoit une si profonde dissimulation qu'il estoit difficile de juger de ses sentimens, & la politique l'obligeoit d'approcher cette Duchesse de sa personne, afin d'en approcher aussi le Roy.

Ce Prince aimoit le commerce des femmes, même de celles dont il n'estoit pas amoureux. Il demeuroit tous les jours chez la Reine à l'heure du Cercle, où tout ce qu'il y avoit de plus beau, & de mieux fait de l'un & de l'autre sexe, ne manquoit pas de se trouver.

Jamais Cour n'a eũ tant de belles personnes, & d'hommes admirablement bien faits, & il sembloit que la nature eust pris plaisir à placer ce qu'elle donne de plus beau dans les plus grandes Princeesses, & dans les plus grands Princes. Madame Elizabeth de France, qui fut depuis Reine d'Espagne, commençoit à faire paroître un esprit surprenant, & cette incomparable beauté qui luy a esté si funeste. Marie Stuart Reine d'Ecosse, qui venoit d'épouser Monsieur le Dauphin, & qu'on appelloit la Reine Dauphine, estoit une personne parfaite, pour l'esprit & pour le corps. Elle avoit esté élevée à la Cour de France, elle en avoit pris toute la politesse, & elle estoit née avec tant de disposition pour toutes les belles choses, que malgré sa grande jeunesse, elle les aimoit, & s'y connoissoit mieux que personne. La Reine sa belle mere, & Madame sœur du Roy, aimoient aussi les Vers, la Comédie & la Musique. Le goust que le Roy François premier avoit eũ pour la Poësie & pour les Lettres, régnoit encore en France; & le Roy son fils aimant les

exercices du corps, tous les plaisirs estoient à la Cour. Mais ce qui rendoit cette Cour belle & majestueuse, estoit le nombre infiny de Princes, & de grands Seigneurs d'un merite extraordinaire. Ceux que je vais nommer estoient en des manieres differentes, l'ornement, & l'admiration de leur siecle.

Le Roy de Navarre attiroit le respect de tout le monde par la grandeur de son rang, & par celle qui paroissoit en sa personne. Il excelloit dans la guerre, & le Duc de Guise luy donnoit une émulation qui l'avoit porté plusieurs fois à quitter sa place de General, pour aller combattre auprès de luy comme un simple soldat, dans les lieux les plus perilleux. Il est vray aussi que ce Duc avoit donné des marques d'une valeur si admirable, & avoit eu de si heureux succez, qu'il n'y avoit point de grand Capitaine qui ne dût le regarder avec envie. Sa valeur estoit soutenue de toutes les autres grandes qualités : il avoit un esprit vaste & profond, une ame noble & élevée, & une égale capacité pour la guerre, & pour les affaires. Le Cardinal de Lorraine son frere estoit né avec une ambition démesurée, avec un esprit vif & une éloquence admirable ; & il avoit acquis une science profonde, dont il se servoit pour se rendre considerable en défendant la Religion Catholique, qui commençoit d'estre attaquée. Le Chevalier



de Guise, que l'on appella depuis le grand Prieur, estoit un Prince aimé de tout le monde, bien fait, plein d'esprit, plein d'adresse, & d'une valeur celebre par toute l'Europe. Le Prince de Condé dans un petit corps peu favorisé de la nature, avoit une ame grande & hautaine, & un esprit qui le rendoit aimable aux yeux mesme des plus belles femmes. Le Duc de Nevers, dont la vie estoit glorieuse par la guerre, & par les grands emplois qu'il avoit eus, quoy que dans un âge un peu avancé, faisoit les delices de la Cour. Il avoit trois fils parfaitement bien faits; le second, qu'on appelloit le Prince de Cleves, estoit digne de soutenir la gloire de son nom, il estoit brave & magnifique, & il avoit une prudence qui ne se trouve gueres avec la jeunesse. Le Vidame de Chartres, descendu de cette ancienne Maison de Vendosme, dont les Princes du Sang n'ont point dédaigné de porter le nom, estoit également distingué dans la guerre & dans la galanterie. Il estoit beau, de bonne mine, vaillant, hardy, liberal. Toutes ces bonnes qualitez estoient vives & éclatantes, en fin il estoit seul digne d'estre comparé au Duc de Nemours, si quelqu'un luy eust pû estre comparable. Mais ce Prince estoit un chef-d'œuvre de la nature; ce qu'il avoit de moins admirable, c'estoit d'estre l'homme du monde le mieux fait & le plus beau. Ce qui le mettoit au dessus des

autres estoit une valeur incomparable, & un agrément dans son esprit, dans son visage, & dans ses actions, que l'on n'a jamais veu qu'à luy seul; il avoit un enjouement qui plaisoit également aux hommes, & aux femmes, une adresse extraordinaire dans tous ses exercices, une maniere de s'habiller qui estoit toujours suivie de tout le monde, sans pouvoir estre imitée; & enfin un air dans toute sa personne, qui faisoit qu'on ne pouvoit regarder que luy dans tous les lieux où il paroissoit. Il n'y avoit aucune Dame dans la Cour, dont la gloire n'eust esté flatée de le voir attaché à elle; peu de celles à qui il s'estoit attaché se pouvoient vanter de luy avoir résisté, & même plusieurs à qui il n'avoit point témoigné de passion, n'avoient pas laissé d'en avoir pour luy. Il avoit tant de douceur & tant de disposition à la galanterie, qu'il ne pouvoit refuser quelques soins à celles qui tâchoient de lui plaire: ainsi il avoit plusieurs Maîtresses, mais il estoit difficile de deviner celle qu'il aimoit véritablement. Il alloit souvent chez la Reine Dauphine; la beauté de cette Princesse, sa douceur, le soin qu'elle avoit de plaire à tout le monde, & l'estime particulière qu'elle témoignoit à ce Prince, avoient souvent donné lieu de croire qu'il levoit les yeux jusqu'à elle. Messieurs de Guise dont elle estoit nièce, avoient beaucoup augmenté leur credit

& leur confideration par fon mariage; leur ambition les faifoit aspirer à s'égalér aux Princes du Sang, & à partager le pouvoir du Connétable de Montmorency. Le Roy se repofoit fur luy de la plus grande partie du gouvernement des affaires, & traitoit le Duc de Guife & le Maréchal de faint André, comme fes Favoris. Mais ceux que la faveur, ou les affaires approchoient de fa perfonne, ne s'y pouvoient maintenir qu'en se foumettant à la Duchefse de Valentinois, & quoy qu'elle n'eust plus de jeunesse, ny de beauté, elle le gouvernoit avec un Empire si absolu, que l'on peut dire qu'elle estoit maitresse de sa perfonne & de l'Etat.

Le Roy avoit toujours aimé le Connétable, & si-tôt qu'il avoit commencé à regner, il l'avoit rappellé de l'exil où le Roy François premier l'avoit envoyé. La Cour estoit partagée entre Messieurs de Guife & le Connétable, qui estoit soutenu des Princes du Sang. L'un & l'autre party avoit toujours songé à gagner la Duchefse de Valentinois. Le Duc d'Aumale, Frere du Duc de Guife, avoit épousé une de ses filles: le Connétable aspiroit à la mesme alliance. Il ne se contentoit pas d'avoir marié son fils aîné avec Madame Diane fille du Roy, & d'une Dame de Piedmont, qui se fit Religieuse aussi-tôt qu'elle fut accouchée. Ce mariage avoit eu beaucoup d'obstacles, par les promesses que

Monfieur de Montmorency avoit taites à Mademoifelle de Piennes, une des filles d'honneur de la Reine. Et bien que le Roy les eust furmontez avec une patience & une bonté extreme, ce Connétable ne fe trouvoit pas encore affez appuyé, s'il ne s'affeuroit de Madame de Valentinois, & s'il ne la feparoit de Mefſieurs de Guife, dont la grandeur commençoit à donner de l'inquiétude à cette Duchefſe. Elle avoit retardé autant qu'elle avoit pû le mariage du Dauphin avec la Reine d'Eſcoffe. La beauté & l'eſprit capable & avancé de cette jeune Reine, & l'élevation que ce mariage donnoit à Meſſieurs de Guife, luy eſtoient inſupportables. Elle haïſſoit particulièrement le Cardinal de Lorraine; il luy avoit parlé avec aigreur, & même avec mépris; elle voyoit qu'il prenoit des liaiſons avec la Reine; de forte que le Connétable la trouva diſpoſée à s'unir avec luy, & à entrer dans ſon alliance, par le mariage de Mademoifelle de la Marck ſa petite fille, avec Monſieur d'Anville ſon ſecond fils, qui ſucceda depuis à ſa Charge ſous le regne de Charles IX. Le Connétable ne crût pas trouver d'obſtacles dans l'eſprit de Monſieur d'Anville pour un mariage, comme il en avoit trouvé dans l'eſprit de Monſieur de Montmorency; mais, quoy que les raiſons lui en fuſſent cachées, les difficultez n'en furent gueres moindres. Monſieur d'An-

ville estoit éperduëment amoureux de la Reine Dauphine, & quelque peu d'esperance qu'il eust dans cette passion, il ne pouvoit se refoudre à prendre un engagement qui partageroit ses soins. Le Maréchal de saint André estoit le seul dans la Cour qui n'eust point pris de party. Il estoit un des Favoris, & sa faveur ne tenoit qu'à sa personne. Le Roy l'avoit aimé dès le temps qu'il estoit Dauphin; & depuis il l'avoit fait Maréchal de France dans un âge où l'on n'a pas encore acoûtumé de pretendre aux moindres dignitez. Sa faveur luy donnoit un éclat qu'il soustenoit par son merite & par l'agrément de sa personne, par une grande delicatesse pour sa table & pour ses meubles, & par la plus grande magnificence qu'on eust jamais veüe en un particulier. La liberalité du Roy fournissoit à cette dépense. Ce Prince alloit jusqu'à la prodigalité pour ceux qu'il aimoit; il n'avoit pas toutes les grandes qualitez, mais il en avoit plusieurs, & sur tout celle d'aimer la guerre, & de l'entendre; aussi avoit-il eu d'heureux succez, & si on en excepte la bataille de saint Quentin, son regne n'avoit esté qu'une suite de victoires. Il avoit gagné en personne la bataille de Renty, le Piémont avoit esté conquis, les Anglois avoient esté chassez de France, & l'Empereur Charles Quint avoit veu finir sa bonne fortune devant la ville de Metz qu'il avoit as-

siegée inutilement avec toutes les forces de l'Empire, & de l'Espagne. Neantmoins, comme le malheur de saint Quentin avoit diminué l'esperance de nos Conquestes, & que depuis la fortune avoit semblé se partager entre les deux Rois, ils se trouverent insensiblement disposez à la Paix.

La Duchesse douairiere de Lorraine avoit commencé à en faire des propositions dans le temps du mariage de Monsieur le Dauphin; il y avoit toujourns eu depuis quelque negociation secreete. Enfin Cercan dans le païs d'Artois, fut choisi pour le lieu où l'on devoit s'assembler. Le Cardinal de Lorraine, le Connétable de Montmorency, & le maréchal de saint André, s'y trouverent pour le Roy; le Duc d'Albe & le Prince d'Orange, pour Philippe II. & le Duc & la Duchesse de Lorraine furent les Mediateurs. Les principaux articles estoient le mariage de Madame Elizabeth de France avec Don Carlos Infant d'Espagne, & celuy de Madame sœur du Roy avec Monsieur de Savoye.

Le Roy demeura cependant sur la frontiere, & il y receut la nouvelle de la mort de Marie Reine d'Angleterre. Il envoya le Comte de Randan à Elizabeth, pour la complimenter sur son avenement à la Couronne; elle le receut avec joye : ses droits estoient si mal établis, qu'il luy étoit avantageux de se voir reconnue

par le Roy. Ce Comte la trouva instruite des interêts de la Cour de France, & du mérite de ceux qui la compofoient; mais fur tout il la trouva fort remplie de la reputation du Duc de Nemours. Elle luy parla tant de fois de ce Prince, & avec tant d'empressement, que quand Monsieur de Randan fut revenu, & qu'il rendit compte au Roy de son voyage, il luy dit qu'il n'y avoit rien que Monsieur de Nemours ne pût pretendre auprès de cette Princesse, & qu'il ne doutoit point qu'elle ne fust capable de l'épouser. Le Roy en parla à ce Prince dès le soir même, il luy fit conter par Monsieur de Randan toutes ses conversations avec Elizabeth, & luy conseilla de tenter cette grande fortune. Monsieur de Nemours crût d'abord que le Roy ne luy parloit pas serieusement, mais comme il vid le contraire : Au moins, Sire, luy dit-il, si je m'embarque dans une entreprise chimerique par le conseil & pour le service de vôtre Majesté, je la supplie de me garder le secret, jusqu'à ce que le succez me justifie vers le public, & de vouloir bien ne me pas faire paroître remply d'une assez grande vanité, pour pretendre qu'une Reine qui ne m'a jamais veu, me veuille épouser par amour. Le Roy luy promit de ne parler qu'au Connétable de ce dessein, & il jugea même le secret nécessaire pour le succez. Monsieur de Randan

conseilloit à Monsieur de Nemours d'aller en Angleterre sur le simple pretexte de voyager; mais ce Prince ne pût s'y refoudre. Il envoya Lignerolle, qui estoit un jeune homme d'esprit, son favori, pour voir les sentimens de la Reine, & pour tâcher de commencer quelque liaison. En attendant l'évenement de ce voyage, il alla voir le Duc de Savoye qui estoit alors à Bruxelles avec le Roy d'Espagne. La mort de Marie d'Angleterre apporta de grands obstacles à la Paix. L'Assemblée se rompit à la fin de Novembre, & le Roy revint à Paris.

Il parut alors une beauté à la Cour, qui attira les yeux de tout le monde, & l'on doit croire que c'étoit une beauté parfaite, puis qu'elle donna de l'admiration dans un lieu où l'on estoit si accoutumé à voir de belles personnes. Elle estoit de la même maison que le Vidame de Chartres, & une des plus grandes heritieres de France. Son père estoit mort jeune, & l'avoit laissée sous la conduite de Madame de Chartres sa femme, dont le bien, la vertu, & le merite, estoient extraordinaires. Après avoir perdu son mary, elle avoit passé plusieurs années sans revenir à la Cour. Pendant cette absence, elle avoit donné ses soins à l'éducation de sa fille; mais elle ne travailla pas seulement à cultiver son esprit & sa beauté, elle songea aussi à luy donner la vertu & à la luy rendre



aimable. La plupart des meres s'imaginent, qu'il suffit de ne parler jamais de galanterie devant les jeunes personnes, pour les en éloigner; Madame de Chartres avoit une opinion opposée, elle faisoit souvent à sa fille des peintures de l'Amour, elle luy montrait ce qu'il a d'agréable, pour la persuader plus aisément sur ce qu'elle luy en apprenoit de dangereux; elle luy contoit le peu de sincérité des hommes, leurs tromperies, & leur infidélité, les malheurs domestiques, où plongent les engagements; & elle luy faisoit voir, d'un autre côté, quelle tranquillité suivoit la vie d'une honnête femme, & combien la vertu donnoit d'éclat & d'élevation à une personne qui avoit de la beauté & de la naissance; mais elle luy faisoit voir aussi combien il estoit difficile de conserver cette vertu, que par une extrême défiance de soy-mesme & par un grand soin de s'attacher à ce qui seul peut faire le bon-heur d'une femme, qui est d'aimer son mary & d'en estre aimée.

Cette heritiere estoit alors un des grands partis qu'il y eut en France; & quoy qu'elle fut dans une extrême jeunesse, l'on avoit déjà proposé plusieurs mariages. Madame de Chartres, qui estoit extrêmement glorieuse, ne trouvoit presque rien digne de sa fille. La voyant dans sa seizième année, elle voulut la mener à la Cour. Lors qu'elle arriva, le Vidame alla au

devant d'elle. Il fut surpris de la grande beauté de Mademoiselle de Chartres, & il en fut surpris avec raison. La blancheur de son teint & ses cheveux blonds, luy donnoient un éclat que l'on n'a jamais veu qu'à elle; tous ses traits estoient reguliers, & son visage & sa personne estoient pleins de grace, & de charmes.

Le lendemain qu'elle fut arrivée, elle alla pour affortir des pierreries chez un Italien, qui en trafiquoit par tout le monde. Cet homme estoit venu de Florence avec la Reine, s'estoit tellement enrichy dans son trafic, que sa maison paroissoit plutôt celle d'un grand Seigneur, que d'un marchand. Comme elle y estoit, le Prince de Cleves y arriva. Il fut tellement surpris de sa beauté, qu'il ne pût cacher sa surprise, & Mademoiselle de Chartres ne pût s'empescher de rougir en voyant l'étonnement qu'elle luy avoit donné. Elle se remit neantmoins sans témoigner d'autre attention aux actions de ce Prince, que celle que la civilité luy devoit donner pour un homme tel qu'il paroissoit. Monsieur de Cleves la regardoit avec admiration, & il ne pouvoit comprendre qui étoit cette belle personne qu'il ne connoissoit point. Il voyoit bien par son air, & par tout ce qui estoit à sa suite, qu'elle devoit estre d'une grande qualité. Sa jeunesse luy faisoit croire que c'estoit une fille, mais ne luy voyant point de mere, &

l'Italien qui ne la connoissoit point l'appellant Madame, il ne sçavoit que penser, & il la regardoit toujours avec étonnement. Il s'apperceut que ses regards l'embarrassoient, contre l'ordinaire des jeunes personnes, qui voyent toujours avec plaisir l'effet de leur beauté. Il luy parut même qu'il estoit cause qu'elle avoit de l'impatience de s'en aller, & en effet elle sortit assez promptement. Monsieur de Cleves se consola de la perdre de veuë, dans l'esperance de sçavoir qui elle estoit; mais il fut bien surpris quand il sceut qu'on ne la connoissoit point. Il demeura si touché de sa beauté, et de l'air modeste qu'il avoit remarqué dans ses actions, qu'on peut dire qu'il conceut pour elle dès ce moment une passion & une estime extraordinaires. Il alla le soir chez Madame sœur du Roy.

Cette Princeesse étoit dans une grande considération, par le credit qu'elle avoit sur le Roy son frère; & ce credit étoit si grand, que le Roy en faisant la Paix consentoit à rendre le Piémont pour luy faire épouser le Duc de Savoye. Quoy qu'elle eust désiré toute sa vie de se marier, elle n'avoit jamais voulu épouser qu'un Souverain, & elle avoit refusé pour cette raison le Roy de Navarre lors qu'il étoit Duc de Vendosme, & avoit toujours souhaité Monsieur de Savoye, elle avoit conservé de l'inclination

pour luy depuis qu'elle l'avoit veu à Nice à l'entreveuë du Roy François premier & du Pape Paul troisième. Comme elle avoit beaucoup d'esprit, & un grand discernement pour les belles choses, elle attiroit tous les honnestes gens, & il y avoit de certaines heures où toute la Cour étoit chez elle.

Monfieur de Cleves y vint comme à son ordinaire; il étoit si rempli de l'esprit & de la beauté de Mademoiselle de Chartres, qu'il ne pouvoit parler d'autre chose. Il conta tout haut son aventure, et ne pouvoit se lasser de donner des louanges à cette personne qu'il avoit veuë, qu'il ne connoissoit point. Madame luy dit, qu'il n'y avoit point de personnes comme celle qu'il dépeignoit, & que s'il y en avoit quelqu'une elle feroit connuë de tout le monde. Madame de Dampierre, qui estoit sa Dame d'honneur, & amie de Madame de Chartres, entendant cette conversation, s'approcha de cette Princeffe, & luy dit tout bas, que c'estoit sans doute Mademoiselle de Chartres que Monfieur de Cleves avoit veuë. Madame se retourna vers luy, & luy dit que s'il vouloit revenir chez elle le lendemain, elle luy feroit voir cette beauté dont il étoit si touché. Mademoiselle de Chartres parut en effet le jour suivant; elle fut receuë des Reines avec tous les agrémens qu'on peut s'imaginer, & avec une telle admiration de tout

le monde, qu'elle n'entendoit autour d'elle que des louanges. Elle les recevoit avec une modestie si noble, qu'il ne sembloit pas qu'elle les entendist, ou du moins qu'elle en fust touchée. Elle alla en fuitte chez Madame sœur du Roy. Cette Princeesse après avoir loué sa beauté, luy conta l'étonnement qu'elle avoit donné à Monsieur de Cleves. Ce Prince entra un moment après : Venez, luy dit-elle, voyez si je ne vous tiens pas ma parole, & si en vous montrant Mademoiselle de Chartres, je ne vous fais pas voir cette beauté que vous cherchiez : remerciez-moy au moins de luy avoir appris l'admiration que vous aviez déjà pour elle.

Monsieur de Cleves sentit de la joye, de voir que cette personne qu'il avoit trouvée si aimable, estoit d'une qualité proportionnée à sa beauté. Il s'approcha d'elle, & il la supplia de se souvenir qu'il avoit esté le premier à l'admirer, & que sans la connoître il avoit eü pour elle tous les sentimens de respect & d'estime qui luy estoient deüs.

Le Chevalier de Guise & luy, qui étoient amis, fortirent ensemble de chez Madame. Ils louèrent d'abord Mademoiselle de Chartres, sans se contraindre. Ils trouverent enfin qu'ils la louoient trop, & ils cessèrent l'un & l'autre de dire ce qu'ils en pensoient; mais ils furent contraints d'en parler les jours suivans par tout

où ils se rencontrèrent. Cette nouvelle beauté fut longtemps le sujet de toutes les conversations. La Reine luy donna de grandes louanges, & eut pour elle une considération extraordinaire. La Reine Dauphine en fit une de ses Favorites, & pria Madame de Chartres de la mener souvent chez elle. Mesdames, filles du Roy, l'envoyoient chercher pour estre de tous leurs divertissemens. Enfin elle étoit aimée & admirée de toute la Cour, excepté de Madame de Valentinois. Ce n'est pas que cette beauté lui donnaît de l'ombrage; une trop longue expérience luy avoit appris qu'elle n'avoit rien à craindre auprès du Roy; mais elle avoit tant de haine pour le Vidame de Chartres, qu'elle avoit souhaité d'attacher à elle par le mariage d'une de ses filles, & qui s'estoit attaché à la Reine, qu'elle ne pouvoit regarder favorablement une personne qui portoit son nom, & pour qui il faisoit paroître une grande amitié.

Le Prince de Cleves devint passionnément amoureux de Mademoiselle de Chartres, & souhaitoit ardemment de l'épouser; mais il craignoit que l'orgueil de Madame de Chartres ne fust blessé, de donner sa fille à un homme qui n'étoit pas l'aîné de sa maison. Cependant cette maison étoit si grande, & le Comte d'Eu qui en étoit l'aîné, venoit d'épouser une personne si proche de la maison Royale, que c'étoit plû-

toit la timidité que donne l'amour, que de véritables raisons qui caufoient les craintes de Monsieur de Cleves. Il avoit un grand nombre de Rivaux, le Chevalier de Guise lui paroissoit le plus redoutable par sa naissance, par son mérite, & par l'éclat que la faveur donnoit à sa maison. Ce Prince étoit devenu amoureux de Mademoiselle de Chartres le premier jour qu'il l'avoit veüe. Il s'estoit apperceu de la passion de Monsieur de Cleves, comme Monsieur de Cleves s'étoit apperceu de la sienne. Quoy qu'ils fussent amis, l'éloignement que donnent les mêmes prétentions ne leur avoit pas permis de s'expliquer ensemble ; & leur amitié s'estoit refroidie, sans qu'ils eussent eü la force de s'éclaircir. L'aventure qui étoit arrivée à Monsieur de Cleves, d'avoir veu le premier Mademoiselle de Chartres, luy paroissoit un heureux presage, & sembloit lui donner quelque avantage sur ses Rivaux ; mais il prévoyoit de grands obstacles par le Duc de Nevers, son pere. Ce Duc avoit d'étroites liaisons avec la Duchesse de Valentinois : elle étoit ennemie du Vidame, & cette raison étoit suffisante pour empêcher le Duc de Nevers de consentir que son fils pensât à sa nièce.

Madame de Chartres, qui avoit eü tant d'application pour inspirer la vertu à sa fille, ne discontinua pas de prendre les mêmes soins

dans un lieu où ils étoient si neceffaires, & où il y avoit tant d'exemples si dangereux. L'ambition & la galanterie étoient l'ame de cette Cour, & occupoient également les hommes & les femmes. Il y avoit tant d'interests & tant de cabales differentes, & les Dames y avoient tant de part, que l'Amour estoit toujours meflé aux affaires, & les affaires à l'Amour. Personne n'étoit tranquile, ni indifferant; on songeoit à s'élever, à plaire, à servir, ou à nuire; on ne connoissoit ni l'ennui, ni l'oisiveté, & on étoit toujours occupé des plaisirs, ou des intrigues. Les Dames avoient des attachemens particuliers pour la Reine, pour la Reine Dauphine, pour la Reine de Navarre, pour Madame sœur du Roy, ou pour la Duchesse de Valentinois. Les inclinations, les raisons de bien seance ou le raport d'humeur, faisoient ces différents attachemens. Celles qui avoient passé la premiere jeunesse, & qui faisoient profession d'une vertu plus austere, étoient attachées à la Reine. Celles qui étoient plus jeunes, & qui cherchoient la joye & la galanterie, faisoient leur cour à la Reine Dauphine. La Reine de Navarre avoit ses Favorites, elle étoit jeune, & elle avoit du pouvoir sur le Roy son mari. Il étoit joint au Connétable, & avoit par là beaucoup de credit. Madame sœur du Roy conservoit encore de la beauté, & attiroit plusieurs Dames auprès d'elle.



La Duchesse de Valentinois avoit toutes celles qu'elle daignoit regarder ; mais peu de femmes lui étoient agreables, & excepté quelques-unes qui avoient sa familiarité & sa confiance, & dont l'humeur avoit du raport avec la sienne, elle n'en recevoit chez elle que les jours où elle prenoit plaisir à avoir une Cour comme celle de la Reine.

Toutes ces differentes cabales avoient de l'émulation & de l'envie les unes contre les autres : les dames qui les composoient avoient aussi de la jalousie entr'elles, ou pour la faveur, ou pour les amants ; les interêts de grandeur & d'élevation se trouvoient souvent joints à ces autres interêts moins importans ; mais qui n'étoient pas moins sensibles. Ainsi il y avoit une forte d'agitation sans desordre dans cette Cour, qui la rendoit tres agreable, mais aussi tres dange-reuse pour une jeune personne. Madame de Chartres voyoit ce peril, & ne songeoit qu'aux moyens d'en garantir sa fille. Elle la pria, non pas comme sa mere, mais comme son amie, de luy faire confidence de toutes les galanteries qu'on lui diroit, & elle lui promit de lui aider à se conduire dans des choses où l'on étoit souvent embarrassée quand on étoit jeune.

Le chevalier de Guise fit tellement paroître les sentimens & les desseins qu'il avoit pour Mademoiselle de Chartres, qu'ils ne furent

ignorez de personne. Il ne voyoit neantmoins que de l'impossibilité dans ce qu'il desiroit; il sçavoit bien qu'il n'estoit point un parti qui convint à Mademoiselle de Chartres, par le peu de bien qu'il avoit pour soutenir son rang; & il sçavoit bien aussi que ses Freres n'approuveroient pas qu'il se mariait, par la crainte de l'abaissement que les mariages des cadets apportent d'ordinaire dans les grandes Maisons. Le Cardinal de Lorraine luy fit bientôt voir qu'il ne se trompoit pas, il condamna l'attachement qu'il témoignoit pour Mademoiselle de Chartres, avec une chaleur extraordinaire; mais il ne luy en dit pas les veritables raisons. Ce Cardinal avoit une haine pour le Vidame qui étoit secrette alors, & qui éclata depuis. Il eust plutôt consenti à voir son Frere entrer dans toute autre alliance, que dans celle de ce Vidame; & il declara si publiquement combien il en étoit éloigné, que Madame de Chartres en fut sensiblement offensée. Elle prit de grands soins de faire voir que le Cardinal de Lorraine n'avoit rien à craindre, & qu'elle ne songeoit pas à ce mariage. Le Vidame prit la même conduite, & sentit encore plus que Madame de Chartres, celle du Cardinal de Lorraine, parce qu'il en sçavoit mieux la cause.

Le Prince de Cleves n'avoit pas donné des marques moins publiques de sa passion, qu'avoit

fait le Chevalier de Guise. Le Duc de Nevers apprit cet attachement avec chagrin; il crût neantmoins qu'il n'avoit qu'à parler à son fils, pour le faire changer de conduite; mais il fut bien surpris de trouver en luy le dessein formé d'épouser Mademoiselle de Chartres. Il blâma ce dessein; il s'emporta, & cacha si peu son emportement, que le sujet s'en répandit bien-tôt à la Cour, & alla jusqu'à Madame de Chartres. Elle n'avoit pas mis en doute que Monsieur de Nevers ne regardast le mariage de sa fille comme un avantage pour son fils; elle fut bien étonnée que la maison de Cleves & celle de Guise, craignissent son alliance, au lieu de la souhaiter. Le dépit qu'elle eut luy fit penser à trouver un party pour sa fille qui la mist au dessus de ceux qui se croyoient au dessus d'elle. Après avoir tout examiné, elle s'arrêta au Prince Dauphin, fils du Duc de Montpensier. Il étoit lors à marier, & c'étoit ce qu'il y avoit de plus grand à la Cour. Comme Madame de Chartres avoit beaucoup d'esprit, qu'elle étoit aidée du Vidame qui étoit dans une grande considération, & qu'en effet sa fille étoit un party considérable, elle agit avec tant d'adresse & tant de succès, que Monsieur de Montpensier parut souhaiter ce mariage, & il sembloit qu'il ne s'y pouvoit trouver de difficultés.

Le Vidame qui sçavoit l'attachement de Mon-

fieur d'Anville pour la Reine Dauphine, crût neantmoins qu'il falloit employer le pouvoir que cette Princeſſe avoit ſur luy, pour l'engager à ſervir Mademoiſelle de Chartres auprès du Roy & auprès du Prince de Montpenſier, dont il étoit amy intime. Il en parla à cette Reine, & elle entra avec joye dans une affaire où il s'agifſoit de l'élevation d'une perſonne qu'elle aimoit beaucoup; elle le témoigna au Vidame, & l'aſſeura, que quoy qu'elle ſceuſt bien qu'elle feroit une choſe deſagreable au Cardinal de Lorraine ſon oncle, elle paſſeroit avec joye par deſſus cette conſideration, parce qu'elle avoit ſujet de ſe plaindre de luy, & qu'il prenoit tous les jours les intereſts de la Reine contre les ſiens propres.

Les perſonnes galantes ſont touſjours bien aiſes qu'un pretexte leur donne lieu de parler à ceux qui les aiment. Si-toſt que le Vidame euſt quitté Madame la Dauphine, elle ordonna à Chaſtelart, qui étoit Favory de Monſieur d'Anville, & qui ſçavoit la paſſion qu'il avoit pour elle, de luy aller dire de ſa part, de ſe trouver le ſoir chez la Reine. Chaſtelart receut cette commiſſion avec beaucoup de joye & de reſpect. Ce Gentil-homme étoit d'une bonne maiſon de Dauphiné, mais ſon merite & ſon eſprit le mettoient au deſſus de ſa naiſſance. Il étoit receu & bien traité de tout ce qu'il y avoit de

grands Seigneurs à la Cour, & la faveur de la maison de Montmorency l'avoit particulièrement attaché à Monsieur d'Anville ; il étoit bien fait de sa personne, adroit à toutes sortes d'exercices ; il chantoit agreablement, il faisoit des vers, & avoit un esprit galant & passionné qui plût si fort à Monsieur d'Anville, qu'il le fit confident de l'amour qu'il avoit pour la Reine Dauphine. Cette confidence l'approchoit de cette Princeesse, & ce fut en la voyant souvent, qu'il prit le commencement de cette malheureuse passion qui luy ôta la raison, & qui luy coûta enfin la vie.

Monsieur d'Anville ne manqua pas d'estre le soir chez la Reine ; il se trouva heureux que Madame la Dauphine l'eust choisi pour travailler à une chose qu'elle desiroit ; & il lui promit d'obeïr exactement à ses ordres : mais Madame de Valentinois ayant été avertie du dessein de ce mariage l'avoit traversé avec tant de soin, & avoit tellement prévenu le Roy, que lors que Monsieur d'Anville luy en parla, il luy fit paroître qu'il ne l'approuvoit pas, & luy ordonna même de le dire au Prince de Montpensier. L'on peut juger ce que sentit Madame de Chartres par la rupture d'une chose qu'elle avoit tant désirée, dont le mauvais succès donnoit un si grand avantage à ses ennemis, & faisoit un si grand tort à sa fille.

La Reine Dauphine témoigna à Mademoiselle de Chartres, avec beaucoup d'amitié, le déplaisir qu'elle avoit de luy avoir été inutile : Vous voyez, luy dit-elle, que j'ay un mediocre pouvoir : je suis si haïe de la Reine & de la Duchesse de Valentinois, qu'il est difficile que par elles, ou par ceux qui sont dans leur dépendance, elles ne traversent toujours toutes les choses que je desire : cependant (ajouta-elle) je n'ay jamais pensé qu'à leur plaire ; aussi elles ne me haïssent qu'à cause de la Reine ma mere, qui leur a donné autrefois de l'inquietude & de la jalousie. Le Roy en avoit été amoureux avant qu'il le fust de Madame de Valentinois ; & dans les premieres années de son mariage, qu'il n'avoit point encore d'enfans, quoy qu'il aimast cette Duchesse, il parut quasi resolu de se démarier pour épouser la Reine ma mere. Madame de Valentinois qui craignoit une femme, qu'il avoit déjà aimée, & dont la beauté & l'esprit pouvoient diminuer sa faveur, s'unit au Connestable, qui ne souhaitoit pas aussi que le Roy épousast une sœur de Messieurs de Guise : ils mirent le feu Roy dans leurs sentimens, & quoy qu'il haïst mortellement la Duchesse de Valentinois, comme il aimoit la Reine, il travailla avec eux pour empêcher le Roy de se démarier ; mais pour luy ôter absolument la pensée d'épouser la Reine ma mere, ils

firent son mariage avec le Roy d'Escoffe, qui étoit veuf de Madame Magdelaine sœur du Roy, & ils le firent parce qu'il étoit le plus prest à conclure, & manquerent aux engagements qu'on avoit avec le Roy d'Angleterre, qui la fouhaitoit ardemment. Il s'en falloit peu même que ce manquement ne fist une rupture entre les deux Rois. Henry VIII. ne pouvoit se consoler ne n'avoir pas épousé la Reine ma mere, & quelque autre Princeffe Françoisse qu'on luy proposast, il disoit toujours qu'elle ne remplaceroit jamais celle qu'on luy avoit ôtée. Il est vray aussi que la Reine ma mere étoit une parfaite beauté, & que c'est une chose remarquable, que veuve d'un Duc de Longueville, trois Rois ayent souhaité de l'épouser; son malheur l'a donnée au moindre, & l'a mise dans un Royaume où elle ne trouve que des peines. On dit que je luy ressemble, je crains de luy ressembler aussi par sa mal-heureuse destinée, & quelque bonheur qui semble se preparer pour moy, je ne sçaurois croire que j'en jouïsse.

Mademoiselle de Chartres dit à la Reine, que ces tristes pressentimens étoient si mal fondez qu'elle ne les conserveroit pas long-temps, & qu'elle ne devoit point douter que son bonheur ne répondist aux apparences.

Personne n'osoit plus penser à Mademoiselle de Chartres, par la crainte de déplaire au Roy,

ou par la pensée de ne pas reüssir auprès d'une personne qui avoit esperé un Prince du Sang. Monsieur de Cleves ne fut retenu par aucune de ces considerations. La mort du Duc de Nevers son pere, qui arriva alors, le mit dans une entiere liberté de suivre son inclination, & si tost que le temps de la bien seance du deüil fut passé, il ne songea plus qu'aux moyens d'épouser Mademoiselle de Chartres. Il se trouvoit heureux d'en faire la proposition dans un temps où ce qui s'étoit passé avoit éloigné les autres partis & où il étoit quasi assuré qu'on ne la luy refuseroit pas; ce qui troubloit sa joye, étoit la crainte de ne luy estre pas agreable, & il eust preferé le bonheur de luy plaire, à la certitude de l'épouser sans en estre aimé.

Le Chevalier de Guise luy avoit donné quelque forte de jalousie; mais comme elle étoit plutôt fondée sur le merite de ce Prince, que sur aucune des actions de Mademoiselle de Chartres, il songea seulement à tâcher de découvrir s'il étoit assez heureux pour qu'elle approuvât la pensée qu'il avoit pour elle. Il ne la voyoit que chez les Reines, ou aux assemblées; il étoit difficile d'avoir une conversation particuliere. Il en trouva pourtant les moyens, & il luy parla de son dessein & de sa passion avec tout le respect imaginable; il la pressa de luy faire connoître quels étoient les sentimens qu'elle avoit



pour luy, & il luy dit que ceux qu'il avoit pour elle, étoient d'une nature qui le rendroient eternellement malheureux, si elle n'obeïssoit que par devoir aux volontez de Madame sa mere.

Comme Mademoiselle de Chartres avoit le cœur tres noble et tres bien fait, elle fut veritablement touchée de reconnoissance du procedé du Prince de Cleves. Cette reconnoissance donna à ses réponses & à ses paroles, un certain air de douceur qui suffisoit pour donner de l'esperance à un homme aussi éperduément amoureux que l'étoit ce Prince; de sorte qu'il se flata d'une partie de ce qu'il souhaitoit.

Elle rendit compte à sa mere de cette conversation, & Madame de Chartres luy dit qu'il y avoit tant de grandeur & de bonnes qualitez dans Monsieur de Cleves, & qu'il faisoit paroître tant de sagesse pour son âge, que si elle sentoit son inclination portée à l'épouser, elle y consentiroit avec joye. Mademoiselle de Chartres répondit, qu'elle luy remarquoit les mêmes bonnes qualitez, qu'elle l'épouserait même avec moins de répugnance qu'un autre, mais qu'elle n'avoit aucune inclination particuliere pour sa personne.

Dés le lendemain ce Prince fit parler à Madame de Chartres, elle receut la proposition qu'on luy faisoit, et elle ne craignit point de

donner à sa fille un mary qu'elle ne pût aimer, en luy donnant le Prince de Cleves. Les articles furent conclus; on parla au Roy, & ce mariage fut sceu de tout le monde.

Monfieur de Cleves se trouvoit heureux, fans estre neantmoins entierement content; il voyoit avec beaucoup de peine, que les sentimens de Mademoiselle de Chartres ne passoient pas ceux de l'estime & de la reconnoissance: & il ne pouvoit se flater qu'elle en cachast de plus obligeans, puisque l'estat où ils estoient luy permettoit de les faire paroître sans choquer son extreme modestie. Il ne se passoit gueres de jours qu'il ne lui en fît ses plaintes. Est-il possible, luy disoit-il, que je puisse n'estre pas heureux en vous épousant; cependant il est vray que je ne le suis pas, vous n'avez pour moy qu'une sorte de bonté qui ne me peut satisfaire; vous n'avez ni impatience, ni inquietude, ni chagrin; vous n'êtes pas plus touchée de ma passion, que vous le seriez d'un attachement qui ne seroit fondé que sur les avantages de vôtre fortune, & non pas sur les charmes de vôtre personne. Il y a de l'injustice à vous plaindre, luy répondit-elle, je ne sçais ce que vous pouvez souhaiter au delà de ce que je fais, & il me semble que la bien-seance ne permet pas que j'en fasse davantage. Il est vray, luy repliqua-t-il, que vous me donnez de certaines apparences dont je ferois con-

tent, s'il y avoit quelque chose au delà; mais au lieu que la bien-seance vous retienne, c'est elle seule qui vous fait faire ce que vous faites. Je ne touche ni votre inclination, ni votre cœur, & ma presence ne vous donne ni de plaisir, ni de trouble. Vous ne sçauriez douter, reprit-elle, que je n'aye de la joie de vous voir, & je rougis si souvent en vous voyant, que vous ne sçauriez douter aussi que votre veuë ne me donne du trouble. Je ne me trompe pas à votre rougeur, répondit-il, c'est un sentiment de modestie, & non pas un mouvement de votre cœur, & je n'en tire que l'avantage que j'en dois tirer.

Mademoiselle de Chartres ne sçavoit que répondre, & ces distinctions estoient au dessus de ses connoissances. Monsieur de Cleves ne voyoit que trop combien elle estoit éloignée d'avoir pour luy des sentimens qui le pouvoient satisfaire, puis qu'il luy paroissoit même qu'elle ne les entendoit pas.

Le Chevalier de Guise revint d'un voyage peu de jours avant les nopces. Il avoit vu tant d'obstacles insurmontables au dessein qu'il avoit eü d'épouser Mademoiselle de Chartres, qu'il n'avoit pû se flater d'y reüssir, & neantmoins il fut sensiblement affligé de la voir devenir la femme d'un autre; cette douleur n'éteignit pas sa passion, & il ne demeura pas moins amoureux. Mademoiselle de Chartres

n'avoit pas ignoré les sentimens que ce Prince avoit eüs pour elle. Il luy fit connoître à son retour qu'elle estoit cause de l'extreme tristesse qui paroïssoit sur son visage, & il avoit tant de merite & tant d'agrément, qu'il estoit difficile de le rendre mal-heureux sans en avoir quelque pitié. Aussi ne se pouvoit-elle défendre d'en avoir; mais cette pitié ne la conduisoit pas à d'autres sentimens : elle contoit à sa mere la peine que luy donnoit l'affection de ce Prince.

Madame de Chartres admiroit la sincerité de sa fille, & elle l'admiroit avec raison, car jamais personne n'en a eü une si grande & si naturelle; mais elle n'admiroit pas moins que son cœur ne fust point touché, & d'autant plus, qu'elle voyoit bien que le Prince de Cleves ne l'avoit pas touchée, non plus que les autres. Cela fut cause qu'elle prit de grands soins de l'attacher à son mari, & de luy faire comprendre ce qu'elle devoit à l'inclination qu'il avoit eüe pour elle, avant que de la connoître & à la passion qu'il luy avoit témoignée, en la preferant à tous les autres partis, dans un temps où personne n'osoit plus penser à elle.

Ce mariage s'acheva, la ceremonie s'en fit au Louvre, & le soir le Roy & les Reines vinrent souper chez Madame de Chartres avec toute la Cour, où ils furent reçus avec une magnificence admirable. Le Chevalier de Guise

n'osa se distinguer des autres, & ne pas assister à cette ceremonie; mais il y fut si peu maître de sa tristesse qu'il estoit aisé de la remarquer.

Monsieur de Cleves ne trouva pas que Mademoiselle de Chartres eust changé de sentiment, en changeant de nom. La qualité de mari lui donna de plus grands privileges; mais elle ne lui donna pas une autre place dans le cœur de sa femme. Cela fit aussi que pour estre son mari, il ne laissa pas d'estre son amant, parce qu'il avoit toujours quelque chose à souhaiter au delà de sa possession; & quoy qu'elle vescu parfaitement bien avec luy, il n'estoit pas entierement heureux. Il conservoit pour elle une passion violente & inquiete qui troubloit sa joie : la jalousie n'avoit point de part à ce trouble; jamais mari n'a esté si loin d'en prendre, & jamais femme n'a esté si loin d'en donner. Elle estoit neantmoins exposée au milieu de la Cour, elle alloit tous les jours chez les Reines, & chez Madame. Tout ce qu'il y avoit d'hommes jeunes & galants, la voyoient chez elle, & chez le Duc de Nevers son beau-frere, dont la maison estoit ouverte à tout le monde; mais elle avoit un air qui inspiroit un si grand respect, & qui paroissoit si éloigné de la galanterie, que le Maréchal de saint André, quoy qu'audacieux & soutenu de la faveur du Roy, estoit touché de sa beauté, sans oser le

lui faire paroître que par des soins & des devoirs. Plusieurs autres estoient dans le même estat, & Madame de Chartres joignoit à la sagesse de sa fille, une conduite si exacte pour toutes les bien-seances, qu'elle achevoit de la faire paroître une personne où l'on ne pouvoit atteindre.

La Duchesse de Lorraine en travaillant à la Paix, avoit aussi travaillé pour le mariage du Duc de Lorraine son fils. Il avoit esté conclu avec Madame Claude de France, seconde fille du Roy. Les nœces en furent résolues pour le mois de Février.

Cependant le Duc de Nemours estoit demeuré à Bruxelles, entierement rempli & occupé de ses desseins pour l'Angleterre. Il en recevoit ou y envoyoit continuellement des Couriers : ses esperances augmentoient tous les jours, & enfin Lignerolles lui manda qu'il estoit temps que sa presence vint achever ce qui estoit si bien commencé. Il reçut cette nouvelle avec toute la joie que peut avoir un jeune homme ambitieux, qui se voit porté au Trône par sa seule reputation. Son esprit s'estoit insensiblement acoûtumé à la grandeur de cette fortune ; & au lieu qu'il l'avoit rejetée d'abord comme une chose où il ne pouvoit parvenir, les difficultez s'estoient effacées de son imagination, & il ne voyoit plus d'obstacles.

Il envoya en diligence à Paris, donner tous les ordres neceffaires pour faire un équipage magnifique, afin de paroître en Angleterre avec un éclat proportionné au deffein qui l'y conduisoit, & il se hâta lui-même de venir à la Cour pour affister au mariage de Monsieur de Lorraine.

Il arriva la veille des Fiançailles; & dès le même soir qu'il fut arrivé, il alla rendre compte au Roy de l'estat de son deffein, & recevoir ses ordres & ses confeils pour ce qui restoit à faire. Il alla en fuite chez les Reines. Madame de Cleves n'y estoit pas, de forte qu'elle ne le vid point, & ne sceut pas même qu'il fust arrivé. Elle avoit ouï parler de ce Prince à tout le monde, comme de ce qu'il y avoit de mieux fait & de plus agreable à la Cour; & sur tout Madame la Dauphine le luy avoit dépeint d'une forte, & lui en avoit parlé tant de fois, qu'elle lui avoit donné de la curiosité, & mesme de l'impatience de le voir.

Elle passa tout le jour des Fiançailles chez elle à se parer, pour se trouver le soir au bal & au festin Royal qui se faisoit au Louvre. Lors qu'elle arriva, l'on admira sa beauté & sa parure; le bal commença, & comme elle dansoit avec Monsieur de Guise, il se fit un assez grand bruit vers la porte de la Salle, comme de quelqu'un qui entroit, & à qui on faisoit place.

Madame de Cleves acheva de danfer, & pendant qu'elle cherchoit des yeux quelqu'un qu'elle avoit deffein de prendre, le Roy lui cria de prendre celui qui arrivoit. Elle se tourna, & vid un homme qu'elle crût d'abord ne pouvoir estre que Monsieur de Nemours, qui passoit par dessus quelque siege, pour arriver où l'on dansoit. Ce Prince estoit fait d'une sorte, qu'il estoit difficile de n'estre pas surprise de le voir quand on ne l'avoit jamais veu, sur tout ce soir-là, où le soin qu'il avoit pris de se parer augmentoit encore l'air brillant qui estoit dans sa personne; mais il estoit difficile aussi de voir Madame de Cleves pour la premiere fois, sans avoir un grand étonnement.

Monsieur de Nemours fut tellement surpris de sa beauté, que lors qu'il fut proche d'elle, & qu'elle lui fit la reverence, il ne pût s'empescher de donner des marques de son admiration. Quand ils commencerent à danfer, il s'éleva dans la Salle un murmure de louanges. Le Roy, & les Reines se souvinrent qu'ils ne s'estoient jamais veus, & trouverent quelque chose de singulier de les voir danfer ensemble sans se connoître. Ils les appellerent quand ils eurent fini, sans leur donner le loisir de parler à personne, & leur demanderent s'ils n'avoient pas bien envie de sçavoir qui ils estoient, & s'ils ne s'en doutoient point. Pour moy, Madame,



dit Monsieur de Nemours, je n'ay pas d'incertitude ; mais comme Madame de Cleves n'a pas les mêmes raisons pour deviner qui je suis, que celles que j'ay pour la reconnoître, je voudrois bien que vôtre Majesté eust la bonté de lui apprendre mon nom. Je crois, dit Madame la Dauphine, qu'elle le sçait aussi bien que vous sçavez le sien. Je vous assure, Madame, reprit Madame de Cleves, qui paroissoit un peu embarrassée, que je ne devine pas si bien que vous pensez. Vous devinez fort bien, répondit Madame la Dauphine, & il y a même quelque chose d'obligeant pour Monsieur de Nemours, à ne vouloir pas avoüer que vous le connoissiez sans l'avoir jamais veu. La Reine les interrompit, pour faire continuer le bal, Monsieur de Nemours prit la Reine Dauphine. Cette Princesse estoit d'une parfaite beauté, & avoit paru telle aux yeux de Monsieur de Nemours, avant qu'il allast en Flandres ; mais de tout le soir il ne pût admirer que Madame de Cleves.

Le Chevalier de Guise qui l'adoroit toujours, estoit à ses pieds, & ce qui se venoit de passer luy avoit donné une douleur sensible. Il prit comme un presage, que la fortune destinoit Monsieur de Nemours à estre amoureux de Madame de Cleves ; & soit qu'en effet il eust paru quelque trouble sur son visage, ou que la jalousie fist voir au Chevalier de Guise au delà

de la verité, il crût qu'elle avoit esté touchée de la veuë de ce Prince, & il ne pût s'empêcher de lui dire que Monsieur de Nemours estoit bien-heureux de commencer à estre connu d'elle, par une aventure qui avoit quelque chose de galant & d'extraordinaire.

Madame de Cleves revint chez elle l'esprit si rempli de ce qui s'estoit passé au bal, que quoi qu'il fust fort tard elle alla dans la chambre de sa mere pour luy en rendre Compte; & elle lui loua Monsieur de Nemours avec un certain air qui donna à Madame de Chartres la même pensée qu'avoit eue le Chevalier de Guise.

Le lendemain la ceremonie des nopces se fit. Madame de Cleves y vid le Duc de Nemours avec une mine & une grace si admirable, qu'elle en fut encore plus surprise.

Les jours suivans elle le vid chez la Reine Dauphine, elle le vid jouer à la paume avec le Roy, elle le vid courre la bague, elle l'entendit parler; mais elle le vid toujours surpasser de si loin tous les autres, & se rendre tellement maître de la conversation dans tous les lieux où il estoit, par l'air de sa personne, & par l'agrément de son esprit, qu'il fit en peu de temps une grande impression dans son cœur.

Il est vray aussi que comme Monsieur de Nemours sentoit pour elle une inclination violente, qui luy donnoit cette douceur & cet en-

jouement qu'inspirent les premiers desirs de plaire, il estoit encore plus aimable qu'il n'avoit acoûtumé de l'estre. De sorte que se voyant souvent, & se voyant l'un & l'autre ce qu'il y avoit de plus parfait à la Cour, il estoit difficile qu'ils ne se plüssent infiniment.

La Duchesse de Valentinois étoit de toutes les parties de plaisir, & le Roy avoit pour elle la même vivacité & les mêmes soins que dans les commencemens de sa passion. Madame de Cleves qui estoit dans cet âge, où l'on ne croit pas qu'une femme puisse estre aimée quand elle a passé vingt-cinq ans, regardoit avec un extreme étonnement l'attachement que le Roy avoit pour cette Duchesse, qui estoit grand'mere, & qui venoit de marier sa petite fille. Elle en parloit souvent à Madame de Chartres : Est-il possible, Madame, luy disoit-elle, qu'il y ait si long-temps que le Roy en soit amoureux ? Comment s'est-il pû attacher à une personne qui estoit beaucoup plus âgée que luy, qui avoit esté maîtresse de son pere, & qui l'est encore de beaucoup d'autres, à ce que j'ay oüy dire ? Il est vray, répondit-elle, que ce n'est ni le merite, ni la fidelité de Madame de Valentinois, qui a fait naître la passion du Roy, ni qui l'a conservée, & c'est aussi en quoy il n'est pas excusable ; car si cette femme avoit eü de la jeunesse & de la beauté jointe à sa naissance ;

qu'elle eust eü le merite de n'avoir jamais rien aimé; qu'elle eust aimé le Roy avec une fidelité exacte; qu'elle l'eust aimé par raport à sa seule personne, sans interest de grandeur, ni de fortune, & sans se servir de son pouvoir que pour des choses honnestes ou agreables au Roy même; il faut avoüer qu'on auroit eü de la peine à s'empescher de louer ce Prince du grand attachement qu'il a pour elle. Si je ne craignois, continua Madame de Chartres, que vous disiez de moy ce que l'on dit de toutes les femmes de mon âge, qu'elles aiment à conter les histoires de leur temps, je vous apprendrois le commencement de la passion du Roy pour cette Duchesse, & plusieurs choses de la Cour du feu Roy, qui ont mesme beaucoup de raport avec celles qui se passent encore presentement. Bien loin de vous accuser, reprit Madame de Cleves, de redire les histoires passées, je me plains, Madame, que vous ne m'ayez pas instruite des presentes, & que vous ne m'ayez point appris les divers interests & les diverses liaisons de la Cour. Je les ignore si entiere-ment, que je croyois il y a peu de jours, que Monsieur le Connestable estoit fort bien avec la Reine. Vous aviez une opinion bien opposée à la verité, répondit Madame de Chartres. La Reine haït Monsieur le Connestable, & si elle a jamais quelque pouvoir, il ne s'en appercevra

que trop. Elle sçait qu'il a dit plusieurs fois au Roy, que de tous ses enfans il n'y avoit que les naturels qui luy ressemblassent. Je n'eusse jamais soupçonné cette haine, interrompit Madame de Cleves, après avoir veu le soin que la Reine avoit d'escire à Monsieur le Connestable pendant sa prison, la joye qu'elle a témoigné à son retour, & comme elle l'appelle toujours mon compere, aussi bien que le Roy. Si vous jugez sur les apparences en ce lieu-cy, répondit Madame de Chartres, vous ferez souvent trompée : ce qui paroist n'est presque jamais la vérité.

Mais pour revenir à Madame de Valentinois, vous sçavez qu'elle s'appelle Diane de Poitiers ; sa maison est tres illustre, elle vient des anciens Ducs d'Aquitaine, son ayeule estoit fille naturelle de Louïs XI. & enfin il n'y a rien que de grand dans sa naissance. Saint Valier son pere, se trouva embarrassé dans l'affaire du Connestable de Bourbon, dont vous avez ouï parler. Il fut condamné à avoir la teste tranchée, & conduit sur l'échafaut. Sa fille dont la beauté estoit admirable, & qui avoit déjà plû au feu Roy, fit si bien (je ne sçay par quels moyens) qu'elle obtint la vie de son pere. On luy porta sa grace comme il n'attendoit que le coup de la mort, mais la peur l'avoit tellement saisi qu'il n'avoit plus de connoissance, & il mourut peu de jours

après. Sa fille parut à la Cour comme la maîtresse du Roy. Le voyage d'Italie & la prison de ce Prince, interrompirent cette passion : lors qu'il revint d'Espagne, & que Madame la Regente alla au devant de lui à Bayonne, elle mena toutes ses filles, parmy lesquelles estoit Mademoiselle de Pisseleu, qui a esté depuis la Duchesse d'Estampes. Le Roy en devint amoureux. Elle estoit inferieure en naissance, en esprit & en beauté à Madame de Valentinois, & elle n'avoit au dessus d'elle que l'avantage de la grande jeunesse. Je lui ay ouï dire plusieurs fois, qu'elle estoit née le jour que Diane de Poitiers avoit esté mariée; la haine le lui faisoit dire, & non pas la verité : car je suis bien trompée, si la Duchesse de Valentinois n'épousa Monsieur de Brezé, grand Seneschal de Normandie, dans le même temps que le Roy devint amoureux de Madame d'Estampes. Jamais il n'y a eu une si grande haine que l'a esté celle de ces deux femmes. La Duchesse de Valentinois ne pouvoit pardonner à Madame d'Estampes, de lui avoir ôté le titre de maîtresse du Roy. Madame d'Estampes avoit une jalousie violente contre Madame de Valentinois, parce que le Roy conservoit un commerce avec elle. Ce Prince n'avoit pas une fidelité exacte pour ses maîtresses; il y en avoit toujours une qui avoit le titre & les honneurs, mais les Dames

que l'on appelloit de la petite bande, le partageoient tour à tour. La perte du Dauphin son fils, qui mourut à Tournon, & que l'on crût empoisonné, luy donna une sensible affliction. Il n'avoit pas la même tendresse, ny le même gouft pour son second fils, qui regne presentement; il ne lui trouvoit pas assez de hardiesse, ni assez de vivacité. Il s'en plaignit un jour à Madame de Valentinois, & elle lui dit qu'elle vouloit le faire devenir amoureux d'elle, pour le rendre plus vif & plus agreable. Elle y reüffit comme vous le voyez, il y a plus de vingt ans que cette passion dure, sans qu'elle ait esté alterée ni par le temps, ni par les obstacles.

Le feu Roy s'y opposa d'abord, & soit qu'il eust encore assez d'amour pour Madame de Valentinois pour avoir de la jalousie, ou qu'il fust poussé par la Duchesse d'Estampes, qui estoit au desespoir que Monsieur le Dauphin fust attaché à son ennemie, il est certain qu'il vid cette passion avec une colere & un chagrin dont il donnoit tous les jours des marques. Son fils ne craignit ni sa colere, ni sa haine, & rien ne pût l'obliger à diminuer son attachement, ni à le cacher; il fallut que le Roy s'acoûtumast à le souffrir. Aussi cette opposition à ses volontez, l'éloigna encore de luy, & l'attacha davantage au Duc d'Orleans, son troisième fils. C'estoit un Prince bien fait, beau, plein de feu & d'am-

bition, d'une jeuneſſe fougueuſe, qui avoit beſoin d'eſtre moderé; mais qui euſt fait auſſi un Prince d'une grande élévation, ſi l'âge euſt meuri ſon eſprit.

Le rang d'aiſné qu'avoit le Dauphin, & la faveur du Roy qu'avoit le Duc d'Orleans, faiſoit entr'eux une forte d'émulation, qui alloit juſqu'à la haine. Cette émulation avoit commencé dès leur enfance, & s'eſtoit touſjours conſervée. Lors que l'Empereur paſſa en France, il donna une préférence entière au Duc d'Orleans ſur Monſieur le Dauphin, qui la reſſentit ſi vivement que comme cet Empereur eſtoit à Chantilly, il voulut obliger Monſieur le Conneſtable à l'arreſter, ſans attendre le commandement du Roy. Monſieur le Conneſtable ne le voulut pas; le Roy le blaſma dans la ſuite, de n'avoir pas ſuivi le conſeil de ſon fils; & lors qu'il l'éloigna de la Cour, cette raiſon y eut beaucoup de part.

La diviſion des deux freres donna la penſée à la Duchefſe d'Eſtampes de ſ'appuyer de Monſieur le Duc d'Orleans, pour la ſoutenir auprès du Roy contre Madame de Valentinois. Elle y reüſſit: ce Prince ſans eſtre amoureux d'elle, n'entra guere moins dans ſes intereſts, que le Dauphin eſtoit dans ceux de Madame de Valentinois. Cela fit deux cabales dans la Cour, telles que vous pouvez vous les imaginer; mais



ces intrigues ne se bornerent pas seulement à des démeslez de femmes.

L'Empereur qui avoit conservé de l'amitié pour le Duc d'Orleans, avoit offert plusieurs fois de lui remettre le Duché de Milan. Dans les propositions qui se firent depuis pour la Paix, il faisoit espérer de lui donner les dix-sept Provinces, & de lui faire épouser sa fille. Monsieur le Dauphin ne souhaitoit ni la paix, ni ce mariage. Il se servit de Monsieur le Connestable, qu'il a toujours aimé, pour faire voir au Roy de quelle importance il estoit, de ne pas donner à son successeur un frere aussi puissant que le feroit un Duc d'Orleans, avec l'alliance de l'Empereur, & les dix-sept Provinces. Monsieur le Connestable entra d'autant mieux dans les sentimens de Monsieur le Dauphin, qu'il s'opposoit par là à ceux de Madame d'Estampes, qui estoit son ennemie déclarée, & qui souhaitoit ardemment l'élevation de Monsieur le Duc d'Orleans.

Monsieur le Dauphin commandoit alors l'Armée du Roy en Champagne, & avoit réduit celle de l'Empereur en une telle extremité, qu'elle eust péri entierement, si la Duchesse d'Estampes craignant que de trop grands avantages ne nous fissent refuser la paix & l'alliance de l'Empereur pour Monsieur le Duc d'Orleans, n'eust fait secrettement avertir les en-

nemis de surprendre Espernay et Chasteau Thierry, qui estoient pleins de vivres. Ils le firent, & sauverent par ce moyen toute leur Armée.

Cette Duchesse ne jouït pas long-temps du succez de sa trahison. Peu après, Monsieur le Duc d'Orleans mourut à Farmoutiers, d'un espece de maladie contagieuse. Il aimoit une des plus belles femmes de la Cour, & en estoit aimé. Je ne vous la nommerai pas, parce qu'elle a vescu depuis avec tant de sagesse, & qu'elle a même caché avec tant de soin la passion qu'elle avoit pour ce Prince, qu'elle a merité que l'on conserve sa reputation. Le hazard fit qu'elle receut la nouvelle de la mort de son mari, le même jour qu'elle apprit celle de Monsieur d'Orleans; de sorte qu'elle eut ce pretexte pour cacher sa veritable affliction, sans avoir la peine de se contraindre.

Le Roy ne survescut gueres le Prince son fils, il mourut deux ans après. Il recommanda à Monsieur le Dauphin de se servir du Cardinal de Tournon & de l'Admiral d'Annebault, & ne parla point de Monsieur le Connestable, qui estoit pour lors relegué à Chantilly. Ce fut neantmoins la premiere chose que fit le Roy son fils, de le rappeler, & de luy donner le gouvernement des affaires.

Madame d'Estampes fut chassée, & receut

tous les mauvais traitemens qu'elle pouvoit attendre d'une ennemie toute puissante; la Duchesse de Valentinois se vangea alors pleinement, & de cette Duchesse, & de tous ceux qui luy avoient déplû. Son pouvoir parut plus absolu sur l'esprit du Roy, qu'il ne paroissoit encore pendant qu'il estoit Dauphin. Depuis douze ans que ce prince regne, elle est maîtresse absolue de toutes choses, elle dispose des Charges & des affaires; elle a fait chasser le Cardinal de Tournon, le Chancelier Olivier, & Villeroy. Ceux qui ont voulu éclairer le Roy sur sa conduite, ont peri dans cette entreprise. Le Comte de Taix, grand Maître de l'Artillerie, qui ne l'aimoit pas, ne pût s'empescher de parler de ses galanteries, & sur tout de celle du Comte de Brissac, dont le Roy avoit déjà eü beaucoup de jalousie. Neantmoins elle fit si bien, que le Comte de Taix fut disgracié, on luy ôta sa Charge; & ce qui est presque incroyable, elle la fit donner au Comte de Brissac, & l'a fait en suite Marechal de France. La jalousie du Roy augmenta neantmoins d'une telle sorte, qu'il ne pût souffrir que ce Marechal demeurast à la Cour : mais la jalousie qui est aigre & violente en tous les autres, est douce & modérée en luy par l'extreme respect qu'il a pour sa maîtresse; en sorte qu'il n'osa éloigner son Rival que sur le pretexte de luy

donner le Gouvernement de Piémont. Il y a passé plusieurs années; il revint l'Hyver dernier, sur le pretexte de demander des Troupes & d'autres choses necessaires pour l'Armée qu'il commande. Le desir de revoir Madame de Valentinois, & la crainte d'en estre oublié, avoit peut-estre beaucoup de part à ce voyage. Le Roy le receut avec une grande froideur. Messieurs de Guise qui ne l'aiment pas, mais qui n'osent le témoigner à cause de Madame de Valentinois, se servirent de Monsieur le Vidame, qui est son ennemy déclaré, pour empêcher qu'il n'obtint aucune des choses, qu'il estoit venu demander. Il n'estoit pas difficile de lui nuire : le Roy le haïssoit, & sa presence lui donnoit de l'inquietude; de sorte qu'il fut contraint de s'en retourner, sans remporter aucun fruit de son voyage, que d'avoir peut-estre rallumé dans le cœur de Madame de Valentinois des sentimens que l'absence commençoit d'éteindre. Le Roy a bien eü d'autres sujets de jalousie; mais ou il ne les a pas connus, ou il n'a osé s'en plaindre.

Je ne sçay, ma fille, adjouâta Madame de Chartres, si vous ne trouverez point que je vous ay plus appris de choses, que vous n'aviez envie d'en sçavoir. Je suis tres éloignée, Madame, de faire cette plainte, répondit Madame de Cleves, & sans la peur de vous importuner, je

vous demanderois encore plusieurs circonstances que j'ignore.

La passion de Monsieur de Nemours pour Madame de Cleves fut d'abord si violente, qu'elle lui ôta le goût, & même le souvenir de toutes les personnes qu'il avoit aimées, & avec qui il avoit conservé des commerces pendant son absence. Il ne prit pas seulement le soin de chercher des pretextes pour rompre avec elles; il ne pût se donner la patience d'écouter leurs plaintes, & de répondre à leurs reproches. Madame la Dauphine, pour qui il avoit eu des sentimens assez passionnez, ne pût tenir dans son cœur contre Madame de Cleves. Son impatience pour le voyage d'Angleterre, commença même à se ralentir, & il ne pressa plus avec tant d'ardeur les choses qui estoient nécessaires pour son depart. Il alloit souvent chez la Reine Dauphine, parce que Madame de Cleves y alloit souvent, & il n'estoit pas fâché de laisser imaginer ce que l'on avoit crû de ses sentimens pour cette Reine. Madame de Cleves luy paroissoit d'un si grand prix, qu'il se resolut de manquer plutôt à luy donner des marques de sa passion, que de hazarder de la faire connoître au public. Il n'en parla pas même au Vidame de Chartres, qui estoit son amy intime, & pour qui il n'avoit rien de caché. Il prit une conduite si sage, & s'observa

avec tant de soin, que personne ne le soupçonna d'estre amoureux de Madame de Cleves, que le Chevalier de Guise; & elle auroit eü peine à s'en appercevoir elle-même, si l'inclination qu'elle avoit pour lui ne lui eust donné une attention particuliere pour ses actions, qui ne lui permit pas d'en douter.

Elle ne se trouva pas la même disposition à dire à sa mere ce qu'elle pensoit des sentimens de ce Prince, qu'elle avoit eü à lui parler de ses autres Amans, sans avoir un dessein formé de lui cacher, elle ne lui en parla point; mais Madame de Chartres ne le voyoit que trop, aussi bien que le penchant que sa fille avoit pour lui. Cette connoissance lui donna une douleur sensible; elle jugeoit bien le peril où estoit cette jeune personne, d'estre aimée d'un homme fait comme Monsieur de Nemours, pour qui elle avoit de l'inclination. Elle fut entierement confirmée dans les soupçons qu'elle avoit de cette inclination, par une chose qui arriva peu de jours après.

Le Maréchal de saint André, qui cherchoit toutes les occasions de faire voir sa magnificence, supplia le Roy sur le pretexte de luy montrer sa maison, qui ne venoit que d'estre achevée, de lui vouloir faire l'honneur d'y aller souper avec les Reines. Ce Maréchal estoit bien aise aussi de faire paroître aux yeux de Madame de

Cleves, cette dépense éclatante qui alloit jusqu'à la profusion.

Quelques jours avant celui qui avoit esté choisi pour ce souper, le Roy Dauphin, dont la santé estoit assez mauvaise, s'estoit trouvé mal, & n'avoit veu personne. La Reine sa femme avoit passé tout le jour auprès de luy. Sur le soir, comme il se portoit mieux, il fit entrer toutes les personnes de qualité qui estoient dans son antichambre. La Reine Dauphine s'en alla chez elle; elle y trouva Madame de Cleves & quelques autres Dames qui estoient le plus dans sa familiarité.

Comme il estoit déjà assez tard, & qu'elle n'estoit point habillée, elle n'alla pas chez la Reine; elle fit dire qu'on ne la voyoit point, & fit apporter ses pierreries afin d'en choisir pour le bal du Maréchal de saint André, & pour en donner à Madame de Cleves, à qui elle en avoit promis. Comme elles estoient dans cette occupation, le Prince de Condé arriva. Sa qualité luy rendoit toutes les entrées libres. La Reine Dauphine luy dit, qu'il venoit sans doute de chez le Roy son mari, & lui demanda ce que l'on y faisoit. L'on dispute contre Monsieur de Nemours, Madame, répondit-il, & il deffend avec tant de chaleur la cause qu'il soutient, qu'il faut que ce soit la sienne. Je croy qu'il a quelque maîtresse qui lui donne de l'inquietude

quand elle est au bal, tant il trouve que c'est une chose fâcheuse pour un amant, que d'y voir la personne qu'il aime.

Comment, reprit Madame la Dauphine, Monsieur de Nemours ne veut pas que sa maîtresse aille au bal? j'avois bien crû que les maris pouvoient souhaiter que leurs femmes n'y allassent pas; mais pour les amants je n'avois jamais pensé qu'ils pussent estre de ce sentiment. Monsieur de Nemours trouve, repliqua le Prince de Condé, que le bal est ce qu'il y a de plus insupportable pour les amants, soit qu'ils soient aimez, ou qu'ils ne le soient pas. Il dit que s'ils sont aimez, ils ont le chagrin de l'estre moins pendant plusieurs jours; qu'il n'y a point de femme que le soin de sa parure n'empesche de songer à son amant; qu'elles en sont entiere-ment occupées; que ce soin de se parer est pour tout le monde, aussi bien que pour celui qu'elles aiment; que lors qu'elles sont au bal elles veulent plaire à tous ceux qui les regardent; que quand elles sont contentes de leur beauté, elles en ont une joye dont leur amant ne fait pas la plus grande partie. Il dit aussi, que quand on n'est point aimé on souffre encore davantage de voir sa maîtresse dans une assemblée; que plus elle est admirée du public, plus on se trouve mal-heureux de n'en estre point aimé; que l'on craint toujourns que sa



beauté ne fasse naître quelque amour plus heureux que le sien : enfin il trouve, qu'il n'y a point de souffrance pareille à celle de voir sa maîtresse au bal, si ce n'est de sçavoir qu'elle y est, & de n'y estre pas.

Madame de Cleves ne faisoit pas semblant d'entendre ce que disoit le Prince de Condé, mais elle l'écoutoit avec attention. Elle jugeoit aisément quelle part elle avoit à l'opinion que soutenoit Monsieur de Nemours, & sur tout à ce qu'il disoit du chagrin de n'estre pas au bal où estoit sa maîtresse, parce qu'il ne devoit pas estre à celui du Maréchal de S. André, & que le Roy l'envoyoit au devant du Duc de Ferrare.

La Reine Dauphine rioit avec le Prince de Condé, & n'approuvoit pas l'opinion de Monsieur de Nemours. Il n'y a qu'une occasion, Madame, lui dit ce Prince, où Monsieur de Nemours consente que sa maîtresse aille au bal, qu'alors que c'est lui qui le donne ; & il dit que l'année passée qu'il en donna un à vôtre Majesté, il trouva que sa Maîtresse lui faisoit une faveur d'y venir, quoy qu'elle ne semblast que vous y suivre ; que c'est toujours faire une grace à un amant, que d'aller prendre sa part à un plaisir qu'il donne ; que c'est aussi une chose agreable pour l'amant, que sa maîtresse le voye le maître d'un lieu où est toute la Cour, & qu'elle le voye se bien acquitter d'en faire les

honneurs. Monsieur de Nemours avoit raison, dit la Reine Dauphine, en souriant, d'approuver que sa maîtresse allast au bal. Il y avoit alors un si grand nombre de femmes à qui il donnoit cette qualité, que si elles n'y fussent point venuës il y auroit eũ peu de monde.

Si-tost que le Prince de Condé avoit commencé à conter les sentimens de Monsieur de Nemours sur le bal, Madame de Cleves avoit senti une grande envie de ne point aller à celui du Maréchal de saint André. Elle entra aisément dans l'opinion qu'il ne falloit pas aller chez un homme dont on estoit aimée, & elle fut bien aise d'avoir une raison de severité pour faire une chose qui estoit une faveur pour Monsieur de Nemours; elle emporta neantmoins la parure que luy avoit donnée la Reine Dauphine; mais le soir qu'elle la montra à sa mere, elle lui dit qu'elle n'avoit pas dessein de s'en servir; que le Marechal de saint André prenoit tant de soin de faire voir qu'il estoit attaché à elle, qu'elle ne doutoit point qu'il ne voulust aussi faire croire qu'elle auroit part au divertissement qu'il devoit donner au Roy, & que sous pretexte de faire l'honneur de chez lui, il lui rendroit des soins dont peut-estre elle seroit embarrassée.

Madame de Chartres combatit quelque temps l'opinion de sa fille, comme la trouvant parti-

culiere; mais voyant qu'elle s'y opiniâtroit, elle s'y rendit, & lui dit qu'il falloit donc qu'elle fît la malade pour avoir un pretexte de n'y pas aller; parce que les raisons qui l'en empêchoient ne seroient pas approuvées, & qu'il falloit même empêcher qu'on ne les soupçonnast. Madame de Cleves consentit volontiers à passer quelques jours chez elle, pour ne point aller dans un lieu où Monsieur de Nemours ne devoit pas estre & il partit sans voir le plaisir de sçavoir qu'elle n'iroit pas.

Il revint le lendemain du bal, il sceut qu'elle ne s'y estoit pas trouvée; mais comme il ne sçavoit pas que l'on eust redit devant elle la conversation de chez le Roy Dauphin, il estoit bien éloigné de croire qu'il fust assez heureux pour l'avoir empêchée d'y aller.

Le lendemain comme il estoit chez la Reine, & qu'il parloit à Madame la Dauphine, Madame de Chartres & Madame de Cleves y vinrent, & s'approcherent de cette Princeesse. Madame de Cleves estoit un peu negligée, comme une personne qui s'estoit trouvée mal; mais son visage ne répondoit pas à son habillement. Vous voila si belle, lui dit Madame la Dauphine, que je ne sçaurois croire que vous ayez esté malade. Je pense que Monsieur le Prince de Condé en vous contant l'avis de Monsieur de Nemours sur le bal, vous a persuadée que

vous feriez une faveur au Mareſchal de ſaint André, d'aller chez lui, & que c'eſt ce qui vous a empêchée d'y venir. Madame de Cleves rougit, de ce que Madame la Dauphine devinoit ſi juſte, & de ce qu'elle diſoit devant Monſieur de Nemours ce qu'elle avoit deviné.

Madame de Chartres vid dans ce moment pourquoi ſa fille n'avoit pas voulu aller au bal ; & pour empêcher que Monſieur de Nemours ne le jugeaſt auſſi bien qu'elle, elle prit la parole avec un air qui ſembloit eſtre appuyé ſur la vérité. Je vous aſſure, Madame, dit-elle à Madame la Dauphine, que vôtre Majeſté fait plus d'honneur à ma fille qu'elle n'en merite. Elle eſtoit véritablement malade : mais je crois que ſi je ne l'en euſſe empêchée, elle n'eût pas laiffé de vous ſuivre & de ſe montrer auſſi changée qu'elle eſtoit, pour avoir le plaifir de voir tout ce qu'il y a eü d'extraordinaire au divertiffement d'hier au ſoir. Madame la Dauphine crût ce que diſoit Madame de Chartres, Monſieur de Nemours fut bien fâché d'y trouver de l'apparence ; neantmoins la rougeur de Madame de Cleves lui fit ſoupçonner que ce que Madame la Dauphine avoit dit, n'eſtoit pas entierement éloigné de la vérité. Madame de Cleves avoit d'abord eſté faſchée que Monſieur de Nemours euſt eü lieu de croire que c'eſtoit lui qui l'avoit empêchée d'aller chez le Maré-

chal de saint André; mais en suite elle sentit quelque espece de chagrin, que sa mere lui en eust entierement ôté l'opinion.

Quoi que l'Assemblée de Cercamp eust esté rompuë, les negociations pour la Paix avoient toujourns continué, & les choses s'y disposerent d'une telle sorte, que sur la fin de Février on se rassembla à Câteau-Cambresis. Les mesmes Deputez y retournerent, & l'absence du Maréchal de saint André défit Monsieur de Nemours du Rival qui lui estoit plus redoutable par l'attention qu'il avoit à observer ceux qui approchoient Madame de Cleves, que par le progresz qu'il pouvoit faire auprès d'elle.

Madame de Chartres n'avoit pas voulu laisser voir à sa fille, qu'elle connoissoit ses sentimens pour ce Prince, de peur de se rendre suspecte sur les choses qu'elle avoit envie de luy dire. Elle se mit un jour à parler de lui; elle lui en dit du bien, & y mesla beaucoup de louanges empoisonnées sur la sagesse qu'il avoit d'estre incapable de devenir amoureux, & sur ce qu'il ne se faisoit qu'un plaisir, & non pas un attachement serieux du commerce des femmes. Ce n'est pas, adjouta-elle, que l'on ne l'ait soupçonné d'avoir une grande passion pour la Reine Dauphine; je voi même qu'il y va tres souvent, & je vous conseille d'éviter autant que vous pourrez, de lui parler, & sur tout en par-

ticulier, parce que Madame la Dauphine vous traitant comme elle fait, on diroit bien-tost que vous estes leur confidente, & vous sçavez combien cette reputation est defagreable. Je suis d'avis, si ce bruit continuë, que vous alliez un peu moins chez Madame la Dauphine, afin de ne vous pas trouver mêlée dans des aventures de galanterie.

Madame de Cleves n'avoit jamais ouï parler de Monsieur de Nemours & de Madame la Dauphine, elle fut si surprise de ce que lui dit sa mere, & elle crût si bien voir combien elle s'estoit trompée dans tout ce qu'elle avoit pensé des sentimens de ce Prince, qu'elle en changea de visage. Madame de Chartres s'en apperçut : il vint du monde dans ce moment, Madame de Cleves s'en alla chez elle, & s'enferma dans son cabinet.

L'on ne peut exprimer la douleur qu'elle sentit, de connoître par ce que lui venoit de dire sa mere, l'intérêt qu'elle prenoit à Monsieur de Nemours : elle n'avoit encore osé se l'avoüer à elle-même. Elle vid alors que les sentimens qu'elle avoit pour luy, estoient ceux que Monsieur de Cleves luy avoit tant demandez ; elle trouva combien il estoit honteux de les avoir pour un autre, que pour un mari qui les meritoit. Elle se sentit blessée & embarrassée de la crainte que Monsieur de Nemours ne la

voulut faire servir de pretexte à Madame la Dauphine, & cette pensée la détermina à conter à Madame de Chartres ce qu'elle ne luy avoit point encore dit.

Elle alla le lendemain matin dans sa chambre pour executer ce qu'elle avoit resolu ; mais elle trouva que Madame de Chartres avoit un peu de fièvre de sorte qu'elle ne voulut pas luy parler. Ce mal paroissoit neantmoins si peu de chose, que Madame de Cleves ne laissa pas d'aler l'apres-dinée chez Madame la Dauphine : elle estoit dans son cabinet avec deux ou trois Dames qui estoient le plus avant dans sa familiarité. Nous parlions de Monsieur de Nemours, luy dit cette Reine en la voyant, & nous admirions combien il est changé depuis son retour de Bruxelles ; devant que d'y aller il avoit un nombre infiny de maîtresses, & c'estoit même un défaut en luy, car il ménageoit également celles qui avoient du merite, & celles qui n'en avoient pas ; depuis qu'il est revenu, il ne connoist ny les unes, ny les autres, il n'y a jamais eü un si grand changement ; je trouve même qu'il y en a dans son humeur, & qu'il est moins guay que de coûtume.

Madame de Cleves ne répondit rien ; & elle pensoit avec honte, qu'elle auroit pris tout ce que l'on disoit du changement de ce Prince, pour des marques de sa passion, si elle n'avoit

point esté détrompée. Elle se sentoît quelque aigreur contre Madame la Dauphine, de luy voir chercher des raisons & s'étonner d'une chose dont apparemment elle sçavoit mieux la verité que personne. Elle ne pût s'empescher de luy en témoigner quelque chose, & comme les autres Dames s'éloignerent, elle s'approcha d'elle, & luy dit tout bas : Est-ce aussi pour moy, Madame, que vous venez de parler, & voudriez-vous me cacher que vous fussiez celle qui a fait changer de conduite à Monsieur de Nemours ? Vous estes injuste, luy dit Madame la Dauphine, vous sçavez que je n'ay rien de caché pour vous. Il est vray que Monsieur de Nemours, devant que d'aller à Bruxelles, a eü, je croy, intention de me laisser entendre qu'il ne me haïssoit pas ; mais depuis qu'il est revenu, il ne m'a pas même paru qu'il se souvinst des choses qu'il avoit faites : & j'avouë que j'ay de la curiosité de sçavoir ce qui l'a fait changer. Il fera bien difficile que je ne le démesle, ajouta-elle, le Vidame de Chartres qui est son amy intime, est amoureux d'une personne sur qui j'ay quelque pouvoir, & je sçauray par ce moyen ce qui a fait ce changement. Madame la Dauphine parla d'un air qui persuada Madame de Cleves, & elle se trouva malgré elle dans un estat plus calme & plus doux, que celui où elle estoit auparavant.



Lors qu'elle revint chez sa mere, elle sceut qu'elle estoit beaucoup plus mal qu'elle ne l'avoit laissée. La fièvre luy avoit redoublé, & les jours suivans elle augmenta de telle sorte, qu'il parut que ce feroit une maladie considerable. Madame de Cleves estoit dans une affliction extreme, elle ne sortoit point de la chambre de sa mere; Monsieur de Cleves y passoit aussi presque tous les jours, & par l'interest qu'il prenoit à Madame de Chartres, & pour empêcher sa femme de s'abandonner à la tristesse, mais pour avoir aussi le plaisir de la voir, sa passion n'estoit point diminuée.

Monsieur de Nemours qui avoit toujours eü beaucoup d'amitié pour luy, n'avoit pas cessé de luy en témoigner depuis son retour de Bruxelles. Pendant la maladie de Madame de Chartres, ce Prince trouva le moyen de voir plusieurs fois Madame de Cleves, en faisant semblant de chercher son mary, ou de le venir prendre pour le mener promener. Il le cherchoit même à des heures où il sçavoit bien qu'il n'y estoit pas, & sous le pretexte de l'attendre, il demouroit dans l'antichambre de Madame de Chartres, où il y avoit toujours plusieurs personnes de qualité. Madame de Cleves y venoit souvent, & pour estre affligée elle n'en paroissoit pas moins belle à Monsieur de Nemours. Il luy faisoit voir combien il pre-

noit d'intérêt à son affliction, & il luy en parloit avec un air si soumis, qu'il la persuadoit aisément que ce n'estoit pas Madame la Dauphine dont il estoit amoureux.

Elle ne pouvoit s'empescher d'estre troublée de sa veuë, & d'avoir pourtant du plaisir à le voir; mais quand elle ne le voyoit plus, & qu'elle pensoit que ce charme qu'elle trouvoit dans sa veuë estoit le commencement des passions, il s'en falloit peu qu'elle ne crust le haïr par la douleur que luy donnoit cette pensée.

Madame de Chartres empira si considerablement, que l'on commença à desespérer de sa vie; elle receut ce que les Medecins luy dirent du peril où elle estoit, avec un courage digne de sa vertu & de sa pieté. Après qu'ils furent fortis, elle fit retirer tout le monde, & appeller Madame de Cleves.

Il faut nous quitter, ma fille, luy dit-elle, en luy tendant la main; le peril où je vous laisse, & le besoin que vous avez de moy, augmente le déplaisir que j'ay de vous quitter. Vous avez de l'inclination pour Monsieur de Nemours; je ne vous demande point de me l'avoüer. Je ne suis plus en estat de me servir de vôtre sincerité pour vous conduire. Il y a déjà long-temps que je me suis apperceuë de cette inclination; mais je ne vous en ay pas voulu parler d'abord,

de peur de vous en faire appercevoir vous-mesme. Vous ne la connoissez que trop presentement, vous estes sur le bord du precipice : il faut de grands efforts & de grandes violences pour vous retenir. Songez ce que vous devez à vôtre mari, songez ce que vous vous devez à vous-mesme, & pensez que vous allez perdre cette reputation que vous vous estes acquise, & que je vous ay tant souhaitée. Ayez de la force & du courage, ma fille, retirez-vous de la Cour; obligez vôtre mari de vous emmener; ne craignez point de prendre des partis trop rudes & trop difficiles; quelque'affreux qu'ils vous paroissent d'abord, ils seront plus doux dans les suites, que les mal-heurs d'une galanterie. Si d'autres raisons que celles de la vertu & de vôtre devoir, vous pouvoient obliger à ce que je souhaite, je vous dirois que si quelque chose estoit capable de troubler le bon-heur que j'espere en sortant de ce monde, ce seroit de vous voir tomber comme les autres femmes; mais si ce mal-heur vous doit arriver, je reçois la mort avec joie, pour n'en estre pas le témoin.

Madame de Cleves fondoit en larmes sur la main de sa mere, qu'elle tenoit serrée entre les siennes, & Madame de Chartres se sentant touchée elle-mesme : Adieu, ma fille, luy dit-elle, finissons une conversation qui nous attendrit

trop l'une & l'autre, & souvenez-vous, si vous pouvez, de tout ce que je viens de vous dire.

Elle se tourna de l'autre côté en achevant ces paroles, & commanda à sa fille d'appeller ses femmes sans vouloir l'écouter, ny parler davantage. Madame de Cleves sortit de la chambre de sa mere en l'estat que l'on peut s'imaginer, & Madame de Chartres ne songea plus qu'à se preparer à la mort. Elle vécut encore deux jours, pendant lesquels elle ne voulut plus revoir sa fille, qui estoit la seule chose à quoy elle se sentoît attachée.

Madame de Cleves estoit dans une affliction extreme; son mari ne la quittoit point, & si-tôt que Madame de Chartres fust expirée, il l'emmena à la campagne, pour l'éloigner d'un lieu qui ne faisoit qu'aigrir sa douleur. On n'en a jamais veu de pareille; quoy que la tendresse & la reconnoissance y eussent la plus grand part, le besoin qu'elle sentoît qu'elle avoit de sa mere pour se deffendre contre Monsieur de Nemours, ne laissoit pas d'y en avoir beaucoup. Elle se trouvoit mal-heureuse d'estre abandonnée à elle-même, dans un temps où elle estoit si peu maîtresse de ses sentimens, & où elle eust tant souhaité d'avoir quelqu'un qui pût la plaindre & luy donner la force. La maniere dont Monsieur de Cleves en usoit pour elle, luy faisoit souhaiter plus fortement que

jamais, de ne manquer à rien de ce qu'elle luy devoit. Elle luy témoignoit aussi plus d'amitié & plus de tendresse qu'elle n'avoit encore fait; elle ne vouloit point qu'il la quitast, & il luy sembloit qu'à force de s'attacher à luy il la deffendrait contre Monsieur de Nemours.

Ce Prince vint voir Monsieur de Cleves à la campagne, il fit ce qu'il pût pour rendre aussi une visite à Madame de Cleves; mais elle ne le voulut point recevoir, & sentant bien qu'elle ne pouvoit s'empêcher de le trouver aimable, elle avoit fait une forte résolution de s'empêcher de le voir, & d'en éviter toutes les occasions qui dépendroient d'elle.

Monsieur de Cleves vint à Paris pour faire sa cour, & promit à sa femme de s'en retourner le lendemain, il ne revint neantmoins que le jour d'après. Je vous attendis tout hier, luy dit Madame de Cleves lors qu'il arriva; & je vous dois faire des reproches de n'estre pas venu comme vous me l'aviez promis. Vous sçavez que si je pouvois sentir une nouvelle affliction en l'état où je suis, ce seroit la mort de Madame de Tournon, que j'ay apprise ce matin. J'en aurois esté touchée quand je ne l'aurois point connue; c'est toujours une chose digne de pitié, qu'une femme jeune & belle, comme celle-là, soit morte en deux jours; mais de plus, c'estoit une des personnes du monde qui

me plaisoit davantage, & qui paroissoit avoir autant de sagesse & de merite.

Je fus tres fasché de ne pas revenir hier, répondit Monsieur de Cleves, mais j'estois si necessaire à la consolation d'un mal-heureux, qu'il m'estoit impossible de le quitter. Pour Madame de Tournon, je ne vous conseille pas d'en estre affligée, si vous la regretez comme une femme pleine de sagesse, & digne de vôtre estime. Vous m'étonnez, reprit Madame de Cleves, & je vous ay oüy dire plusieurs fois, qu'il n'y avoit point de femme à la Cour que vous estimassiez davantage. Il est vray, répondit-il, mais les femmes sont incomprehensibles; & quand je les voy toutes, je me trouve si heureux de vous avoir, que je ne sçaurois assez admirer mon bonheur. Vous m'estimez plus que je ne vaux, repliqua Madame de Cleves en soupirant, & il n'est pas encore temps de me trouver digne de vous. Apprenez-moy, je vous en supplie, ce qui vous a détrompé de Madame de Tournon. Il y a long-temps que je le suis, repliqua-t-il, & que je sçay qu'elle aimoit le Comte de Sancerre, à qui elle donnoit des esperances de l'épouser. Je ne sçaurois croire, interrompit Madame de Cleves, que Madame de Tournon après cét éloignement si extraordinaire qu'elle a tesmoigné pour le mariage depuis qu'elle est veuve, & après les declara-

tions publiques qu'elle a faites, de ne se remarier jamais, ait donné des esperances à Sancerre. Si elle n'en eut donné qu'à luy, repliqua Monsieur de Cleves, il ne faudroit pas s'étonner; mais ce qu'il y a de surprenant c'est qu'elle en donnoit aussi à Estouteville dans le même temps. Et je vais vous apprendre toute cette histoire.









## DEUXIÈME PARTIE.

---

**V**ous sçavez l'amitié qu'il y a entre Sancerre & moy; neantmoins il devint amoureux de Madame de Tournon il y a environ deux ans, & me le cacha avec beaucoup de soin, aussi bien qu'à tout le reste du monde; j'estois bien éloigné de le soupçonner. Madame de Tournon paroissoit encore inconsolable de la mort de son mary, & vivoit dans une retraite austere. La sœur de Sancerre étoit quasi la seule personne qu'elle vit, & c'étoit chez elle qu'il en étoit devenu amoureux.

Un soir qu'il devoit y avoir une Comedie au Louvre, & que l'on n'attendoit plus que le

Roy & Madame de Valentinois pour commencer, l'on vint dire qu'elle s'étoit trouvée mal, & que le Roy ne viendrait pas. On jugea aisément que le mal de cette Duchesse étoit quelque démêlé avec le Roy : nous sçavions les jalousies qu'il avoit eues du Maréchal de Brisac pendant qu'il avoit été à la Cour, mais il étoit retourné en Piémont depuis quelques jours, & nous ne pouvions imaginer le sujet de cette broüillerie.

Comme j'en parlois avec Sancerre, Monsieur d'Anville arriva dans la Salle, & me dit tout bas, que le Roy estoit dans une affliction & dans une colere qui faisoit pitié; qu'en un raccommodement qui s'étoit fait entre luy & Madame de Valentinois, il y avoit quelques jours, sur des démêlez qu'ils avoient eus pour le Marechal de Brisac, le Roy lui avoit donné une bague, & l'avoit priée de la porter; que pendant qu'elle s'habilloit pour venir à la Comedie, il avoit remarqué qu'elle n'avoit point cette bague, & luy en avoit demandé la raison; qu'elle avoit paru étonnée de ne la pas avoir; qu'elle l'avoit demandée à ses femmes, lesquelles par malheur, ou faute d'être bien instruites, avoient répondu qu'il y avoit quatre ou cinq jours qu'elles ne l'avoient veuë.

Ce temps ét précisément celui du départ du Marechal de Brisac, continua Monsieur d'An-

ville; le Roy n'a point douté qu'elle ne luy ait donné la bague, en luy disant adieu. Cette pensée a réveillé si vivement toute cette jalousie, qui n'estoit pas encore bien éteinte, qu'il s'ét emporté contre son ordinaire, & luy a fait mille reproches. Il vient de rentrer chez luy tres affligé, mais je ne sçay s'il l'ét davantage de l'opinion que Madame de Valentinois a sacrifié sa bague, que de la crainte de luy avoir déplû par sa colere.

Si-tôt que Monsieur d'Anville eut achevé de me conter cette nouvelle, je me raprochay de Sancerre pour la luy apprendre; je la luy dis comme un secret que l'on venoit de me confier, & dont je luy deffendois de parler.

Le lendemain matin j'allay d'assez bonne heure chez ma belle-sœur, je trouvay Madame de Tournon au chevet de son lit. Elle n'aimoit pas Madame de Valentinois, & elle sçavoit bien que ma belle-sœur n'avoit pas sujet de s'en louer. Sancerre avoit été chez elle au sortir de la Comedie. Il luy avoit appris la broüillerie du Roy avec cette Duchesse, & Madame de Tournon étoit venuë la conter à ma belle-sœur, sans sçavoir ou sans faire reflexion que c'étoit moy qui l'avoit apprise à son amant.

Si-tôt que je m'aprochay de ma belle-sœur, elle dit à Madame de Tournon, que l'on pouvoit me confier ce qu'elle venoit de luy dire, &

fans attendre la permission de Madame de Tournon elle me conta mot pour mot tout ce que j'avois dit à Sancerre le soir precedent. Vous pouvez juger comme j'en fus étonné. Je regarday Madame de Tournon, elle me parut embarrassée. Son embarras me donna du soupçon : je n'avois dit la chose qu'à Sancerre, il m'avoit quitté au sortir de la Comedie sans m'en dire la raison ; je me souvins de luy avoir ouïy extrêmement louer Madame de Tournon. Toutes ces choses m'ouvrirent les yeux, & je n'eus pas de peine à démêler qu'il avoit une galanterie avec elle, & qu'il l'avoit veüe depuis qu'il m'avoit quitté.

Je fus si piqué de voir qu'il me cachoit cette aventure, que je dis plusieurs choses qui firent connoître à Madame de Tournon l'imprudence qu'elle avoit faite ; je la remis à son carosse, & je l'asseuray en la quittant, que j'enviois le bon-heur de celuy qui luy avoit appris la broüillerie du Roy & de Madame de Valentinois.

Je m'en allay à l'heure même trouver Sancerre, je luy fis des reproches ; & je luy dis que je sçavois sa passion pour Madame de Tournon, fans luy dire comment je l'avois découverte : il fut contraint de me l'avoüer, je luy contay en suite ce qui me l'avoit apprise, & il m'aprit aussi le détail de leur aventure ; il me dit que quoy qu'il fut cadet de sa maison, & tres éloi-

gné de pouvoir pretendre un aussi bon party, neantmoins elle étoit resoluë de le pousser. L'on ne peut être plus surpris que je le fus. Je dis à Sancerre de presser la conclusion de son mariage, & qu'il n'y avoit rien qu'il ne pût craindre d'une femme qui avoit l'artifice de soutenir aux yeux du public un personnage si éloigné de la verité. Il me répondit qu'elle avoit été veritablement affligée, mais que l'inclination qu'elle avoit euë pour lui avoit surmonté cette affliction, & qu'elle n'avoit pû laisser paroître tout d'un coup un si grand changement. Il me dit encore plusieurs autres raisons pour l'excuser, qui me firent voir à quel point il en étoit amoureux. Il m'assura qu'il la feroit consentir que je sceusse la passion qu'il avoit pour elle, puis qu'aussi bien c'étoit elle même qui me l'avoit apprise. Il l'y obligea en effet, quoy qu'avec beaucoup de peine, & je fus en suite tres avant dans leur confidence.

Je n'ay jamais veu une femme avoir une conduite si honnête & si agreable à l'égard de son amant; neantmoins j'étois toujous choqué de son affectation à paroître encore affligée. Sancerre étoit si amoureux & si content de la maniere dont elle en usoit pour lui, qu'il n'osoit quasi la presser de conclure leur mariage, de peur qu'elle ne crût qu'il le souhaitoit plutôt par interêt, que par une veritable passion. Il lui

en parla toutefois, & elle lui parut resoluë à l'épouser; elle commença même à quitter cette retraite où elle vivoit, & à se remettre dans le monde : elle venoit chez ma belle-sœur à des heures où une partie de la Cour s'y trouvoit. Sancerre n'y venoit que rarement, mais ceux qui y estoient tous les soirs & qui l'y voyoient souvent, la trouvoient tres aimable.

Peu de temps après qu'elle eut commencé à quitter sa solitude, Sancerre crût voir quelque refroidissement dans la passion qu'elle avoit pour luy. Il m'en parla plusieurs fois, sans que je fisse aucun fondement sur ses plaintes; mais à la fin, comme il me dit qu'au lieu d'achever leur mariage elle sembloit l'éloigner, je commençay à croire qu'il n'avoit pas de tort d'avoir de l'inquietude. Je lui répondis que quand la passion de Madame de Tournon diminueroit après avoir duré deux ans, il ne faudroit pas s'en étonner; que quand même sans estre diminuée elle ne feroit pas assez forte pour l'obliger à l'épouser, il ne devroit pas s'en plaindre; que ce mariage à l'égard du public, lui feroit un extreme tort, non seulement parce qu'il n'estoit pas un assez bon parti pour elle, mais par le prejudice qu'il apporteroit à sa reputation; qu'ainsi tout ce qu'il pouvoit souhaiter, estoit qu'elle ne le trompat point, & qu'elle ne lui donnât pas de fausses esperances. Je lui dis

encore, que si elle n'avoit pas la force de l'époufer, ou qu'elle lui avoüat qu'elle en aimoit quelque autre, il ne falloit point qu'il s'emportat, ni qu'il se plaignit; mais qu'il devoit conserver pour elle de l'estime & de la reconnoissance.

Je vous donne, luy dis-je, le conseil que je prendrois pour moy-même; car la sincérité me touche d'une telle forte, que je croy que si ma maîtresse & même ma femme m'avoüoit que quelqu'un lui plût, j'en serois affligé sans en estre aigri. Je quitterois le personnage d'amant ou de mari, pour la conseiller & la plaindre.

Ces paroles firent rougir Madame de Cleves, & elle y trouva un certain rapport avec l'état où elle estoit, qui la surprit, & qui lui donna un trouble dont elle fut long-temps à se remettre.

Sancerre parla à Madame de Tournon, continua Monsieur de Cleves, il lui dit tout ce que je lui avois conseillé; mais elle le rassura avec tant de soin, & parut si offensée de ses soupçons, qu'elle les lui ôta entierement. Elle remit neantmoins leur mariage après un voyage qu'il alloit faire & qui devoit estre assez long; mais elle se conduisit si bien jusqu'à son depart, & en parut si affligée, que je crûs aussi bien que lui qu'elle l'aimoit veritablement. Il partit il y a environ trois mois; pendant son absence j'ay

peu vû Madame de Tournon; vous m'avez entierement occupé, & je ſçavois ſeulement qu'il devoit bien-tôt revenir.

Avant-hier en arrivant à Paris, j'appris qu'elle eſtoit morte; j'envoyay ſçavoir chez lui ſi on n'avoit point eũ de ſes nouvelles: on me manda qu'il eſtoit arrivé dès la veille, qui eſtoit preciſément le jour de la mort de Madame de Tournon. J'allai le voir à l'heure même, me doutant bien de l'état où je le trouverois: mais ſon affliction paſſoit de beaucoup ce que je m'en eſtois imaginé.

Je n'ay jamais veu une douleur ſi profonde & ſi tendre; dès le moment qu'il me vid il m'embrassa fondant en larmes: Je ne la verrai plus, me dit-il, je ne la verrai plus, elle eſt morte, je n'en eſtois pas digne; mais je la ſuivrai bien tôt.

Après cela il ſe tût, & puis de temps en temps, redifant toujours elle eſt morte, & je ne la verrai plus, il revenoit aux cris & aux larmes, & demeuroid comme un homme qui n'avoit plus de raiſon. Il me dit qu'il n'avoit pas receu ſouvent de ſes Lettres pendant ſon abſence; mais qu'il ne ſ'en eſtoit pas étonné, parce qu'il la connoiſſoit, & qu'il ſçavoit la peine qu'elle avoit à hazarder de ſes Lettres. Il ne doutoit point qu'il ne l'ût épouſée à ſon retour; il la regardoit comme la plus aimable & la plus ſi-



delle personne qui eust jamais esté; il s'en croyoit tendrement aimé; il la perdoit dans le moment qu'il pensoit s'attacher à elle pour jamais. Toutes ces pensées le plongeoiént dans une affliction violente dont il estoit entierement accablé; & j'avouë que je ne pouvois m'empêcher d'en estre touché.

Je fus neantmoins contraint de le quitter pour aller chez le Roy; je lui promis que je reviendrois bien-tôt. Je revins en effet, & je ne fus jamais si surpris, que de le trouver tout différent de ce que je l'avois quitté. Il estoit debout dans sa chambre avec un visage furieux, marchant & s'arrêtant comme s'il eut été hors de lui-même. Venez, venez, me dit-il, venez voir l'homme du monde le plus desespéré; je suis plus mal-heureux mille fois que je n'estois tantôt, & ce que je viens d'apprendre de Madame de Tournon est pire que sa mort.

Je crus que la douleur le troubloit entierement; & je ne pouvois m'imaginer qu'il y eust quelque chose de pire que la mort, d'une maîtresse que l'on aime, & dont on est aimé. Je lui dis que tant que son affliction avoit eü des bornes, je l'avois approuvée, & que j'y estois entré; mais que je ne le plaindrois plus s'il s'abandonnoit au desespoir, & s'il perdoit la raison. Je serois trop heureux de l'avoir perduë, & la vie, s'écria-t-il : Madame de Tournon

m'estoit infidelle, & j'apprens son infidelité & sa trahison le lendemain que j'ay appris sa mort, dans un temps où mon ame est remplie & penetrée de la plus vive douleur & de la plus tendre amour que l'on ait jamais sentie; dans un temps où son idée est dans mon cœur comme la plus parfaite chose qui ait jamais esté, & la plus parfaite à mon égard; je trouve que je me suis trompé, & qu'eile ne merite pas que je la pleure; cependant j'ay la même affliction de sa mort, que si elle m'estoit fidelle, & je sens son infidelité comme si elle n'estoit point morte. Si j'avois appris son changement devant sa mort, la jalousie, la colere, la rage, m'auroient rempli & m'auroient endurci en quelque sorte contre la douleur de sa perte; mais je suis dans un état où je ne puis ni m'en consoler, ni la haïr.

Vous pouvez juger si je fus surpris de ce que me disoit Sancerre; je luy demanday comme t il avoit sceu ce qu'il venoit de me dire. Il me conta qu'un moment après que j'estois sorti de sa chambre, Estouteville qui est son ami intime, mais qui ne sçavoit pourtant rien de son amour pour Madame de Tournon, l'estoit venu voir; que d'abord qu'il avoit esté assis, il avoit commencé à pleurer, & qu'il lui avoit dit qu'il lui demandoit pardon de lui avoir caché ce qu'il lui alloit apprendre; qu'il le prioit d'avoir pitié de lui; qu'il venoit lui ouvrir son cœur,

& qu'il voyoit l'homme du monde le plus affligé de la mort de Madame de Tournon.

Ce nom, me dit Sancerre, m'a tellement surpris, que quoi que mon premier mouvement ait esté de lui dire que j'en estois plus affligé que lui, je n'ay pas eü neantmoins la force de parler. Il a continué, & m'a dit qu'il estoit amoureux d'elle depuis fix mois; qu'il avoit toujous voulu me le dire, mais qu'elle le lui avoit deffendu expressement, & avec tant d'autorité, qu'il n'avoit osé lui desobeïr; qu'il lui avoit plû quasi dans le même temps qu'il l'avoit aimée; qu'ils avoient caché leur passion à tout le monde; qu'il n'avoit jamais esté chez elle publiquement; qu'il avoit eü le plaisir de la consoler de la mort de son mari; & qu'enfin il l'alloit épouser dans le temps qu'elle estoit morte, mais que ce mariage, qui estoit un effet de passion, auroit paru un effet de devoir & d'obeïssance : qu'elle avoit gagné son pere pour se faire commander de l'épouser, afin qu'il n'y eut pas un trop grand changement dans sa conduite, qui avoit esté si éloignée de se remarier.

Tant qu'Estouteville m'a parlé, me dit Sancerre, j'ay ajoûté foy à ses paroles, parce que j'y ay trouvé de la vrai-semblance, & que le temps où il m'a dit qu'il avoit commencé à aimer Madame de Tournon est précisément celui où elle m'a paru changée; mais un mo-

ment après je l'ay crû un menteur, ou du moins un visionnaire. J'ay esté prêt à le lui dire, j'ay pensé en suite à vouloir m'éclaircir, je l'ay questionné; je lui ay fait paroître des doutes. Enfin j'ay tant fait pour m'assurer de mon malheur, qu'il m'a demandé si je connoissois l'écriture de Madame de Tournon. Il a mis sur mon lit quatre de ses Lettres, & son portrait; mon frere est entré dans ce moment. Estouteville avoit le visage si plein de larmes, qu'il a esté contraint de sortir pour ne se pas laisser voir : il m'a dit qu'il reviendrait ce soir requerir ce qu'il me laissoit; & moy je chassay mon frere, sur le pretexte de me trouver mal, par l'impatience de voir ces Lettres que l'on m'avoit laissées, & esperant d'y trouver quelque chose qui ne me persuaderoit pas tout ce qu'Estouteville venoit de me dire. Mais hélas! que n'y ay-je point trouvé? Quelle tendresse, quels serments, quelles assurances de l'épouser, quelles Lettres! Jamais elle ne m'en a écrit de semblables. Ainsi, ajouta-il, j'éprouve à la fois la douleur de la mort & celle de l'infidélité; ce sont deux maux que l'on a souvent comparez, mais qui n'ont jamais esté sentis en même temps par la même personne. J'avouë à ma honte, que je sens encore plus sa perte, que son changement; je ne puis la trouver assez coupable pour consentir à sa mort. Si elle vivoit, j'aurois le

plaisir de lui faire des reproches, & de me vanger d'elle en lui faisant connoître son injustice. Mais je ne la verrai plus, reprenoit-il, je ne la verrai plus; ce mal est le plus grand de tous les maux. Je souhaiterois de luy rendre la vie aux dépens de la mienne. Quel souhait, si elle revenoit, elle vivroit pour Estouteville. Que j'étois heureux hier, s'écrioit-il, que j'étois heureux! j'étois l'homme du monde le plus affligé; mais mon affliction estoit raisonnable, & je trouvois quelque douceur à penser que je ne devois jamais me consoler; aujourd'hui tous mes sentimens sont injustes. Je paye à une passion feinte qu'elle a eue pour moy, le même tribut de douleur que je croyois devoir à une passion véritable. Je ne puis ni haïr, ni aimer sa memoire; je ne puis me consoler ni m'affliger; du moins, me dit-il, en se retournant tout d'un coup vers moy, faites, je vous en conjure, que je ne voye jamais Estouteville; son nom seul me fait horreur. Je sai bien que je n'ay nul sujet de m'en plaindre; c'est ma faute de lui avoir caché que j'aimois Madame de Tournon; s'il l'eût sceu il ne s'y seroit peut-estre pas attaché, elle ne m'auroit pas esté infidelle; il est venu me chercher pour me confier sa douleur, il me fait pitié. Hé! c'est avec raison, s'écrioit-il, il aimoit Madame de Tournon, il en estoit aimé, & il ne la verra jamais, je sens

bien neantmoins que je ne sçaurois m'empescher de le haïr. Et encore une fois, je vous conjure de faire en sorte que je ne le voye point.

Sancerre se remit en fuite à pleurer, à regretter Madame de Tournon, à lui parler, & à lui dire les choses du monde les plus tendres. Il repassa en fuitte à la haine, aux plaintes, aux reproches, & aux imprecations contre elle. Comme je le vis dans un état si violent, je connus bien qu'il me falloit quelque secours pour m'aider à calmer son esprit. J'envoyay querir son frere, que je venois de quitter chez le Roy; j'allai lui parler dans l'anti-chambre avant qu'il entrat, & je lui contai l'état où estoit Sancerre. Nous donnâmes des ordres pour empêcher qu'il ne vid Estouteville, & nous employâmes une partie de la nuit à tâcher de le rendre capable de raison. Ce matin je l'ay encore trouvé plus affligé; son frere est demeuré auprès de luy, & je suis revenu auprès de vous.

L'on ne peut estre plus surprise que je le suis, dit alors Madame de Cleves, & je croyois Madame de Tournon incapable d'amour & de tromperie. L'adresse & la dissimulation, reprit Monsieur de Cleves, ne peuvent aller plus loin qu'elle les a portées. Remarquez que quand Sancerre crût qu'elle estoit changée pour lui, elle l'estoit veritablement, & qu'elle commen-

çoit à aimer Estouteville. Elle disoit à ce dernier, qu'il la consolait de la mort de son mari, & que c'estoit lui qui estoit cause qu'elle quittoit cette grande retraite, & il paroissoit à Sancerre que c'étoit parce que nous avions résolu qu'elle ne témoigneroit plus d'estre si affligée. Elle faisoit valoir à Estouteville de cacher leur intelligence, & de paroître obligée à l'épouser par le commandement de son pere, comme un effet du soin qu'elle avoit de sa reputation, & c'estoit pour abandonner Sancerre, sans qu'il eut sujet de s'en plaindre. Il faut que je m'en retourne, continua Monsieur de Cleves, pour voir ce mal-heureux, & je croy qu'il faut que vous reveniez aussi à Paris. Il est temps que vous voyez le monde, & que vous receviez ce nombre infini de visites dont aussi bien vous ne sçauriez vous dispenser.

Madame de Cleves consentit à son retour, & elle revint le lendemain. Elle se trouva plus tranquille sur Monsieur de Nemours qu'elle n'avoit esté; tout ce que luy avoit dit Madame de Chartres en mourant, & la douleur de sa mort, avoit fait une suspension à ses sentimens, qui luy faisoit croire qu'ils estoient entièrement effacez.

Dès le même soir qu'elle fut arrivée, Madame la Dauphine la vint voir, & après luy avoir témoigné la part qu'elle avoit prise à son

affliction, elle lui dit que pour la détourner de ces tristes pensées, elle vouloit l'instruire de tout ce qui s'étoit passé à la Cour en son absence; elle lui conta en suite plusieurs choses particulieres. Mais ce que j'ay le plus d'envie de vous apprendre, ajoûta-elle, c'est qu'il est certain que Monsieur de Nemours est passionnément amoureux, & que ses amis les plus intimes, non seulement ne sont point dans sa confidence, mais qu'ils ne peuvent deviner qui est la personne qu'il aime. Cependant cet amour est assez fort pour lui faire negliger ou abandonner, pour mieux dire, les eîperances d'une Couronne.

Madame la Dauphine conta en suite tout ce qui s'estoit passé sur l'Angleterre. J'ay appris ce que je vien de vous dire, continua-elle, de Monsieur d'Anville, & il m'a dit ce matin que le Roy envoya querir hier au soir Monsieur de Nemours, sur des lettres de Lignerolles, qui demande à revenir, & qui écrit au Roy qu'il ne peut plus soutenir auprès de la Reine d'Angleterre, les retardemens de Monsieur de Nemours; qu'elle commence à s'en offencer, & qu'encore qu'elle n'eut point donné de parole positive, elle en avoit assez dit pour faire hazarder un voyage. Le Roy leut cette Lettre à Monsieur de Nemours, qui au lieu de parler serieusement, comme il avoit fait dans les com-



mencemens, ne fit que rire, que badiner, & se moquer des esperances de Lignerolles. Il dit que toute l'Europe condamneroit son imprudence, s'il hazardoit d'aller en Angleterre comme un pretendu mary de la Reine, sans estre assure du succez. Il me semble aussi, ajouta-il, que je prendrois mal mon temps, de faire ce voyage presentement que le Roy d'Espagne fait de si grandes instances pour épouser cette Reine. Ce ne seroit peut-estre pas un Rival bien redoutable dans une galanterie; mais je pense que dans un mariage vôtre Majesté ne me conseilleroit pas de luy disputer quelque chose. Je vous le conseillerois en cette occasion, reprit le Roy, mais vous n'aurez rien à luy disputer; je sçay qu'il a d'autres pensées, & quand il n'en auroit pas, la Reine Marie s'est trop mal trouvée du joug de l'Espagne, pour croire que sa sœur le veuille reprendre, & qu'elle se laisse ébloûir à l'éclat de tant de Couronnes jointes ensemble. Si elle ne s'en laisse pas ébloûir, repartit Monsieur de Nemours, il y a apparence qu'elle voudra se rendre heureuse par l'amour. Elle a aimé le Milord Courtenay il y a déjà quelques années. Il estoit aussi aimé de la Reine Marie, qui l'auroit épousé du consentement de toute l'Angleterre, sans qu'elle connut que la jeunesse & la beauté de sa sœur Elifabeth le touchoient davantage que l'espe-

rance de regner. V<sup>ô</sup>tre Majesté sçait que les violentes jalousies qu'elle en eut, la porterent à les mettre l'un & l'autre en prison, à exiler en suite le Milord Courtenay, & la déterminèrent enfin à épouser le Roy d'Espagne. Je croy qu'Elizabeth, qui est presentement sur le Trône, rappellera bien-tôt ce Milord & qu'elle choisira un homme qu'elle a aimé, qui est fort aimable, qui a tant souffert pour elle, plutôt qu'un autre qu'elle n'a jamais veu. Je serois de v<sup>ô</sup>tre avis, repartit le Roy, si Courtenay vivoit encore; mais j'ay sceu depuis quelques jours, qu'il est mort à Padouë où il estoit relegué. Je vois bien, ajouta-il, en quittant Monsieur de Nemours, qu'il faudroit faire v<sup>ô</sup>tre mariage comme on feroit celui de Monsieur le Dauphin, & envoyer épouser la Reine d'Angleterre par des Ambassadeurs.

Monsieur d'Anville & Monsieur le Vidame, qui estoient chez le Roy avec Monsieur de Nemours, sont persuadez que c'est cette même passion dont il est occupé, qui le détourne d'un si grand dessein. Le Vidame qui le voit de plus près que personne, a dit à Madame de Martigues, que ce Prince est tellement changé, qu'il ne le reconnoit plus; & ce qui l'étonne davantage, c'est qu'il ne luy voit aucun commerce ny aucunes heures particulieres où il se dérobe, en sorte qu'il croit qu'il n'a point d'in-

telligence avec la personne qu'il aime; & c'est ce qui fait méconnoître Monsieur de Nemours de luy voir aimer une femme qui ne répond point à son amour.

Quel poison pour Madame de Cleves, que le discours de Madame la Dauphine. Le moyen de ne se pas reconnoître pour cette personne dont on ne sçavoit point le nom, & le moyen de n'estre pas penetrée de reconnoissance & de tendresse, en apprenant par une voye qui ne luy pouvoit estre suspecte, que ce Prince qui touchoit déjà son cœur, cachoit sa passion à tout le monde, & negligeoit pour l'amour d'elle les esperances d'une Couronne; aussi ne peut-on représenter ce qu'elle sentit, & le trouble qui s'éleva dans son ame. Si Madame la Dauphine l'eut regardée avec attention, elle eust aisément remarqué que les choses qu'elle venoit de dire ne luy estoient pas indifferentes; mais comme elle n'avoit aucun soupçon de la verité, elle continua de parler, sans y faire de reflexion. Monsieur d'Anville, ajouta-elle, qui, comme je viens de vous dire, m'a appris tout ce détail, m'en croit mieux instruite que luy; & il a une si grande opinion de mes charmes, qu'il est persuadé que je suis la seule personne qui puisse faire de si grands changemens en Monsieur de Nemours.

Ces dernieres paroles de Madame la Dau-

phine donnerent une autre forte de trouble à Madame de Cleves, que celui qu'elle avoit eü quelques momens auparavant. Je ferois aisément de l'avis de Monsieur d'Anville, répondit-elle; & il y a beaucoup d'apparence, Madame, qu'il ne faut pas moins qu'une Princesse telle que vous, pour faire mépriser la Reine d'Angleterre. Je vous l'avoüerois si je le sçavois, repartit Madame la Dauphine, & je le sçaurois s'il estoit veritable. Ces fortes de passions n'échappent point à la veuë de celles qui les causent; elles s'en apperçoivent les premières. Monsieur de Nemours ne m'a jamais témoigné que de legeres complaisances; mais il y a neantmoins une si grande difference de la maniere dont il a vécu avec moy, à celle dont il y vit presentement, que je puis vous répondre que je ne suis pas la cause de l'indifference qu'il a pour la Couronne d'Angleterre.

Je m'oublie avec vous, ajouta Madame la Dauphine, & je ne me souviens pas qu'il faut que j'aïlle voir Madame. Vous sçavez que la Paix est quasi concluë; mais vous ne sçavez pas que le Roy d'Espagne n'a voulu passer aucun article qu'à condition d'épouser cette Princesse, au lieu du Prince Don Carlos son fils. Le Roy a eü beaucoup de peine à s'y resoudre; enfin il y a consenti, & il est allé tantôt annoncer cette nouvelle à Madame. Je croy qu'elle sera

inconsolable; ce n'est pas une chose qui puisse plaire, d'épouser un homme de l'âge & de l'humeur du Roy d'Espagne, sur tout à elle, qui a toute la joie que donne la première jeunesse jointe à la beauté, & qui s'attendoit d'épouser un jeune Prince pour qui elle a de l'inclination sans l'avoir veu. Je ne sçay si le Roy en elle trouvera toute l'obéissance qu'il desire; il m'a chargée de la voir, parce qu'il sçait qu'elle m'aime, & qu'il croit que j'aurai quelque pouvoir sur son esprit. Je feray en suite une autre visite bien différente, j'irai me réjouir avec Madame sœur du Roy. Tout est arrêté pour son mariage avec Monsieur de Savoye, & il sera ici dans peu de temps. Jamais personne de l'âge de cette Princesse n'a eue une joie si entière de se marier. La Cour va estre plus belle & plus grosse qu'on ne l'a jamais veue; & malgré votre affliction il faut que vous veniez nous aider à faire voir aux Estrangers que nous n'avons pas de mediocres beautez.

Après ces paroles Madame la Dauphine quitta Madame de Cleves, & le lendemain le mariage de Madame fut sceu de tout le monde. Les jours suivans le Roy & les Reines allerent voir Madame de Cleves. Monsieur de Nemours qui avoit attendu son retour avec une extreme impatience, & qui souhaitoit ardemment de luy pouvoir parler sans témoins attendit pour aller

chez elle l'heure que tout le monde en fortiroit, & qu'apparemment il ne reviendrait plus personne. Il réussit dans son dessein, & il arriva comme les dernières visites en fortoient.

Cette Princesse estoit sur son lit, il faisoit chaud, & la veuë de Monsieur de Nemours acheva de luy donner une rougeur qui ne diminuoit pas sa beauté. Il s'assit vis à vis d'elle, avec cette crainte & cette timidité que donnent les véritables passions. Il demeura quelque temps sans pouvoir parler. Madame de Cleves n'étoit pas moins interdite, de sorte qu'ils gardèrent assez long-temps le silence. Enfin Monsieur de Nemours prit la parole, & luy fit des complimens sur son affliction. Madame de Cleves étant bien aise de continuer la conversation sur ce sujet, parla assez long-temps de la perte qu'elle avoit faite; & enfin elle dit que quand le temps auroit diminué la violence de sa douleur, il luy en demeureroit toujours une si forte impression, que son humeur en seroit changée. Les grandes afflictions & les passions violentes, repartit Monsieur de Nemours, font de grands changemens dans l'esprit; & pour moy je ne me reconnois pas depuis que je suis revenu de Flandres. Beaucoup de gens ont remarqué ce changement, & même Madame la Dauphine m'en parloit encore hier. Il est vray, repartit Madame de Cleves, qu'elle l'a remar-

qué, & je crois luy en avoir ouï dire quelque chose. Je ne suis pas fâché, Madame, repliqua Monsieur de Nemours, qu'elle s'en soit apperceuë; mais je voudrois qu'elle ne fut pas seule à s'en appercevoir. Il y a des personnes à qui on n'ose donner d'autres marques de la passion qu'on a pour elles, que par les choses qui ne les regardent point; & n'osant leur faire paroître qu'on les aime, on voudroit du moins qu'elles vissent que l'on ne veut estre aimé de personne. L'on voudroit qu'elles sceussent qu'il n'y a point de beauté dans quelque rang qu'elle pût estre, que l'on ne regardat avec indifférence, & qu'il n'y a point de Couronne que l'on voulut achepter au prix de ne les voir jamais. Les femmes jugent d'ordinaire de la passion qu'on a pour elles, continua-il, par le soin qu'on prend de leur plaire & de les chercher; mais ce n'est pas une chose difficile, pour peu qu'elles soient aimables; ce qui est difficile, c'est de ne s'abandonner pas au plaisir de les suivre; c'est de les éviter par la peur de laisser paroître au public, & quasi à elles mesmes, les sentimens que l'on a pour elles. Et ce qui marque encore mieux un veritable attachement, c'est de venir entierement opposé à ce que l'on estoit, & de n'avoir plus d'ambition, ny de plaisirs, après avoir esté toute sa vie occupé de l'un & de l'autre.

Madame de Cleves entendoit aisément la part qu'elle avoit à ces paroles. Il luy sembloit qu'elle devoit y répondre, & ne les pas souffrir. Il luy sembloit aussi qu'elle ne devoit pas les entendre, ny temoigner qu'elle les prit pour elle. Elle croyoit devoir parler, & croyoit ne devoir rien dire. Le discours de Monsieur de Nemours luy plaisoit & l'offençoit quasi également; elle y voyoit la confirmation de tout ce que luy avoit fait penser Madame la Dauphine, elle y trouvoit quelque chose de galant & de respectueux; mais aussi quelque chose de hardi & de trop intelligible. L'inclination qu'elle avoit pour ce Prince, luy donnoit un trouble dont elle n'estoit pas maîtresse. Les paroles les plus obscures d'un homme qui plait, donnent plus d'agitation, que des declarations ouvertes d'un homme qui ne plaît pas. Elle demeurait donc sans répondre, & Monsieur de Nemours se fut apperceu de son silence, dont il n'auroit peut-estre pas tiré de mauvais presages, si l'arrivée de Monsieur de Cleves n'eut fini la conversation & sa visite.

Ce Prince venoit conter à sa femme des nouvelles de Sancerre, mais elle n'avoit pas une grande curiosité pour la suite de cette aventure. Elle estoit si occupée de ce qui se venoit de passer, qu'à peine pouvoit-elle cacher la distraction de son esprit. Quand elle fut en liberté de



réver, elle connut bien qu'elle s'estoit trompée, lors qu'elle avoit crû n'avoir plus que de l'indifference pour Monsieur de Nemours. Ce qu'il luy avoit dit avoit fait toute l'impression qu'il pouvoit fouhaiter, & l'avoit entierement persuadée de sa passion. Les actions de ce Prince s'accordoient trop bien avec ses paroles, pour laisser quelque doute à cette Princesse. Elle ne se flata plus de l'esperance de ne le pas aimer, elle songea seulement à ne luy en donner jamais aucune marque. C'estoit une entreprise difficile, dont elle connoissoit déjà les peines; elle sçavoit que le seul moyen d'y reüssir, estoit d'éviter la presence de ce Prince; & comme son deüil luy donnoit lieu d'estre plus retirée que de coûtume, elle se servit de ce pretexte pour n'aller plus dans les lieux où il la pouvoit voir. Elle estoit dans une tristesse profonde; la mort de sa mere en paroïssoit la cause, & l'on n'en cherchoit point d'autre.

Monsieur de Nemours estoit desesperé de ne la voir presque plus, & sçachant qu'il ne la trouveroit dans aucune assemblée, & dans aucun des divertissements où estoit toute la Cour, il ne pouvoit se refoudre d'y paroître, il feignit une passion grande pour la chasse, & il en faisoit des parties les mêmes jours qu'il y avoit des assemblées chez les Reines. Une legere maladie lui servit long-temps de pretexte pour

demeurer chez luy, & pour éviter d'aller dans tous les lieux où il ſçavoit bien que Madame de Cleves ne feroit pas.

Monſieur de Cleves fut malade à peu près dans le même temps. Madame de Cleves ne fortit point de ſa chambre pendant ſon mal; mais quand il ſe porta mieux, qu'il vid du monde, & entr'autres Monſieur de Nemours, qui ſur le pretexte d'eſtre encore foible y paſſoit la plus grande partie du jour, elle trouva qu'elle n'y pouvoit plus demeurer, elle n'eut pas neantmoins la force d'en ſortir les premieres fois qu'il y vint. Il y avoit trop long-temps qu'elle ne l'avoit veu, pour ſe reſoudre à ne le voir pas. Ce Prince trouva le moyen de lui faire entendre par des diſcours qui ne ſembloient que generaux, mais qu'elle entendoit neantmoins, parce qu'ils avoient du raport à ce qu'il luy avoit dit chez elle, qu'il alloit à la chafſe pour rêver, & qu'il n'alloit point aux aſſemblées, parce qu'elle n'y eſtoit pas.

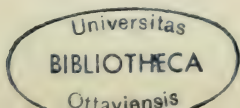
Elle executa enfin la reſolution qu'elle avoit priſe de ſortir de chez ſon mari, lors qu'il y feroit; ce fut toutesfois en ſe faiſant une extreme violence. Ce Prince vid bien qu'elle le fuyoit, & en fut ſenſiblement touché.

Monſieur de Cleves ne prit pas garde d'abord à la conduite de ſa femme; mais enfin il ſ'aperceut qu'elle ne vouloit pas eſtre dans ſa

chambre lors qu'il y avoit du monde. Il luy ne parla, & elle luy répondit qu'elle ne croyoit pas que la bien-seance voulust qu'elle fut tous les soirs avec ce qu'il y avoit de plus jeune à la Cour; qu'elle le suplioit de trouver bon qu'elle fit une vie plus retirée qu'elle n'avoit accoutumé; que la vertu & la presence de sa mere autorisoient beaucoup de choses qu'une femme de son âge ne pouvoit soutenir.

Monsieur de Cleves qui avoit naturellement beaucoup de douceur & de complaisance pour sa femme, n'en eut pas en cette occasion, & il luy dit qu'il ne vouloit pas absolument qu'elle changeat de conduite. Elle fut prête de luy dire que le bruit estoit dans le monde que Monsieur de Nemours estoit amoureux d'elle; mais elle n'eut pas la force de le nommer. Elle sentit aussi de la honte de se vouloir servir d'une fausse raison, & de déguiser la verité à un homme qui avoit si bonne opinion d'elle.

Quelques jours après, le Roy étoit chez la Reine à l'heure du Cercle; l'on parla des Horoscopes, & des Prediçons. Les opinions étoient partagées sur la croyance que l'on y devoit donner. La Reine y ajoûtoit beaucoup de foy; elle soutint qu'après tant de choses qui avoient esté predites, & que l'on avoit veu arriver, on ne pouvoit douter qu'il n'y eut quelque certitude dans cette science. D'autres soute-



noient, que parmi ce nombre infini de predicions, le peu qui se trouvoient veritables, faisoit bien voir que ce n'estoit qu'un effet du hazard.

J'ay eũ autrefois beaucoup de curiosité pour l'avenir, dit le Roy; mais on m'a dit tant de choses fausses & si peu vray-semblables, que je suis demeuré convaincu que l'on ne peut rien sçavoir de veritable. Il y a quelques années qu'il vint icy un homme d'une grande reputation dans l'Astrologie. Tout le monde l'alla voir, j'y allay comme les autres, mais sans luy dire qui j'estois, & je menay Monsieur de Guise & Descars, je les fis passer les premiers. L'Astrologue neantmoins s'adressa d'abord à moy, comme s'il m'eust jugé le maître des autres. Peut-estre qu'il me connoissoit; cependant il me dit une chose qui ne me convenoit pas, s'il m'eut connu. Il me predict que je serois tué en duél. Il dit en suite à Monsieur de Guise, qu'il seroit tué par derriere, & à Descars, qu'il auroit la teste cassée d'un coup de pied de cheval. Monsieur de Guise s'offença quasi de cette prediction, comme si on l'eut accusé de devoir fuir. Descars ne fut gueres satisfait de trouver qu'il devoit finir par un accident si malheureux. Enfin nous sortimes tous tres-mal contents de l'Astrologue. Je ne sçay ce qui arrivera à Monsieur de Guise & à Descars, mais il n'y a guere

d'apparence que je fois tué en duël. Nous venons de faire la Paix le Roy d'Espagne & moy ; quand nous ne l'aurions pas faite, je doute que nous nous battions, & que je le fisse appeller comme le Roy mon pere fit appeller Charles Quint.

Après le mal-heur que le Roy conta qu'on lui avoit predit, ceux qui avoient soutenu l'Astrologie en abandonnerent le parti, & tomberent d'accord qu'il n'y falloit donner aucune croyance. Pour moy, dit tout haut Monsieur de Nemours, je suis l'homme du monde qui dois le moins y en avoir ; & se tournant vers Madame de Cleves, auprès de qui il estoit : On m'a predit, lui dit-il, tout bas, que je serois heureux par les bontez de la personne du monde pour qui j'aurois la plus violente & la plus respectueuse passion. Vous pouvez juger, Madame, si je dois croire aux predictions.

Madame la Dauphine qui crût, par ce que Monsieur de Nemours avoit dit tout haut, que ce qu'il disoit tout bas estoit quelque fausse prediction qu'on lui avoit faite, demanda à ce Prince ce qu'il disoit à Madame de Cleves. S'il eut eü moins de presence d'esprit, il eut été surpris de cette demande. Mais prenant la parole sans hesiter, je lui disois, Madame, répondit-il, que l'on m'a predit que je serois élevé à une si haute fortune, que je n'oserois même y

pretendre. Si l'on ne vous a fait que cette prediction, repartit Madame la Dauphine en souïriant, & pensant à l'affaire d'Angleterre, je ne vous conseille pas de décrier l'Astrologie, & vous pourriez trouver des raisons pour la soutenir. Madame de Cleves comprit bien ce que vouloit dire Madame la Dauphine; mais elle entendoit bien aussi que la fortune dont Monsieur de Nemours vouloit parler, n'étoit pas d'être Roy d'Angleterre.

Comme il y avoit déjà assez long temps de la mort de sa mere, il falloit qu'elle commençât à paroître dans le monde, & à faire sa Cour comme elle avoit accoutumé. Elle voyoit Monsieur de Nemours chez Madame la Dauphine, elle le voyoit chez Monsieur de Cleves, où il venoit souvent avec d'autres personnes de qualité de son âge, afin de ne se pas faire remarquer; mais elle ne le voyoit plus qu'avec un trouble dont il s'appercevoit aisément.

Quelque application qu'elle eut à éviter ses regards, & à lui parler moins qu'à un autre, il lui échapoit de certaines choses qui partoient d'un premier mouvement, qui faisoient juger à ce Prince qu'il ne lui estoit pas indifférent. Un homme moins penetrant que lui, ne s'en fut peut-estre pas apperceu; mais il avoit déjà esté aimé tant de fois, qu'il estoit difficile qu'il ne connut pas quand on l'aimoit. Il voyoit bien

que le Chevalier de Guise estoit son Rival, & ce Prince connoissoit que Monsieur de Nemours étoit le sien. Il estoit le seul homme de la Cour qui eut démêlé cette verité; son interét l'avoit rendu plus clair-voyant que les autres; la connoissance qu'ils avoient de leurs sentimens, leur donnoit une aigreur qui paroissoit en toutes choses, sans éclater neantmoins par aucun démêlé, mais ils étoient opposez en tout. Ils étoient toujours de different party dans les courses de bagues, dans les combats, à la barriere, & dans tous les divertissemens où le Roy s'occupoit, & leur émulation étoit si grande qu'elle ne se pouvoit cacher.

L'affaire d'Angleterre revenoit souvent dans l'esprit de Madame de Cleves : il lui sembloit que Monsieur de Nemours ne resisteroit point aux conseils du Roy & aux instances de Lignerolles. Elle voyoit avec peine, que ce dernier n'étoit point encore de retour, & elle l'attendoit avec impatience. Si elle eut suivi ses mouvemens, elle se feroit informée avec soin de l'état de cette affaire; mais le même sentiment qui lui donnoit de la curiosité, l'obligeoit à la cacher, & elle s'enqueroit seulement de la beauté, de l'esprit & de l'humeur de la Reine Elizabeth. On apporta un de ses portraits chez le Roy, qu'elle trouva plus beau qu'elle n'avoit envie de le trouver; & elle ne pût s'empêcher

de dire, qu'il étoit flaté. Je ne le crois pas, reprit Madame la Dauphine qui étoit présente; cette Princeſſe a la reputation d'être belle, & d'avoir un eſprit fort au deſſus du commun; & je ſçai bien qu'on me l'a propoſée toute ma vie pour exemple. Elle doit être aimable ſi elle reſſemble à Anne de Boulen ſa mere. Jamais femme n'a eũ tant de charmes & tant d'agrément dans ſa perſonne & dans ſon humeur. J'ay ouï dire que ſon viſage avoit quelque choſe de viſ & de ſingulier, & qu'elle n'avoit aucune reſſemblance avec les autres beautez Angloiſes. Il me ſemble auſſi, reprit Madame de Cleves, que l'on dit qu'elle étoit née en France. Ceux qui l'ont crũ ſe ſont trompez, répondit Madame la Dauphine, & je vais vous conter ſon hiſtoire en peu de mots.

Elle étoit d'une bonne maiſon d'Angleterre. Henry VIII. avoit été amoureux de ſa ſœur & de ſa mere, & l'on a même ſoupponné qu'elle étoit ſa fille. Elle vint ici avec la ſœur de Henry VII. qui épouſa le Roy Loũis XII. Cette Princeſſe qui étoit jeune & galante, eut beaucoup de peine à quitter la Cour de France après la mort de ſon mari; mais Anne de Boulen qui avoit les mêmes inclinations que ſa maîtreſſe, ne ſe pũt reſoudre à en partir. Le feu Roy en étoit amoureux, & elle demeura fille d'honneur de la Reine Claude. Cette



Reine mourut, & Madame Marguerite sœur du Roy, Duchesse d'Alençon, depuis Reine de Navarre, dont vous avez veu les contes, la prit auprès d'elle, & elle prit auprès de cette Princesse les teintures de la Religion nouvelle. Elle retourna en fuite en Angleterre & y charma tout le monde; elle avoit les manieres de France qui plaisent à toutes les Nations; elle chantoit bien, elle dançoit admirablement; on la mit fille de la Reine Catherine d'Arragon, & le Roy Henry VIII. en devint éperduëment amoureux.

Le Cardinal de Volfey son favory & son premier Ministre, avoit pretendu au Pontificat; & mal satisfait de l'Empereur, qui ne l'avoit pas soutenu dans cette pretention, il resolut de s'en vanger, & d'unir le Roy son Maître à la France. Il mit dans l'esprit de Henry VIII. que son mariage avec la tante de l'Empereur étoit nul, & lui proposa d'épouser la Duchesse d'Alençon, dont le mari venoit de mourir. Anne de Boulen, qui avoit de l'ambition, regarda ce divorce comme un chemin qui la pouvoit conduire au Trône. Elle commença à donner au Roy d'Angleterre des impressions de la Religion de Luther, & engagea le feu Roy à favoriser à Rome le divorce de Henry, sur l'esperance du mariage de Madame d'Alençon. Le Cardinal de Volfey se fit deputer en France sur d'autres pretextes,

pour traiter cette affaire; mais son Maître ne pût se refoudre à souffrir qu'on en fit seulement la proposition, & il luy envoya un ordre à Calais, de ne point parler de ce mariage.

Au retour de France, le Cardinal de Volfey fut receu avec des honneurs pareils à ceux que l'on rendoit au Roy même; jamais Favory n'a porté l'orgueil & la vanité à un si haut point. Il ménagea une entrevuë entre les deux Rois, qui se fit à Bologne. François premier donna la main à Henry VIII. qui ne la vouloit point recevoir. Ils se traiterent tour à tour avec une magnificence extraordinaire, & se donnerent des habits pareils à ceux qu'ils avoient fait faire pour eux mêmes. Je me souviens d'avoir ouï dire, que ceux que le feu Roy envoya au Roy d'Angleterre étoient de fatin cramoisy, chamarré en triangle, avec des perles & des diamants, & la robe de velours blanc brodée d'or. Après avoir été quelques jours à Bologne, ils allerent encore à Calais. Anne de Boulén étoit logée chez Henry VIII. avec le train d'une Reine, & François premier lui fit les mêmes presents & lui rendit les mêmes honneurs que si elle l'eut esté. Enfin après une passion de neuf années, Henry l'épousa sans attendre la dissolution de son premier mariage, qu'il demandoit à Rome depuis long-temps. Le Pape prononça les fulminations contre lui avec

precipitation, & Henry en fut tellement irrité, qu'il se declara Chef de la Religion, & entraîna toute l'Angleterre dans le mal-heureux changement où vous la voyez.

Anne de Boulen ne jouït pas long-temps de sa grandeur; car lors qu'elle la croyoit plus afferée par la mort de Catherine d'Arragon, un jour qu'elle assistoit avec toute la Cour à des courfes de bagues que faisoit le Vicomte de Rochefort son frere, le Roy en fut frappé d'une telle jalousie, qu'il quitta brusquement le spectacle, s'en vint à Londres, & laissa ordre d'arrêter la Reine, le Vicomte de Rochefort, & plusieurs autres, qu'il croyoit amants ou confidents de cette Princeffe. Quoy que cette jalousie parut née dans ce moment, il y avoit déjà quelque temps qu'elle luy avoit esté inspirée par la Vicomtesse de Rochefort, qui ne pouvant souffrir la liaison étroite de son mari avec la Reine, la fit regarder au Roy comme une amitié criminelle; en sorte que ce Prince, qui d'ailleurs étoit amoureux de Jeanne Seimer, ne songea qu'à se défaire d'Anne de Boulen. En moins de trois semaines il fit faire le procez à cette Reine & à son frere, leur fit couper la tête, & épousa Jeanne Seimer. Il eut en suite plusieurs femmes, qu'il repudia, ou qu'il fit mourir, & entr'autres Catherine Havart, dont la Comtesse de Rochefort estoit confidente, &

qui eut la tête coupée avec elle. Elle fut ainsi punie des crimes qu'elle avoit supposés à Anne de Boulen, & Henry VIII. mourut étant devenu d'une grosseur prodigieuse.

Toutes les Dames qui étoient présentes au récit de Madame la Dauphine, la remercièrent de les avoir si bien instruites de la Cour d'Angleterre, & entr'autres Madame de Cleves, qui ne pût s'empêcher de lui faire encore plusieurs questions sur la Reine Elizabeth.

La Reine Dauphine faisoit faire des portraits en petit de toutes les belles personnes de la Cour, pour les envoyer à la Reine sa mere. Le jour qu'on achevoit celui de Madame de Cleves, Madame la Dauphine vint passer l'après dînée chez elle. Monsieur de Nemours ne manqua pas de s'y trouver ; il ne laissoit échapper aucune occasion de voir Madame de Cleves, sans laisser paroître neantmoins qu'il les cherchat. Elle estoit si belle ce jour-là. qu'il en seroit devenu amoureux quand il ne l'auroit pas été. Il n'osoit pourtant avoir les yeux attachez sur elle pendant qu'on la peignoit, & il craignoit de laisser trop voir le plaisir qu'il avoit à la regarder.

Madame la Dauphine demanda à Monsieur de Cleves un petit portrait qu'il avoit de sa femme, pour le voir auprès de celui que l'on achevoit. Tout le monde dit son sentiment de

l'un & de l'autre; & Madame de Cleves ordonna au Peintre de raccommoder quelque chose à la coëffure de celui que l'on venoit d'apporter. Le Peintre pour lui obeïr ôta le portrait de la boëtte où il estoit, & après y avoir travaillé il le remit sur la table.

Il y avoit long-temps que Monsieur de Nemours fouhaitoit d'avoir le portrait de Madame de Cleves. Lors qu'il vid celui qui étoit à Monsieur de Cleves, il ne pût résister à l'envie de le dérober à un mary qu'il croyoit tendrement aimé; & il pensa que parmy tant de personnes qui étoient dans ce même lieu, il ne feroit pas soupçonné plutôt qu'un autre.

Madame la Dauphine étoit assise sur le lit, & parloit bas à Madame de Cleves, qui étoit debout devant elle. Madame de Cleves appercut par un des rideaux qui n'estoit qu'à demy fermé, Monsieur de Nemours le dos contre la table, qui étoit au pied du lit; & elle vid que sans tourner la tête, il prenoit adroitement quelque chose sur cette table. Elle n'eut pas de peine à deviner que c'étoit son portrait, & elle en fut si troublée, que Madame la Dauphine remarqua qu'elle ne l'écoutoit pas, & luy demanda tout haut ce qu'elle regardoit. Monsieur de Nemours se tourna à ces paroles; il rencontra les yeux de Madame de Cleves qui estoient encore attachés sur luy, & il pensa qu'il n'estoit pas im-

possible qu'elle eut veu ce qu'il venoit de faire.

Madame de Cleves n'étoit pas peu embarrassée, la raison vouloit qu'elle demandat son portrait; mais en le demandant publiquement, c'étoit apprendre à tout le monde les sentimens que ce Prince avoit pour elle, & en le luy demandant en particulier, c'étoit quasi l'engager à luy parler de sa passion; enfin elle jugea qu'il valoit mieux le luy laisser, & elle fut bien-aïse de luy accorder une faveur qu'elle luy pouvoit faire sans qu'il sceut même qu'elle la luy faisoit. Monsieur de Nemours qui remarquoit son embarras, & qui en devinoit quasi la cause, s'approcha d'elle, & luy dit tout bas : Si vous avez veu ce que j'ay osé faire, ayez la bonté, Madame, de me laisser croire que vous l'ignorez, je n'ose vous en demander davantage; & il se retira après ces paroles, & n'attendit point sa réponse.

Madame la Dauphine sortit pour s'aller promener, suivie de toutes les Dames, & Monsieur de Nemours alla se renfermer chez luy, ne pouvant soutenir en public la joye d'avoir un portrait de Madame de Cleves. Il sentoit tout ce que la passion peut faire sentir de plus agreable; il aimoit la plus aimable personne de la Cour; il s'en faisoit aimer malgré elle, & il voyoit dans toutes ses actions cette sorte de

trouble & d'embarras que cause l'amour dans l'innocence de la première jeuneſſe.

Le ſoir on chercha ce portrait avec beaucoup de ſoin ; comme on trouvoit la boëtte où il devoit eſtre, l'on ne ſoupçonna point qu'il eut été dérobé, & l'on crût qu'il eſtoit tombé par hazard. Monſieur de Cleves eſtoit affligé de cette perte, & après qu'on eut encore cherché inutilement, il dit à ſa femme, mais d'une manière qui faiſoit voir qu'il ne le penſoit pas, qu'elle avoit ſans doute quelque amant caché à qui elle avoit donné ce portrait, ou qui l'avoit dérobé, & qu'un autre qu'un amant ne ſe ſeroit pas contenté de peinture ſans la boëtte.

Ces paroles quoy que dites en riant, firent une vive impreſſion dans l'eſprit de Madame de Cleves. Elles luy donnerent des remords ; elle fit reflexion à la violence de l'inclination qui l'entraînoit vers Monſieur de Nemours ; elle trouva qu'elle n'étoit plus maîtrefſe de ſes paroles & de ſon viſage ; elle penſa que Lignerolle étoit revenu ; qu'elle ne craignoit plus l'affaire d'Angleterre, qu'elle n'avoit plus de ſoupçons ſur Madame la Dauphine ; qu'enfin il n'y avoit plus rien qui la pût deffendre, & qu'il n'y avoit de ſeureté pour elle qu'en s'éloignant. Mais comme elle n'étoit pas maîtrefſe de s'éloigner, elle ſe trouvoit dans une grande extremité & prete à tomber dans ce qui luy paroifſoit le plus

grand des malheurs. qui étoit de laisser voir à Monsieur de Nemours l'inclination qu'elle avoit pour luy. Elle se souvenoit de tout ce que Madame de Chartres luy avoit dit en mourant, & des conseils qu'elle luy avoit donnez de prendre toutes sortes de partis, quelque difficiles qu'ils pûssent estre, plutôt que de s'embarquer dans une galanterie. Ce que Monsieur de Cleves luy avoit dit sur la sincérité en parlant de Madame de Tournon, luy revint dans l'esprit; il luy sembla qu'elle luy devoit avouer l'inclination qu'elle avoit pour Monsieur de Nemours. Cette pensée l'occupa long-temps; en suite elle fut estonnée de l'avoir eue, elle y trouva de la folie, & retomba dans l'embarras de ne sçavoir quel party prendre.

La Paix estoit signée, Madame Elizabeth après beaucoup de repugnance, s'estoit resoluë à obeïr au Roy son pere. Le Duc d'Albe avoit été nommé pour venir l'épouser au nom du Roy Catholique, & il devoit bien-tôt arriver. L'on attendoit le Duc de Savoye qui venoit épouser Madame sœur du Roy, & dont les nopces se devoient faire en même temps. Le Roy ne songeoit qu'à rendre ces nopces celebres par des divertissemens où il pût faire paroître l'adresse & la magnificence de sa Cour. On proposa tout ce qui se pouvoit faire de plus grand pour des Balets & des Comedies, mais



le Roy trouva ces divertiffemens trop particuliers, & il en voulut d'un plus grand éclat. Il refolut de faire un Tournoy, où les Etrangers feroient receus & dont le peuple pourroit eſtre ſpectateur. Tous les Princes & les jeunes Seigneurs entrèrent avec joye dans le deſſein du Roy, & ſur tout le Duc de Ferrare, Monſieur de Guiſe & Monſieur de Nemours, qui ſurpaſſoient tous les autres dans ces fortes d'exercices. Le Roy les choiſit pour être avec luy les quatre tenans du Tournoy.

L'on fit publier par tout le Royaume, qu'en la Ville de Paris le pas étoit ouvert au quinzième Juin, par ſa Majeſté Tres-Chrétienne, & par les Princes Alphonſe d'Eſt Duc de Ferrare, François de Lorraine Duc de Guiſe, & Jacques de Savoye Duc de Nemours, pour eſtre tenu contre tous venans, à commencer le premier combat à cheval en lice, en double piece, quatre coups de lance, & un pour les Dames. Le deuxième combat à coups d'épée, un à un, ou deux à deux, à la volonté des Maîtres du Camp. Le troiſième combat à pied, trois coups de piques & ſix coups d'épées; que les tenans fourniroient de lances, d'épées, & de piques, au choix des aſſaillans; & que ſi en courant on donnoit au cheval, on feroit mis hors des rangs. Qu'il y auroit quatre Maîtres du Camp pour donner les ordres, & que ceux des aſſaillans

qui auroient le plus rompu & le mieux fait, auroient un prix dont la valeur feroit à la discretion des Juges; que tous les affaillans, tant François qu'Etrangers, feroient tenus de venir toucher à l'un des Ecus qui feroient pendus au Perron au bout de la lice, ou à plusieurs, selon leur choix; que là ils trouveroient un Officier d'armes qui les recevroit pour les enroller selon leur rang & selon les Ecus qu'ils auroient touchés; que les affaillans feroient tenus de faire apporter par un Gentilhomme leur Esku, avec leurs armes, pour le pendre au perron trois jours avant le commencement du Tournoy, qu'autrement ils n'y feroient point receus fans le congé des tenans.

On fit faire une grande lice proche de la Bastille, qui venoit du Château des Tournelles, qui traversoit la ruë saint Antoine, & qui alloit rendre aux Ecuries Royales. Il y avoit des deux côtez des Echafauts & des Amphiteatres, avec des Loges couvertes, qui formoient des especes de Galeries qui faisoient un tres bel effet à la veuë, & qui pouvoient contenir un nombre infiny de personnes. Tous les Princes & Seigneurs ne furent plus occupez que du soin d'ordonner ce qui leur étoit necessaire pour paroître avec éclat, & pour mêler dans leurs chiffres, ou dans leurs devises, quelque chose de galant qui eut raport aux personnes qu'ils aimoient.

Peu de jours avant l'arrivée du Duc d'Albe, le Roy fit une partie de Paume avec Monsieur de Nemours, le Chevalier de Guise, & le Vidame de Chartres. Les Reines les allerent voir jouer, suivies de toutes les Dames, & entr'autres de Madame de Cleves. Après que la partie fut finie, comme l'on sortoit du jeu de paume, Chastelart s'approcha de la Reine Dauphine, & luy dit que le hazard luy venoit de mettre entre les mains une Lettre de galanterie qui étoit tombée de la poche de Monsieur de Nemours. Cette Reine qui avoit toujours de la curiosité pour ce qui regardoit ce Prince, dit à Chastelart de la luy donner; elle la prit, & suivit la Reine sa belle-mere, qui s'en alloit avec le Roy voir travailler à la lice. Après que l'on y eut esté quelque temps, le Roy fit amener des chevaux qu'il avoit fait venir depuis peu. Quoy qu'ils ne fussent pas encore dressez, il les voulut monter, & en fit donner à tous ceux qui l'avoient suivi. Le Roy & Monsieur de Nemours se trouverent sur les plus fougueux; ces chevaux se voulurent jeter l'un à l'autre. Monsieur de Nemours par la crainte de bleffer le Roy, recula brusquement, & porta son cheval contre un pilier du manege, avec tant de violence, que la secousse le fit chanceler. On courut à luy, & on le crut considerablement blessé. Madame de Cleves le crût encore plus blessé que

les autres. L'intérêt qu'elle y prenoit, luy donna une apprehension & un trouble qu'elle ne songea pas à cacher; elle s'aprocha de luy avec les Reines, & avec un visage si changé qu'un homme moins intéressé que le Chevalier de Guise, s'en fut apperceu; aussi le remarquait-il aisément, & il eut bien plus d'attention à l'état où étoit Madame de Cleves, qu'à celui où étoit Monsieur de Nemours. Le coup que ce Prince s'étoit donné, luy causa un si grand ébloüissement, qu'il demeura quelque temps la tête panchée sur ceux qui le soutenoient. Quand il la releva, il vit d'abord Madame de Cleves, il connut sur son visage la pitié qu'elle avoit de luy, & il la regarda d'une sorte qui pût luy faire juger combien il en étoit touché. Il fit en suite des remerciemens aux Reines de la bonté qu'elles luy témoignioient, & des excuses de l'état où il avoit été devant elles. Le Roy luy ordonna de s'aller reposer.

Madame de Cleves après estre remise de la frayeur qu'elle avoit eüe, fit bien-tôt reflexion aux marques qu'elle en avoit données. Le Chevalier de Guise ne la laissa pas long-temps, dans l'esperance que personne ne s'en feroit apperceu; il luy donna la main pour la conduire hors de la lice. Je suis plus à plaindre que Monsieur de Nemours, Madame, luy dit-il; pardonnez-moy si je fors de ce profond respect

que j'ay toujours eu pour vous; & si je vous fais paroître la vive douleur que je sens de ce que je viens de voir, c'est la premiere fois que j'ay esté assez hardy pour vous parler, & ce sera aussi la derniere. La mort, ou du moins un éloignement eternal, m'ôteront d'un lieu où je ne puis vivre, puisque je viens de perdre la triste consolation de croire, que tous ceux qui osent vous regarder sont aussi mal-heureux que moy.

Madame de Cleves ne répondit que quelques paroles mal arrangées, comme si elle n'eut pas entendu ce que signifioient celles du Chevalier de Guise. Dans un autre temps elle auroit esté offensée qu'il luy eust parlé des sentimens qu'il avoit pour elle; mais dans ce moment elle ne sentit que l'affliction de voir qu'il s'estoit aperceu de ceux qu'elle avoit pour Monsieur de Nemours. Le Chevalier de Guise en fut si convaincu & si penetré de douleur, que dès ce jour il prit la resolution de ne penser jamais à estre aimé de Madame de Cleves. Mais pour quitter cette entreprise qui luy avoit paru si difficile & si glorieuse, il en falloit quelqu'autre dont la grandeur pût l'occuper. Il se mit dans l'esprit de prendre Rhodes, dont il avoit déjà eu quelque pensée; & quand la mort l'ôta du monde dans la fleur de sa jeunesse, & dans le temps qu'il avoit acquis la reputation d'un des

plus grands Princes de son siècle, le seul regret qu'il témoigna de quitter la vie, fut de n'avoir pû executer une si belle resolution, dont il croyoit le succez infailible par tous les soins qu'il en avoit pris.

Madame de Cleves en sortant de la lice alla chez la Reine, l'esprit bien occupé de ce qui s'estoit passé. Monsieur de Nemours y vint peu de temps après, habillé magnifiquement, & comme un homme qui ne se sentoît pas de l'accident qui luy estoit arrivé. Il paroissoit même plus gay que de coûtume; & la joye de ce qu'il croyoit avoir veu, luy donnoit un air qui augmentoit encore son agrément. Tout le monde fut surpris lors qu'il entra, & il n'y eut personne qui ne luy demandast de ses nouvelles, excepté Madame de Cleves, qui demeura auprès de la cheminée sans faire semblant de le voir. Le Roy sortit d'un cabinet où il estoit, & le voyant parmy les autres il l'appella pour luy parler de son aventure. Monsieur de Nemours passa auprès de Madame de Cleves, & luy dit tout bas : J'ay receu aujourd'huy des marques de vôtre pitié, Madame; mais ce n'est pas de celles dont je suis le plus digne. Madame de Cleves s'estoit bien doutée que ce Prince s'estoit apperceu de la sensibilité qu'elle avoit eue pour luy, & ses paroles luy firent voir qu'elle ne s'estoit pas trompée. Ce luy étoit une grande

douleur, de voir qu'elle n'estoit plus maîtresse de cacher ses sentimens, & de les avoir laissé paroître au Chevalier de Guise. Elle en avoit aussi beaucoup que Monsieur de Nemours les connut; mais cette dernière douleur n'estoit pas si entière, & elle estoit mêlée de quelque sorte de douceur.

La Reine Dauphine qui avoit une extreme impatience de sçavoir ce qu'il y avoit dans la Lettre que Chastelard luy avoit donnée, s'approcha de Madame de Cleves : Allez lire cette Lettre, luy dit-elle, elle s'adresse à Monsieur de Nemours, & selon les apparences elle est de cette maîtresse pour qui il a quitté toutes les autres. Si vous ne la pouvez lire presentement, gardez-la, venez ce soir à mon coucher pour me la rendre, & pour me dire si vous en connoissez l'écriture. Madame la Dauphine quitta Madame de Cleves après ces paroles, & la laissa si étonnée & dans un si grand saisissement, qu'elle fut quelque temps sans pouvoir sortir de sa place. L'impatience & le trouble où elle estoit, ne luy permirent pas de demeurer chez la Reine, elle s'en alla chez elle, quoy qu'il ne fut pas l'heure où elle avoit accoutumé de se retirer; elle tenoit cette Lettre avec une main tremblante, ses pensées estoient si confuses, qu'elle n'en avoit aucune distincte, & elle se trouvoit dans une sorte de douleur insu-

portable, qu'elle ne connoissoit point, & qu'elle n'avoit jamais sentie. Si-tôt qu'elle fut dans son cabinet, elle ouvrit cette Lettre, & la trouva telle :

## LETTRE.

**J**E vous ay trop aimé pour vous laisser croire que le changement qui vous paroît en moy, soit un effet de ma legereté; je veux vous apprendre que vôtre infidélité en est la cause. Vous estes bien surpris que je vous parle de vôtre infidélité, vous me l'aviez cachée avec tant d'adresse, & j'ay pris tant de soin de vous cacher que je la sçavois, que vous avez raison d'estre étonné qu'elle me soit connuë. Je suis surprise moy-même, que j'aye pû ne vous en rien faire paroître. Jamais douleur n'a esté pareille à la mienne : je croyois que vous aviez pour moy une passion violente, je ne vous cachois plus celle que j'avois pour vous; & dans le temps que je vous la laissois voir toute entiere, j'appris que vous me trompiez, que vous en aimiez une autre, & que selon toutes les apparences vous me sacrifiez à cette nouvelle maîtresse. Je le sceus le jour de la course de bague, c'est ce qui fit que je n'y



*allay point. Je feignis d'estre malade pour cacher le desordre de mon esprit; mais je le devins en effet, & mon corps ne pût suporter une si violente agitation. Quand je commençay à me porter mieux, je jaignis encore d'estre fort mal, afin d'avoir un pre-texte de ne vous point voir & de ne vous point écrire. Je voulus avoir du temps pour resoudre de quelle sorte j'en devois user avec vous; je pris & je quittay vingt fois les mêmes resolutions; mais enfin je vous trouvay indigne de voir ma douleur, & je resolus de ne vous la point faire paroître. Je voulus blesser vôtrec orgueil, en vous faisant voir que ma passion s'affoiblissoit d'elle-même. Je crus diminuer par là le prix du sacrifice que vous en faisiez, je ne voulus pas que vous eussiez le plaisir de montrer combien je vous aimois pour en paroître plus aimable. Je resolus de vous écrire des Lettres tiedes & languissantes, pour jeter dans l'esprit de celle à qui vous les donniez, que l'on cessoit de vous aimer. Je ne voulus pas qu'elle eut le plaisir d'apprendre que je sçavois qu'elle triomphoit de moy, ny augmenter son triomphe par mon desespoir & par mes reproches. Je pensay que je ne vous punirois pas assez en rompant avec vous, & que je ne vous donnerois qu'une legere douleur si je cessois de vous aimer lors que vous ne m'aimiez plus. Je*

trouvay qu'il falloit que vous m'aimassiez pour sentir le mal de n'estre point aimé, que j'éprouvois si cruellement. Je creus que si quelque chose pouvoit rallumer les sentimens que vous aviez eus pour moy, c'estoit de vous faire voir que les miens estoient changez; mais de vous le faire voir en feignant de vous le cacher, & comme si je n'eusse pas eü la force de vous l'avoüer. Je m'arrêtay à cette resolution, bien qu'elle me fut difficile à prendre, & qu'en vous revoyant elle me parut impossible à executer. Je fus prête cent fois à éclater par mes reproches & par mes pleurs; l'estat où j'estois encore par ma santé, me servit à vous déguiser mon trouble & mon affliction. Je fus soutenuë en suite par le plaisir de dissimuler avec vous, comme vous dissimuliez avec moy; neantmoins je me faisois une si grande violence pour vous dire & pour vous écrire que je vous aimois, que vous vîtes plutôt que je n'avois eü dessein de vous laisser voir, que mes sentimens estoient changez. Vous en futes blessé, vous vous en plaignites. Je tâchois de vous rassurer; mais c'estoit d'une maniere si forcée, que vous en esliez encore mieux persuadé que je ne vous aimois plus. Enfin je fis tout ce que j'avois eü intention de faire. La bizarerie de vötre cœur vous fit revenir vers moy à mesure que vous voyez que je m'é-

*loignois de vous. J'ay joüy de tout le plaisir que peut donner la vengeance; il m'a paru que vous m'aimiez mieux que vous n'aviez jamais fait, & je vous ay fait voir que je ne vous aimois plus. J'ay eü lieu de croire que vous aviez entierement abandonné celle pour qui vous m'aviez quittée. J'ay eü aussi des raisons pour estre persuadée que vous ne luy aviez jamais parlé de moy; mais vótre retour & vótre discretion n'ont pü reparer vótre legereté. Vótre cœur a esté partagé entre moy & une autre, vous m'avez trompée; cela suffit pour m'óter le plaisir d'estre aimée de vous, comme je croyois meriter de l'estre, & pour me laisser dans cette resolution que j'ay prise de ne vous voir jamais, & dont vous estes si surpris.*

Madame de Cleves leut cette Lettre & la re-leut plusieurs fois, sans sçavoir neantmoins ce qu'elle avoit leu. Elle voyoit seulement que Monsieur de Nemours ne l'aimoit pas comme elle l'avoit pensé, & qu'il en aimoit d'autres qu'il trompoit comme elle. Quelle veuë & quelle connoissance pour une personne de son humeur, qui avoit une passion violente, qui venoit d'en donner des marques à un homme qu'elle en jugeoit indigne, & à un autre qu'elle mal-traitoit pour l'amour de luy. Jamais afflic-

tion n'a esté si piquante & si vive : il luy sembloit que ce qui faisoit l'aigreur de cette affliction estoit ce qui s'estoit passé dans cette journée, & que si Monsieur de Nemours n'eut point eü lieu de croire qu'elle l'aimoit, elle ne se fut pas fouciée qu'il en eust aimé une autre. Mais elle se trompoit elle même ; & ce mal qu'elle trouvoit si insupportable, estoit la jalousie avec toutes les horreurs dont elle peut estre accompagnée. Elle voyoit par cette Lettre, que Monsieur de Nemours avoit une galanterie depuis longtemps. Elle trouvoit que celle qui avoit écrit la Lettre avoit de l'esprit & du merite ; elle luy paroissoit digne d'être aimée ; elle luy trouvoit plus de courage qu'elle ne s'en trouvoit à elle-même, & elle envioit la force qu'elle avoit eüe de cacher ses sentimens à Monsieur de Nemours. Elle voyoit par la fin de la Lettre, que cette personne se croyoit aimée ; elle pensoit que la discretion que ce Prince luy avoit fait paroître, & dont elle avoit esté si touchée, n'estoit peut-estre que l'effet de la passion qu'il avoit pour cette autre personne à qui il craignoit de déplaire. Enfin elle pensoit tout ce qui pouvoit augmenter son affliction & son desespoir. Quels retours ne fit-elle point sur elle-même ; quelles reflexions sur les conseils que sa mere luy avoit donnez ; combien se repentit-elle de ne s'estre pas opiniâtée à se separer du com-

merce du monde, malgré Monsieur de Cleves, ou de n'avoir pas suivy la pensée qu'elle avoit eüe de luy avoüer l'inclination qu'elle avoit pour Monsieur de Nemours? Elle trouvoit qu'elle auroit mieux fait de la découvrir à un mary dont elle connoissoit la bonté, & qui auroit eü interêt à la cacher, que de la laisser voir à un homme qui en estoit indigne, qui la trompoit, qui la sacrifioit peut-estre, & qui ne pensoit à estre aimé d'elle, que par un sentiment d'orgueil & de vanité. Enfin elle trouva que tous les maux qui luy pouvoient arriver, & toutes les extremitez où elle se pouvoit porter, estoient moindres que d'avoir laissé voir à Monsieur de Nemours qu'elle l'aimoit, & de connoître qu'il en aimoit une autre. Tout ce qui la consoloit estoit de penser au moins, qu'après cette connoissance elle n'avoit plus rien à craindre d'elle-même, & qu'elle feroit entierelement guerrie de l'inclination qu'elle avoit pour ce Prince.

Elle ne pensa gueres à l'ordre que Madame la Dauphine luy avoit donné de se trouver à son coucher, elle se mit au lit & feignit de se trouver mal; en sorte que quand Monsieur de Cleves revint de chez le Roy, on luy dit qu'elle estoit endormie; mais elle estoit bien éloignée de la tranquillité qui conduit au sommeil. Elle passa la nuit sans faire autre chose que s'affliger

& relire la Lettre qu'elle avoit entre les mains.

Madame de Cleves n'estoit pas la seule personne dont cette Lettre troubloit le repos. Le Vidame de Chartres qui l'avoit perduë, & non pas Monsieur de Nemours, en estoit dans une extrême inquietude; il avoit passé tout le soir chez Monsieur de Guise, qui avoit donné un grand souper au Duc de Ferrare son beau frere, & à toute la jeunesse de la Cour. Le hazard fit qu'en soupant on parla de jolies Lettres. Le Vidame de Chartres dit qu'il en avoit une sur luy plus jolie que toutes celles qui avoient jamais esté écrites. On le pressa de la montrer: il s'en deffendit. Monsieur de Nemours luy soutint qu'il n'en avoit point, & qu'il ne parloit que par vanité. Le Vidame luy répondit qu'il pouffoit sa discretion à bout, que neantmoins il ne montreroit pas la Lettre; mais qu'il en liroit quelques endroits qui feroient juger que peu d'hommes en recevoient de pareilles. En même temps il voulut prendre cette Lettre, & ne la trouva point; il la chercha inutilement, on luy en fit la guerre; mais il parut si inquiet, que l'on cessa de luy en parler. Il se retira plutôt que les autres & s'en alla chez luy avec impatience, pour voir s'il n'y avoit point laissé la Lettre qui luy manquoit. Comme il la cherchoit encore, un premier Valet de Chambre de la Reine le vint trouver, pour luy dire que

la Vicomtesse d'Uzez avoit crû nécessaire de l'avertir en diligence, que l'on avoit dit chez la Reine qu'il estoit tombé une Lettre de galanterie de sa poche pendant qu'il estoit au jeu de paume; que l'on avoit raconté une grande partie de ce qui estoit dans la Lettre; que la Reine avoit témoigné beaucoup de curiosité de la voir, qu'elle l'avoit envoyé demander à un de ses Gentils-hommes servans, mais qu'il avoit répondu qu'il l'avoit laissée entre les mains de Chastelart.

Le premier Valet de Chambre dit encore beaucoup d'autres choses au Vidame de Chartres, qui acheverent de luy donner un grand trouble. Il sortit à l'heure même pour aller chez un Gentil-homme qui estoit amy intime de Chastelart; il le fit lever, quoy que l'heure fut extraordinaire pour aller demander cette Lettre, sans dire qui estoit celuy qui la demandoit, & qui l'avoit perduë. Chastelart qui avoit l'esprit prévenu qu'elle estoit à Monsieur de Nemours, & que ce Prince estoit amoureux de Madame la Dauphine, ne douta point que ce ne fut luy qui la faisoit redemander. Il répondit avec une maligne joye, qu'il avoit remis la Lettre entre les mains de la Reine Dauphine. Le Gentil-homme vint faire cette réponse au Vidame de Chartres. Elle augmenta l'inquietude qu'il avoit déjà, & y en joignit encore de

nouvelles. Après avoir esté long-temps irresolu sur ce qu'il devoit faire, il trouva qu'il n'y avoit que Monsieur de Nemours qui pût luy aider à fortir de l'embarras où il estoit.

Il s'en alla chez luy & entra dans sa chambre quand le jour ne commençoit qu'à paroître. Ce Prince dormoit d'un sommeil tranquille; ce qu'il avoit veu le jour precedent de Madame de Cleves, ne luy avoit donné que des idées agreables. Il fut bien surpris de se voir éveillé par le Vidame de Chartres, & il luy demanda si c'estoit pour se vanger de ce qu'il luy avoit dit pendant le souper, qu'il venoit troubler son repos. Le Vidame luy fit bien juger par son visage, qu'il n'y avoit rien que de sérieux au sujet qui l'amenoit. Je viens vous confier la plus importante affaire de ma vie, luy dit-il. Je sçay bien que vous ne m'en devez pas estre obligé, puisque c'est dans un temps où j'ay besoin de vôtre secours; mais je sçay bien aussi que j'aurois perdu de vôtre estime, si je vous avois appris tout ce que je vais vous dire, sans que la necessité m'y eut contraint. J'ay laissé tomber cette Lettre dont je parlois hier au soir; il m'est d'une consequence extreme, que personne ne sçache qu'elle s'adresse à moy. Elle a esté veüe de beaucoup de gens qui estoient dans le jeu de paume où elle tomba hier; vous y estiez aussi, & je vous demande en grace de



vouloir bien dire que c'est vous qui l'avez perduë. Il faut que vous croyez que je n'ay point de maîtresse, reprit Monsieur de Nemours en souriant, pour me faire une pareille proposition, & pour vous imaginer qu'il n'y ait personne avec qui je me puisse broüiller en laissant croire que je reçois de pareilles Lettres. Je vous prie, dit le Vidame, écoutez-moy sérieusement. Si vous avez une maîtresse, comme je n'en doute point, quoy que je ne sçache pas qui elle est, il vous fera aisé de vous justifier, & je vous en donneray les moyens infailibles; quand vous ne vous justifieriez pas auprès d'elle, il ne vous en peut coûter que d'estre broüillé pour quelques momens; mais moy par cette aventure, je deshonne une personne qui m'a passionnément aimé, & qui est une des plus estimables femmes du monde; & d'un autre côté je m'attire une haine implacable, qui me coûtera ma fortune, & peut-estre quelque chose de plus. Je ne puis entendre tout ce que vous me dites, répondit Monsieur de Nemours; mais vous me faites entre-voir que les bruits qui ont couru de l'interêt qu'une grande Princesse prenoit à vous, ne sont pas entierement faux. Ils ne le sont pas aussi, repartit le Vidame de Chartres; & plut à Dieu qu'ils le fussent, je ne me trouverois pas dans l'embarras où je me trouve, mais il faut vous raconter tout ce qui

s'est passé, pour vous faire voir tout ce que j'ay à craindre.

Depuis que je suis à la Cour, la Reine m'a toujours traité avec beaucoup de distinction & d'agrément, & j'avois eü lieu de croire qu'elle avoit de la bonté pour moy; neantmoins il n'y avoit rien de particulier, & je n'avois jamais songé à avoir d'autres sentimens pour elle, que ceux du respect. J'estois même fort amoureux de Madame de Themines; il est aisé de juger en la voyant, qu'on peut avoir beaucoup d'amour pour elle quand on en est aimé, & je l'estois. Il y a près de deux ans que comme la Cour estoit à Fontainebleau, je me trouvay deux ou trois fois en conversation avec la Reine à des heures où il y avoit tres peu de monde. Il me parut que mon esprit luy plaisoit, & qu'elle entroit dans tout ce que je disois. Un jour entr'autres on se mit à parler de la confiance; je dis qu'il n'y avoit personne en qui j'en eusse une entiere; que je trouvois que l'on se repentoit toujours d'en avoir, & que je sçavois beaucoup de choses dont je n'avois jamais parlé. La Reine me dit qu'elle m'en estimoit davantage; qu'elle n'avoit trouvé personne en France qui eut du secret, & que c'estoit ce qui l'avoit le plus embarrassée, parce que cela luy avoit ôté le plaisir de donner sa confiance. Que c'estoit une chose necessaire dans la vie, que

d'avoir quelqu'un à qui on put parler, & sur tout pour les personnes de son rang. Les jours suivans elle reprit encore plusieurs fois la même conversation, elle m'apprit même des choses assez particulieres qui se passoient. Enfin il me sembla qu'elle souhaitoit de s'asseurer de mon secret, & qu'elle avoit envie de me confier les siens. Cette pensée m'attacha à elle, je fus touché de cette distinction, & je luy fis ma cour avec beaucoup plus d'affiduité, que je n'avois accoustumé. Un soir que le Roy & toutes les Dames s'estoient allez promener à cheval dans la Forêt, où elle n'avoit pas voulu aller, parce qu'elle s'estoit trouvée un peu mal, je demeuray auprès d'elle, elle descendit au bord de l'étang, & quitta la main de ses Ecuyers pour marcher avec plus de liberté. Après qu'elle eut fait quelques tours, elle s'approcha de moy, & m'ordonna de la suivre. Je veux vous parler, me dit-elle, & vous verrez par ce que je veux vous dire, que je suis de vos amies. Elle s'arrêta à ces paroles, & me regardant fixement : Vous estes amoureux, continua-elle, & parce que vous ne vous fiez peut-estre à personne, vous croyez que vôtre amour n'est pas sceu ; mais il est connu, & même à des personnes intéressées. On vous observe, on sçait les lieux où vous voyez vôtre maîtresse, on a dessein de vous y surprendre. Je ne sçay qui elle est, je ne

vous le demande point, & je veux seulement vous garantir des malheurs où vous pouvez tomber. Voyez, je vous prie, quel piège me tendoit la Reine, & combien il estoit difficile de n'y pas tomber. Elle vouloit sçavoir si j'estois amoureux; & en ne me demandant point de qui je l'estois, & en ne me laissant voir que la seule intention de me faire plaisir, elle m'ôtoit la pensée qu'elle me parlât par curiosité, ou par dessein.

Cependant contre toutes sortes d'apparences je démêlay la vérité. J'estois amoureux de Madame de Themines; mais quoy qu'elle m'aimât, je n'estois pas assez heureux pour avoir des lieux particuliers à la voir, sans craindre d'y estre surpris; & ainsi je vis bien que ce ne pouvoit estre elle dont la Reine vouloit parler. Je sçavois bien aussi que j'avois un commerce de galanterie avec une autre femme moins belle & moins severe que Madame de Themines, & qu'il n'étoit pas impossible que l'on eut découvert le lieu où je la voyois; mais comme je m'en souciois peu, il m'étoit aisé de me mettre à couvert de toutes sortes de perils en cessant de la voir. Ainsi je pris le party de ne rien avouer à la Reine, & de l'asseurer au contraire, qu'il y avoit tres long-temps que j'avois abandonné le desir de me faire aimer des femmes dont je pouvois esperer de l'estre,

parce que je les trouvois quand toutes indignes d'attacher un honnête homme, & qu'il n'y avoit que quelque chose fort au dessus d'elles qui put m'engager. Vous ne me répondez pas sincèrement, repliqua la Reine. Je tçay le contraire de ce que vous me dites. La manière dont je vous parle, vous doit obliger à ne me rien cacher. Je veux que vous soyez de mes amis, continua-elle, mais je ne veux pas en vous donnant cette place, ignorer quels sont vos attachemens. Voyez si vous la voulez acheter au prix de me les apprendre : je vous donne deux jours pour y penser ; mais après ce temps-là, songez bien à ce que vous me direz, & souvenez-vous que si dans la suite je trouve que vous m'ayez trompée, je ne vous le pardonnerai de ma vie.

La Reine me quitta après m'avoir dit ces paroles, sans attendre ma réponse. Vous pouvez croire que je demeurai l'esprit bien rempli de ce qu'elle me venoit de dire. Les deux jours qu'elle m'avoit donnés pour y penser, ne me parurent pas trop longs pour me déterminer, je voyois qu'elle vouloit sçavoir si j'étois amoureux, & qu'elle ne souhaitoit pas que je le fusse, je voyois les suites & les conséquences du party que j'allois prendre ; ma vanité n'étoit pas peu flatée d'une liaison particulière avec une Reine, & une Reine dont la personne est encore extrêmement aimable. D'un autre côté j'aimois Ma-

dame de Themines, & quoy que je luy fisse une espece d'infidelité pour cette autre femme dont je vous ay parlé, je ne me pouvois refoudre à rompre avec elle. Je voyois aussi le peril où je m'exposois, en trompant la Reine, & combien il estoit difficile de la tromper; neantmoins je ne pûs me refoudre à refuser ce que la fortune m'offroit, & je pris le hazard de tout ce que ma mauvaise conduite pouvoit m'attirer. Je rompis avec cette femme dont on pouvoit decouvrir le commerce, & j'esperay de cacher celui que j'avois avec Madame de Themines.

Au bout des deux jours que la Reine m'avoit donnez, comme j'entrois dans la Chambre où toutes les Dames estoient au Cercle, elle me dit tout haut, avec un air grave qui me surprit : Avez-vous pensé à cette affaire dont je vous ay chargé, & en sçavez-vous la verité? Oûy, Madame, luy répondis-je, & elle est comme je l'ay dite à vôtre Majesté. Venez ce soir à l'heure que je dois écrire, repliqua-elle, & j'acheveray de vous donner mes ordres. Je fis une profonde reverence sans rien répondre, & ne manquay pas de me trouver à l'heure qu'elle m'avoit marquée. Je la trouvay dans la Galerie où estoit son Secretaire & quelqu'une de ses femmes. Si-tôt qu'elle me vid, elle vint à moy, me mena à l'autre bout de la Galerie. Hé bien, me dit-elle, est-ce après y avoir bien

pensé, que vous n'avez rien à me dire, & la maniere dont j'en use avec vous, ne merite-elle pas que vous me parliez sincerement? C'est parce que je vous parle sincerement, Madame, luy répondis-je, que je n'ay rien à vous dire; & je jure à vôtre Majesté, avec tout le respect que je luy dois, que je n'ay d'attachement pour aucune femme de la Cour. Je le veux croire, repartit la Reine, parce que je le souhaite; & je le fouhaite, parce que je desire que vous soyez entierement attaché à moy, & qu'il seroit impossible que je fusse contente de vôtre amitié, si vous estiez amoureux. On ne peut se fier à ceux qui le sont, on ne peut s'asseurer de leur secret. Ils sont trop distraits & trop partagez, & leur maîtresse leur fait une premiere occupation qui ne s'accorde point avec la maniere dont je veux que vous soyez attaché à moy. Souvenez-vous donc, que c'est sur la parole que vous me donnez, que vous n'avez aucun engagement, que je vous choisis pour vous donner toute ma confiance. Souvenez-vous que je veux la vôtre toute entiere; que je veux que vous n'ayez ny amy, ny amie, que ceux qui me feront agreables, & que vous abandonniez tout autre soin que celui de me plaire. Je ne vous feray pas perdre celui de vôtre fortune; je la conduiray avec plus d'application que vous même, & quoy que je fasse pour vous, je m'en

tiendray trop bien recompensée, si je vous trouve pour moy tel que je l'espère. Je vous choisiss pour vous confier tous mes chagrins, & pour m'aider à les adoucir. Vous pouvez juger qu'ils ne sont pas mediocres. Je souffre en apparence sans beaucoup de peine, l'attachement du Roy pour la Duchesse de Valentinois; mais il m'est insupportable. Elle gouverne le Roy, elle le trompe, elle me méprise, tous mes gens sont à elle. La Reine ma belle fille, fiere de sa beauté & du credit de ses Oncles, ne me rend aucun devoir. Le Connestable de Montmorency est maître du Roy & du Royaume; il me haït, & m'a donné des marques de sa haine, que je ne puis oublier. Le Maréchal de saint André est un jeune Favory audacieux, qui n'en use pas mieux avec moy que les autres. Le détail de mes mal-neurs vous feroit pitié : je n'ay osé jusqu'icy me fier à personne, je me fie à vous, faites que je ne m'en repente point, & foyez ma seule consolation. Les yeux de la Reine rougirent en achevant ces paroles, je pensay me jeter à ses pieds tant je fus veritablement touché de la bonté qu'elle me témoignoit. Depuis ce jour là, elle eut en moy une entiere confiance, elle ne fit plus rien sans m'en parler; & j'ay conservé une liaison qui dure encore.







### TROISIÈME PARTIE.



PENDANT quelque remply & quelque occupé que je fusse de cette nouvelle liaison avec la Reine, je tenois à Madame de Themines par une inclination naturelle que je ne pouvois vaincre. Il me parut qu'elle cessoit de m'aimer, & au lieu que si j'eusse esté sage, je me fusse servy du changement qui paroissoit en elle, pour aider à me guerir, mon amour en redoubla, & je me conduisois si mal, que la Reine eut quelque connoissance de cet attachement. La jalousie est naturelle aux personnes de sa nation, & peut estre que cette Princesse a pour moy des sentimens plus vifs qu'elle ne

penſe elle meſme. Mais enfin le bruit que j'eſtois amoureux, luy donna de ſi grandes inquietudes, & de ſi grands chagrins que je me crus cent fois perdu auprès d'elle. Je la r'affeurai enfin à force de ſoins, de ſoumiſſions, & de faux ſerments; mais je n'aurois pû la tromper long-temps, ſi le changement de Madame de Themines ne m'avoit détaché d'elle, malgré moy. Elle me fit voir qu'elle ne m'aimoit plus, & j'en fus ſi perſuadé, que je fus contraint de ne la pas tourmenter davantage, & de la laiſſer en repos. Quelque temps après elle m'eſcrivit cette Lettre que j'ay perduë. J'appriſ par là qu'elle avoit ſceu le commerce que j'avois eu avec cette autre femme, dont je vous ay parlé, & que c'eſtoit la cauſe de ſon changement. Comme je n'avois plus rien alors qui me partageaſt, la Reine eſtoit aſſez contente de moy; mais comme les ſentiments que j'ay pour elle, ne ſont pas d'une nature à me rendre incapable de tout autre attachement, & que l'on n'eſt pas amoureux par ſa volonté, je le ſuis devenu de Madame de Martigues, pour qui j'avois déjà eu beaucoup d'inclination pendant qu'elle eſtoit Villemontais, fille de la Reine Dauphine. J'ay lieu de croire que je n'en ſuis pas hâï : la diſcretion que je luy fais paroître, & dont elle ne ſçait pas toutes les raiſons, luy eſt agreable. La Reine n'a aucun ſoupçon ſur

son fujet; mais elle en a un autre qui n'est gueres moins fascheux. Comme Madame de Martigues est toujourns chez la Reine Dauphine, j'y vais aussi beaucoup plus souvent que de coustume. La Reine s'est imaginée que c'est de cette Princeesse que je suis amoureux. Le Rang de la Reine Dauphine qui est égal au sien, & la beauté & la jeunesse qu'elle a au dessus d'elle, luy donnent une jalousie qui va jusques à la fureur, & une haine contre sa belle-fille qu'elle ne scauroit plus cacher. Le Cardinal de Lorraine, qui me paroist depuis long-temps aspirer aux bonnes graces de la Reine, & qui void bien que j'occupe une place qu'il voudroit remplir, sous pretexte de racommoder Madame la Dauphine avec elle, est entré dans les differents qu'elles ont eu ensemble. Je ne doute pas qu'il n'ait demeslé le veritable fujet de l'aigreur de la Reine, & je crois qu'il me rend toutes sortes de mauvais offices, sans luy laisser voir qu'il a dessein de me les rendre. Voilà l'estat où sont les choses à l'heure que je vous parle. Jugez quel effet peut produire la Lettre que j'ay perduë, & que mon malheur m'a fait mettre dans ma poche, pour la rendre à Madame de Themines. Si la Reine void cette Lettre, elle connoistra que je l'ay trompée, & que presque dans le temps que je la trompois pour Madame de Themines, je trompois Ma-

dame de Themines pour une autre; jugez quelle idée cela luy peut donner de moy, & si elle peut jamais se fier à mes parolles. Si elle ne voit point cette Lettre, que luy dirai-je? elle sçait qu'on l'a remise entre les mains de Madame la Dauphine; elle croira que Chastelart a reconnu l'écriture de cette Reine, & que la Lettre est d'elle; elle s'imaginera que la personne dont on tesmoigne de la jalousie, est peut-estre elle mesme; enfin il n'y a rien qu'elle n'ait lieu de penser, & il n'y a rien que je ne doive craindre de ses pensées. Adjoustez à cela que je suis vivement touché de Madame de Martigues; qu'asseurement Madame la Dauphine luy montrera cette Lettre qu'elle croira écrite depuis peu; ainsi je seray également broüillé, & avec la personne du monde que j'aime le plus, & avec la personne du monde que je dois le plus craindre. Voyez après cela si je n'ay pas raison de vous conjurer de dire que la Lettre est à vous, & de vous demander en grace de l'aller retirer des mains de Madame la Dauphine.

Je vois bien, dist Monsieur de Nemours, que l'on ne peut estre dans un plus grand embarras que celuy où vous estes, & il faut avouer que vous le meritez. On m'a accusé de n'estre pas un Amant fidele, & d'avoir plusieurs galanteries à la fois; mais vous me passez de si loin, que je n'aurois seulement osé imaginer les

choses que vous avés entreprises. Pouviés vous pretendre de conserver Madame de Themines en vous engageant avec la Reine, & esperiez vous de vous engager avec la Reine & de la pouvoir tromper ? Elle est Italienne & Reine, & par consequent pleine de soupçons, de jalousie & d'orgueil : quand vostre bonne fortune plustost que vostre bonne conduite vous a osté des engagements où vous estiez, vous en avez pris de nouveaux, & vous vous estes imaginé qu'au milieu de la Cour, vous pouriez aimer Madame de Martigues, sans que la Reine s'en apperceust. Vous ne pouviés prendre trop de soins de luy oster la honte d'avoir fait les premiers pas. Elle a pour vous une passion violente : vostre discretion vous empesche de me le dire, & la mienne de vous le demander ; mais enfin elle a de la defiance, & la verité est contre vous. Est-ce à vous à m'accabler de reprimendes, interrompit le Vidame, & vostre experience ne vous doit-elle pas donner de l'indulgence pour mes fautes ? Je veux pourtant bien convenir que j'ay tort ; mais songez, je vous conjure, à me tirer de l'abyfme où je suis. Il me paroist qu'il faudroit que vous vissiez la Reine Dauphine si tost qu'elle fera éveillée pour luy redemander cette Lettre, comme l'ayant perduë. Je vous ay déjà dit, reprit Monsieur de Nemours, que la proposition que vous me

faites, est un peu extraordinaire, & que mon interest particulier m'y peut faire trouver des difficultez; mais de plus, si l'on a veu tomber cette Lettre de vostre poche, il me paroist difficile de persuader qu'elle soit tombée de la mienne. Je croyois vous avoir appris, répondit le Vidame, que l'on a dit à la Reine Dauphine que c'estoit de la vôtre qu'elle estoit tombée. Comment, reprit brusquement Monsieur de Nemours, qui vid dans ce moment les mauvais offices que cette méprise luy pouvoit faire auprès de Madame de Cleves, l'on a dit à la Reine Dauphine que c'est moy qui ay laissé tomber cette Lettre? Oüy, reprit le Vidame, on le luy a dit. Et ce qui a fait cette mesprise, c'est qu'il y avoit plusieurs Gentils-hommes des Reines dans une des chambres du jeu de Paume, où estoient nos habits, & que vos gens & les miens les ont esté querir. En mesme temps la Lettre est tombée; ces Gentils-hommes l'ont ramassée, & l'ont leuë tout haut. Les uns ont crû qu'elle estoit à vous, & les autres à moy. Chastelart qui l'a prise, & à qui je viens de la faire demander, a dit qu'il l'avoit donnée à la Reine Dauphine, comme une Lettre qui estoit à vous; & ceux qui en ont parlé à la Reine, ont dit par malheur qu'elle estoit à moy; ainsi vous pouvez faire aisément ce que je souhaitte, & m'oster de l'embarras où je suis.

Monfieur de Nemours avoit toujours fort aimé le Vidame de Chartres, & ce qu'il eftoit à Madame de Cleves, le luy rendoit encore plus cher. Néanmoins il ne pouvoit fe refoudre à prendre le hazard qu'elle entendift parler de cette Lettre, comme d'une chofe où il avoit intereft. Il fe mit à refver profondement, & le Vidame fe doutant à peu près du fujet de fa rêverie : Je croy bien, luy dit-il, que vous craignez de vous broüiller avec voftre Maiftrefle, & mefme vous me donneriez lieu de croire que c'eft avec la Reine Dauphine, fi le peu de jalousie que je vous vois de Monfieur d'Anville ne m'en oſtoit la penſée ; mais quoy qu'il en ſoit, il eſt juſte que vous ne ſacrifiez pas voftre repos au mien, & je veux bien vous donner les moyens de faire voir à celle que vous aimez, que cette Lettre s'adreſſe à moy, & non pas à vous : voilà un billet de Madame d'Amboiſe, qui eſt amie de Madame de Theminés, & à qui elle s'eſt fiée de tous les ſentiments qu'elle a eus pour moy. Par ce billet elle me redemande cette Lettre de ſon amie, que j'ay perduë, mon nom eſt ſur le billet ; & ce qui eſt dedans prouve ſans aucun doute que la Lettre que l'on me redemande, eſt la meſme que l'on a trouvée. Je vous remets ce billet entre les mains, & je conſens que vous le montriez à voftre Maiftrefle pour vous juſtifier. Je

vous conjure de ne perdre pas un moment, & d'aller dès ce matin chez Madame la Dauphine.

Monsieur de Nemours le promit au Vidame de Chartres, & prit le billet de Madame d'Amboise : neantmoins son dessein n'estoit pas de voir la Reine Dauphine, & il trouvoit qu'il avoit quelque chose de plus pressé à faire. Il ne doutoit pas qu'elle n'eust déjà parlé de la Lettre à Madame de Cleves, & il ne pouvoit supporter qu'une personne qu'il aimoit si éperdument eust lieu de croire qu'il eust quelque attachement pour une autre.

Il alla chez elle à l'heure qu'il creut qu'elle pouvoit estre éveillée, & luy fit dire qu'il ne demanderoit pas à avoir l'honneur de la voir à une heure si extraordinaire, si une affaire de consequence ne l'y obligeoit. Madame de Cleves estoit encore au lit, l'esprit aigri & agité de tristes pensées, qu'elle avoit eu pendant la nuit. Elle fut extrêmement surprise, lors qu'on luy dit que Monsieur de Nemours la demandoit; l'aigreur où elle estoit, ne la fit pas balancer à répondre qu'elle estoit malade, & qu'elle ne pouvoit luy parler.

Ce Prince ne fut pas blessé de ce refus, une marque de froideur dans un temps où elle pouvoit avoir de la jalousie, n'estoit pas un mauvais augure. Il alla à l'appartement de Monsieur de Cleves, & luy dit qu'il venoit de



celuy de Madame sa femme, qu'il estoit bien fasché de ne la pouvoir entretenir, par ce qu'il avoit à luy parler d'une affaire importante pour le Vidame de Chartres. Il fit entendre en peu de mots à Monsieur de Cleves la conséquence de cette affaire, & Monsieur de Cleves le mena à l'heure mesme dans la chambre de sa femme. Si elle n'eust point esté dans l'obscurité, elle eust eu peine à cacher son trouble & son estonnement de voir entrer Monsieur de Nemours conduit par son mary. Monsieur de Cleves luy dit qu'il s'agissoit d'une Lettre, où l'on avoit besoin de son secours pour les interêts du Vidame, qu'elle verroit avec Monsieur de Nemours ce qu'il y avoit à faire, & que pour luy il s'en alloit chez le Roy, qui venoit de l'envoyer querir.

Monsieur de Nemours demeura seul auprès de Madame de Cleves comme il le pouvoit fouhaiter. Je viens vous demander, Madame, luy dit-il, si Madame la Dauphine ne vous a point parlé d'une lettre que Chastelart luy remit hier entre les mains. Elle m'en a dit quelque chose, répondit Madame de Cleves; mais je ne vois pas ce que cette Lettre a de commun avec les interêts de mon Oncle, & je vous puis asseurer qu'il n'y est pas nommé. Il est vray, Madame, repliqua Monsieur de Nemours, il n'y est pas nommé, neantmoins elle s'adresse à

luy, & il luy est tres-important que vous la retiriez des mains de Madame la Dauphine. J'ay peine à comprendre, reprit Madame de Cleves, pourquoy il luy importe que cette Lettre ne soit veuë, & pourquoy il faut la redemander sous son nom. Si vous voulez vous donner le loisir de m'escouter, Madame, dit Monsieur de Nemours, je vous feray bientôt voir la verité, & vous apprendrez des choses si importantes pour Monsieur le Vidame que je ne les aurois pas mesmes confiées à Monsieur le Prince de Cleves, si je n'avois eu besoin de son secours pour avoir l'honneur de vous voir. Je pense que tout ce que vous prendriez la peine de me dire, seroit inutile, répondit Madame de Cleves avec un air assez sec, & il vaut mieux que vous alliez trouver la Reine Dauphine, & que sans chercher de détours, vous luy disiez l'intereff que vous avez à cette Lettre, puisqu'aussi-bien, on luy a dit qu'elle vient de vous.

L'aigreur que Monsieur de Nemours voyoit dans l'esprit de Madame de Cleves luy donnoit le plus sensible plaisir qu'il eust jamais eu, & balançoit son impatience de se justifier. Je ne sçay, Madame, reprit-il, ce qu'on peut avoir dit à Madame la Dauphine; mais je n'ay aucun intereff à cette Lettre, & elle s'adresse à Monsieur le Vidame. Je le croy, repliqua Madame de Cleves; mais on a dit le contraire à la Reine

Dauphine, & il ne luy paroïstra pas vray-semblable que les Lettres de Monsieur le Vidame tombent de vos poches. C'est pourquoy à moins que vous n'ayez quelque raison que je ne sçay point, à cacher la verité à la Reine Dauphine, je vous conseille de la luy avoüer. Je n'ay rien à luy avoüer, reprit-il, la Lettre ne s'adresse pas à moy, & s'il y a quelqu'un que je souhaitte d'en persuader, ce n'est pas Madame la Dauphine; mais, Madame, comme il s'agit en cecy de la fortune de Monsieur le Vidame, trouvez bon que je vous aprenne des choses qui sont mesme dignes de vostre curiosité. Madame de Cleves témoigna par son silence qu'elle estoit prête à l'écouter, & Monsieur de Nemours luy conta le plus succintement qu'il luy fust possible, tout ce qu'il venoit d'apprendre du Vidame. Quoy que ce fussent des choses propres à donner de l'estonnement, & à estre écoutées avec attention, Madame de Cleves les entendit avec une froideur si grande qu'il sembloit qu'elle ne les crût pas veritables, ou qu'elles luy fussent indifferentes. Son esprit demeura dans cette situation, jusqu'à ce que Monsieur de Nemours luy parla du billet de Madame d'Amboise, qui s'adressoit au Vidame de Chartres, & qui estoit la preuve de tout ce qu'il luy venoit de dire. Comme Madame de Cleves sçavoit que cette femme estoit amie de

Madame de Themines, elle trouva une apparence de verité à ce que luy disoit Monsieur de Nemours, qui luy fit penser que la Lettre ne s'adreffoit peut-estre pas à luy. Cette pensée la tira tout d'un coup & malgré elle, de la froideur qu'elle avoit eüe jusqu'alors. Ce Prince, après luy avoir leu ce billet qui faisoit sa justification, le luy presenta pour le lire, & luy dit qu'elle en pouvoit connoistre l'Ecriture; elle ne put s'empêcher de le prendre, de regarder le dessus pour voir s'il s'adreffoit au Vidame de Chartres, & de le lire tout entier pour juger si la Lettre que l'on redemandoit, estoit la mesme qu'elle avoit entre les mains. Monsieur de Nemours luy dit encore tout ce qu'il crut propre à la persuader; et comme on persuade aisement une verité agreable, il convainquit Madame de Cleves qu'il n'avoit point de part à cette Lettre.

Elle commença alors à raisonner avec luy sur l'embarras & le peril où estoit le Vidame, à le blasmer de sa mechante conduite, à chercher les moyens de le secourir: elle s'estonna du procedé de la Reine, elle avoua à Monsieur de Nemours qu'elle avoit la Lettre, enfin si tost qu'elle le crut innocent, elle entra avec un esprit ouvert & tranquille dans les mêmes choses qu'elle sembloit d'abord ne daigner pas entendre. Ils convinrent qu'il ne falloit point

rendre la Lettre à la Reine Dauphine, de peur qu'elle ne la montraſt à Madame de Martigues, qui connoiſſoit l'eſcriture de Madame de Theminés, & qui auroit aiſement deviné par l'intereſt qu'elle prenoit au Vidame qu'elle s'adreſſoit à luy. Ils trouverent auſſi qu'il ne falloir pas confier à la Reine Dauphine, tout ce qui regardoit la Reine ſa belle mere. Madame de Cleves ſous le pretexte des affaires de ſon oncle, entroit avec plaifir à garder tous les ſecrets que Monſieur de Nemours luy confioit.

Ce Prince ne luy euſt pas toujours parlé des Intereſts du Vidame, & la liberté où il ſe trouvoit de l'entretenir, luy euſt donné une hardieſſe qu'il n'avoit encore oſé prendre, ſi l'on ne fuſt venu dire à Madame de Cleves, que la Reine Dauphine luy ordonnoit de l'aller trouver. Monſieur de Nemours fut contraint de ſe retirer. Il alla trouver le Vidame pour luy dire qu'après l'avoir quitté, il avoit penſé qu'il eſtoit plus à propos de s'adreſſer à Madame de Cleves qui eſtoit ſa niece, que d'aller droit à Madame la Dauphine. Il ne manqua pas de raiſons pour faire approuver ce qu'il avoit fait & pour en faire eſperer un bon ſucces.

Cependant Madame de Cleves s'habilla en diligence pour aller chez la Reine. A peine parut-elle dans ſa chambre que cette Princeſſe la fit approcher, lui dit tout bas : Il y a deux heures

que je vous attends, & jamais je n'ay été si embarrassée à déguiser la verité que je l'ay esté ce matin. La Reine a entendu parler de la Lettre que je vous donnay hier, elle croit que c'est le Vidame de Chartres qui l'a laissée tomber. Vous sçavez qu'elle y prend quelque'intérêt : elle a fait chercher cette Lettre, elle l'a faite demander à Chastelart; il a dit qu'il me l'avoit donnée : on me l'est venu demander sur le pretexte que c'estoit une jolie Lettre qui donnoit de la curiosité à la Reine. Je n'ay osé dire que vous l'aviez, j'ai crû qu'elle s'imagineroit que je vous l'avois mise entre les mains à cause du Vidame vostre oncle, & qu'il y auroit une grande intelligence entre luy & moy. Il m'a déjà paru qu'elle souffroit avec peine qu'il me vist souvent, de sorte que j'ay dit que la Lettre estoit dans les habits que j'avois hier, & que ceux qui en avoient la clef, estoient fortis. Donnez moy promptement cette Lettre, ajouta-t-elle, afin que je la luy envoie, & que je la lise avant que de l'envoyer pour voir si je n'en connoistray point l'Ecriture.

Madame de Cleves se trouva encore plus embarrassée qu'elle n'avoit pensé. Je ne sçay, Madame, comment vous ferez, répondit-elle, car Monsieur de Cleves à qui je l'avois donnée à lire, l'a renduë à Monsieur de Nemours qui est venu dès ce matin le prier de vous la rede-

mander. Monsieur de Cleves a eu l'imprudence de luy dire qu'il l'avoit, & il a eu la foiblesse de ceder aux prieres que Monsieur de Nemours luy a faites de la luy rendre. Vous me mettez dans le plus grand embarras où je puisse jamais estre, repartit Madame la Dauphine, & vous avez tort d'avoir rendu cette Lettre à Monsieur de Nemours; puisque c'estoit moy qui vous l'avois donnée, vous ne deviez point la rendre sans ma permission. Que voulez-vous que je dise à la Reine, & que pourra t'elle s'imaginer? Elle croira & avec apparence que cette Lettre me regarde, & qu'il y a quelque chose entre le Vidame & moy. Jamais on ne luy persuadera que cette Lettre soit à Monsieur de Nemours. Je suis tres-affligée, répondit Madame de Cleves, de l'embarras que je vous cause, je le croy aussi grand qu'il est; mais c'est la faute de Monsieur de Cleves & non pas la mienne. C'est la vostre, repliqua Madame la Dauphine, de luy avoir donné la Lettre; et il n'y a que vous de femme au monde qui fasse confidence à son mary de toutes les choses qu'elle sçait. Je croy que j'ay tort, Madame, repliqua Madame de Cleves; mais songés à reparer ma faute, & non pas à l'examiner. Ne vous souvenés-vous point à peu près de ce qui est dans cette Lettre? dit alors la Reine Dauphine. Oüy, Madame, répondit-elle, je m'en souviens, & l'ay releuë plus d'une

fois. Si cela est, reprit Madame la Dauphine, il faut que vous alliez tout à l'heure, la faire écrire d'une main inconnuë, je l'envoyray à la Reine : elle ne la montrera pas à ceux qui l'ont veüe ; quand elle le feroit, je soustiendray toujours que c'est celle que Chastelart m'a donnée, & il n'oseroit dire le contraire.

Madame de Cleves entra dans cet expedient ; & d'autant plus qu'elle pensa qu'elle envoyeroit querir Monsieur de Nemours pour ravoit la Lettre mesme, afin de la faire coppier mot à mot & d'en faire à peu près imiter l'Ecriture, & elle crût que la Reine y feroit infailliblement trompée. Si tost qu'elle fut chez-elle, elle conta à son mary, l'embarras de Madame la Dauphine, & le pria d'envoyer chercher Monsieur de Nemours ; on le chercha ; il vint en diligence. Madame de Cleves luy dit tout ce qu'elle avoit déjà appris à son mary, & luy demanda la Lettre, mais Monsieur de Nemours répondit qu'il l'avoit déjà rendüe au Vidame de Chartres qui avoit eu tant de joye de la ravoit, & de se trouver hors du peril qu'il auroit couru, qu'il l'avoit renvoyée à l'heure mesme à l'amie de Madame de Themines. Madame de Cleves se retrouva dans un nouvel embarras ; & enfin après avoir bien consulté, ils resolurent de faire la Lettre de memoire. Ils s'enfermerent pour y travailler : on donna ordre à la porte



de ne laisser entrer personne, & on renvoya tous les gens de Monsieur de Nemours. Cet air de mystere & de confidence n'estoit pas d'un mediocre charme pour ce Prince, & mesme pour Madame de Cleves. La presence de son mari, & les interets du Vidame de Chartres la rassouroient en quelque sorte sur ses scrupules, elle ne sentoit que le plaisir de voir Monsieur de Nemours, elle en avoit une joye pure & sans mélange qu'elle n'avoit jamais sentie : cette joye luy donnoit une liberté & un enjouement dans l'esprit que Monsieur de Nemours ne luy avoit jamais veüe, & qui redoubloit son amour. Comme il n'avoit point eu encore de si agreables moments, sa vivacité en estoit augmentée; & quand Madame de Cleves voulut commencer à se souvenir de la Lettre & à l'escrire, ce Prince au lieu de luy aider serieusement, ne faisoit que l'interrompre, & luy dire des choses plaisantes. Madame de Cleves entra dans le mesme esprit de gayeté, de sorte qu'il y avoit déjà long-temps qu'ils étoient enfermez, & on estoit déjà venu deux fois de la part de la Reine Dauphine pour dire à Madame de Cleves de se depescher, qu'ils n'avoient pas encore fait la moitié de la Lettre.

Monsieur de Nemours estoit bien aise de faire durer un temps qui luy estoit si agreable, & oublioit les interets de son amy. Madame

de Cleves ne s'ennuyoit pas, & oublioit aussi les interêts de son oncle. Enfin à peine à quatre heures, la Lettre estoit elle achevée, & elle estoit si mal, & l'écriture dont on la fit copier ressembloit si peu à celle que l'on avoit eu dessein d'imiter, qu'il eust fallu que la Reine n'eust guere pris de soin d'éclaircir la vérité pour ne la pas connoître. Aussi n'y fut-elle pas trompée : quelque soin que l'on prist de luy persuader que cette Lettre s'adressoit à Monsieur de Nemours, elle demeura convaincuë, non seulement qu'elle estoit au Vidame de Chartres, mais elle crût que la Reine Dauphine y avoit part, & qu'il y avoit quelque intelligence entr'eux. Cette pensée augmenta tellement la haine qu'elle avoit pour cette Princesse, qu'elle ne luy pardonna jamais, & qu'elle la persecuta, jusqu'à ce qu'elle l'eust fait sortir de France.

Pour le Vidame de Chartres, il fut ruiné auprès d'elle, & soit que le Cardinal de Lorraine se fust déjà rendu Maître de son esprit, ou que l'aventure de cette Lettre qui luy fit voir qu'elle estoit trompée, luy aidast à démesler les autres tromperies que le Vidame luy avoit déjà faites, il est certain qu'il ne pût jamais se raccommoder sincèrement avec elle. Leur liaison se rompit, & elle le perdit ensuite à la conjuration d'Amboise où il se trouva embarrassé.

Après qu'on eut envoyé la Lettre à Madame la Dauphine, Monsieur de Cleves & Monsieur de Nemours s'en allerent : Madame de Cleves demeura seule, & si tost qu'elle ne fut plus soustenuë par cette joye que donne la presence de ce que l'on ayme, elle revint comme d'un songe, elle regarda avec estonnement la prodigieuse difference de l'état où elle estoit le soir, d'avec celuy où elle se trouvoit alors ; elle se remit devant les yeux l'aigreur, & la froideur qu'elle avoit fait paroître à Monsieur de Nemours, tant qu'elle avoit creu que la Lettre de Madame de Themines, s'adressoit à lui ; quel calme & quelle douceur avoit succédé à cette aigreur, si-tost qu'il l'avoit persuadée que cette Lettre ne le regardoit pas. Quand elle pensoit qu'elle s'estoit reprochée comme un crime le jour precedent de lui avoir donné des marques de sensibilité que la seule compassion pouvoit avoir fait naître, & que par son aigreur, elle luy avoit fait paroître des sentimens de jalousie qui estoient des preuves certaines de passion, elle ne se reconnoissoit plus elle-mesme ; quand elle pensoit encore que Monsieur de Nemours voyoit bien qu'elle connoissoit son amour, qu'il voyoit bien aussi que malgré cette connoissance elle ne l'en traittoit pas plus mal en presence mesme de son mari, qu'au contraire elle ne l'avoit jamais regardé si favorablement, qu'elle

estoit cause que Monsieur de Cleves l'avoit envoyé querir & qu'ils venoient de passer une après-dînée ensemble en particulier, elle trouvoit qu'elle estoit d'intelligence avec Monsieur de Nemours, qu'elle trompoit le mari du monde qui meritoit le moins d'estre trompé, & elle estoit honteuse de paroître si peu digne d'estime aux yeux même de son Amant. Mais ce qu'elle pouvoit moins supporter que tout le reste, estoit le souvenir de l'estat où elle avoit passé la nuit, & les cuisantes douleurs que lui avoit causé la pensée que Monsieur de Nemours aimoit ailleurs, & qu'elle estoit trompée.

Elle avoit ignoré jusqu'alors les inquietudes mortelles de la défiance & de la jalousie; elle n'avoit pensé qu'à se défendre d'aimer Monsieur de Nemours, & elle n'avoit point encore commencé à craindre qu'il en aimât une autre. Quoy que les soupçons que luy avoient donné cette Lettre fussent effacez, ils ne laisserent pas de luy ouvrir les yeux sur le hazard d'estre trompée, & de lui donner des impressions de défiance, & de jalousie qu'elle n'avoit jamais eues. Elle fust estonnée de n'avoir point encore pensé, combien il estoit peu vray semblable qu'un homme comme Monsieur de Nemours qui avoit tousiours fait paroître tant de legereté parmi les femmes fust capable d'un attachement sincere & durable. Elle trouva qu'il estoit

presque impossible qu'elle pût estre contente de sa passion. Mais quand je le pourois estre, disoit-elle, qu'en veux je faire? veux je la souffrir, veux je y répondre? veux je m'engager dans une galanterie, veux je manquer à Monsieur de Cleves, veux je me manquer à moy-mesme? Et veux je enfin m'exposer aux cruels repentirs & aux mortelles douleurs que donne l'amour? Je suis vaincuë & surmontée par une inclination qui m'entraîne malgré moy : toutes mes resolutions sont inutilles, je pensay hier tout ce que je pense aujourd'huy, & je fais aujourd'huy tout le contraire de ce que je resolut hier; il faut m'arracher de la presence de Monsieur de Nemours; il faut m'en aller à la campagne, quelque bizarre que puisse paroistre mon voyage; & si Monsieur de Cleves s'opiniastre à l'empescher ou à en vouloir sçavoir les raisons, peut-estre luy feray-je le mal, & à moy-mesme aussi de les luy aprendre. Elle demeura dans cette resolution, & passa tout le soir chez elle sans aller sçavoir de Madame la Dauphine ce qui estoit arrivé de la fausse Lettre du Vidame.

Quand Monsieur de Cleves fut revenu, elle luy dît qu'elle vouloit aller à la campagne, qu'elle se trouvoit mal, & qu'elle avoit besoin de prendre l'air. Monsieur de Cleves à qui elle paroissoit d'une beauté qui ne luy persuadoit

pas que ses maux fussent considerables, se moqua d'abord de la proposition de ce voyage, & luy répondit qu'elle oublioit que les nôces des Princesses & le tournoy s'alloient faire, & qu'elle n'avoit pas trop de temps pour se preparer à y paroistre avec la mesme magnificence que les autres femmes. Les raisons de son mary ne la firent pas changer de dessein; elle le pria de trouver bon que pendant qu'il iroit à Compiègne avec le Roy, elle allast à Colomiers qui estoit une belle maison à une journée de Paris, qu'ils faisoient bastir avec soin. Monsieur de Cleves y consentit, elle y alla dans le dessein de n'en pas revenir si-tost, & le Roy partit pour Compiègne, où il ne devoit estre que peu de jours.

Monsieur de Nemours avoit eu bien de la douleur de n'avoir point reveu Madame de Cleves depuis cette après-dînée qu'il avoit passée avec elle si agreablement & qui avoit augmenté ses esperances. Il avoit une impatience de la revoir qui ne luy donnoit point de repos; de sorte que quand le Roy revint à Paris, il resolut d'aller chez sa sœur, la Duchesse de Mercœur qui estoit à la Campagne assez prez de Colomiers. Il proposa au Vidame d'y aller avec luy qui accepta aisement cette proposition, & Monsieur de Nemours la fit dans l'esperance de voir Madame de Cleves & d'aller chez elle avec le Vidame.

Madame de Mercœur les receut avec beaucoup de joye, & ne pensa qu'à les divertir & à leur donner tous les plaisirs de la campagne. Comme ils estoient à la chasse à courir le Cerf, Monsieur de Nemours s'égara dans la forest. En s'enquerant du chemin qu'il devoit tenir pour s'en retourner, il sceut qu'il estoit proche de Colomiers : à ce mot de Colomiers sans faire aucune reflection, & sans sçavoir quel estoit son dessein, il alla à toute bride du costé qu'on le luy monstroït. Il arriva dans la forest, & se laissa conduire au hazard par des routes faites avec soin qu'il jugea bien, qui conduisoient vers le Chasteau; il trouva au bout de ces routes, un Pavillon, dont le dessous estoit un grand salon accompagné de deux Cabinets dont l'un estoit ouvert sur un Jardin de fleurs, qui n'estoit séparé de la forest, que par des Pallissades; & le second donnoit sur une grande allée du parc. Il entra dans le pavillon, & il se feroit arresté à en regarder la beauté, sans qu'il vid venir par cette allée du Parc Monsieur & Madame de Cleves accompagnez d'un grand nombre de domestiques. Comme il ne s'estoit pas attendu à trouver Monsieur de Cleves qu'il avoit laissé auprès du Roy, son premier mouvement le porta à se cacher : il entra dans le Cabinet qui donnoit sur le jardin de fleurs dans la pensée d'en resortir par une porte qui estoit

ouverte sur la Forest; mais voyant que Madame de Cleves & son mary, s'estoient assis sous le Pavillon, que leurs domestiques demeuroient dans le Parc & qu'ils ne pouvoient venir à lui, sans passer dans le lieu où estoient Monsieur & Madame de Cleves, il ne pût se refuser le plaisir de voir cette Princeesse, ny résister à la curiosité d'écouter sa conversation, avec un mari qui luy donnoit plus de jalousie, qu'aucun de ses rivaux. Il entendit que Monsieur de Cleves disoit à sa femme : Mais pourquoy ne voulez-vous point revenir à Paris? Qui vous peut retenir à la campagne? Vous avez depuis quelque temps un goust pour la solitude qui m'estonne, & qui m'afflige parce qu'il nous separe. Je vous trouve même plus triste que de coutume, & je crains que vous n'ayez quelque sujet d'affliction. Je n'ay rien de fâcheux dans l'esprit, répondit-elle, avec un air embarrassé; mais le tumulte de la Cour est si grand, & il y a toujours un si grand monde chez vous, qu'il est impossible que le corps & l'esprit ne se lassent, & que l'on ne cherche du repos. Le repos, repliqua-t-il, n'est guere propre pour une personne de vostre âge. Vous estes chez-vous, & dans la Cour d'une sorte à ne vous pas donner de lassitude, & je craindrois plutôt que vous ne fussiez bien aise d'estre separée de moy. Vous me feriez une grande injustice d'avoir



cette pensée, reprit-elle, avec un embarras qui augmentoit toujours; mais je vous supplie de me laisser icy. Si vous y pouviez demeurer, j'en aurois beaucoup de joye pourveu que vous y demeurassiez seul, & que vous voulussiez bien n'y avoir point ce nombre infini de gens qui ne vous quittent quasi jamais! Ah, Madame? s'écria Monsieur de Cleves, vôtre air & vos paroles me font voir que vous avez des raisons pour souhaitter d'estre seule, que je ne sçais point, & je vous conjure de me les dire. Il la pressa long-temps de les luy apprendre sans pouvoir l'y obliger; & après qu'elle se fust défendue d'une maniere qui augmentoit tousiours la curiosité de son mari, elle demeura dans un profond silence, les yeux baissés, puis tout d'un coup prenant la parole, & le regardant: Ne me contraignez point, lui dit-elle, à vous avoüer une chose que je n'ay pas la force de vous avoüer, quoi que j'en aye eu plusieurs fois le dessein. Songez seulement que la prudence ne veut pas qu'une femme de mon âge, & Maîtresse de sa conduite, demeure exposée au milieu de la Cour. Que me faites vous envisager, Madame, s'écria Monsieur de Cleves, je n'oserois vous le dire de peur de vous offencer? Madame de Cleves ne répondit point, & son silence achevant de confirmer son mari, dans ce qu'il avoit pensé: Vous ne me dites rien,

reprit-il, & c'est me dire que je ne me trompe pas. Hé bien, Monsieur, luy répondit-elle en se jettant à ses genoux, je vais vous faire un aveu que l'on n'a jamais fait à son mari; mais l'innocence de ma conduite & de mes intentions m'en donne la force. Il est vray que j'ay des raisons de m'éloigner de la Cour, & que je veux éviter les perils où se trouvent quelquefois les personnes de mon âge. Je n'ay jamais donné nulle marque de foiblesse, & je ne craindrois pas d'en laisser paroître, si vous me laissiez la liberté de me retirer de la Cour, ou si j'avois encore Madame de Chartres pour aider à me conduire. Quelque dangereux que soit le party que je prens, je le prens avec joye pour me conserver digne d'estre à vous. Je vous demande mille pardons, si j'ay des sentimens qui vous déplaisent, du moins je ne vous déplairay jamais par mes actions. Songez que pour faire ce que je fais, il faut avoir plus d'amitié, & plus d'estime pour un mari que l'on n'en a jamais eu : conduisez moy, ayez pitié de moy, & aimez moy encore, si vous pouvez.

Monsieur de Cleves estoit demeuré pendant tout ce discours, la teste appuyée sur ses mains, hors de luy-mesme, & il n'avoit pas songé à faire relever sa femme. Quand elle eût cessé de parler, qu'il jetta les yeux sur elle, qu'il la vid à ses genoux le visage couvert de larmes,

& d'une beauté si admirable, il pensa mourir de douleur, & l'embrassant en la relevant : Ayez pitié de moy vous-mesme, Madame, lui dit-il, j'en suis digne, & pardonnez si dans les premiers momens d'une affliction aussi violente qu'est la mienne, je ne répons pas comme je dois, à un procédé comme le vostre. Vous me paroissez plus digne d'estime & d'admiration que tout ce qu'il y a jamais eû de femmes au monde; mais aussi je me trouve le plus malheureux homme qui aye jamais esté. Vous m'avez donné de la passion dès le premier moment que je vous ay veuë; vos rigueurs & vostre possession n'ont pû l'esteindre : elle dure encore; je n'ay jamais pû vous donner de l'amour, & je vois que vous craignez d'en avoir pour un autre. Et qui est-il, Madame, cet homme heureux qui vous donne cette crainte; depuis quand vous plaist il; qu'a t'il fait pour vous plaire; quel chemin a-t'il trouvé pour aller à vôtre cœur? Je m'estois consolé en quelque sorte de ne l'avoir pas touché par la pensée qu'il estoit incapable de l'estre : cependant un autre fait ce que je n'ay pû faire, j'ay tout ensemble la jalousie d'un mari & celle d'un amant; mais il est impossible d'avoir celle d'un mari aprez un procédé comme le vostre. Il est trop noble pour ne me pas donner une feureté entiere, il me console mesme comme

vostre Amant. La confiance & la sincerité que vous avez pour moy, sont d'un prix infini : vous m'estimez assez pour croire que je n'abuseray pas de cet adveu. Vous avez raison, Madame, je n'en abuseray pas, & je ne vous en aimeray pas moins. Vous me rendez malheureux par la plus grande marque de fidelité que jamais une femme ait donnée à son mari. Mais, Madame, achevez & aprenez moy qui est celuy que vous voulez éviter. Je vous supplie de ne me le point demander, répondit-elle, je suis resoluë de ne vous le pas dire, & je croy que la prudence ne veut pas que je vous le nomme. Ne craignez point, Madame, reprit Monsieur de Cleves, je connois trop le monde, pour ignorer que la consideration d'un mari, n'empêche pas que l'on ne soit amoureux de sa femme. On doit haïr ceux qui le sont & non pas s'en plaindre ; & encore une fois, Madame, je vous conjure de m'apprendre ce que j'ay envie de sçavoir. Vous m'en presseriez inutilement, repliqua-t'elle ; j'ay de la force pour taire ce que je crois ne pas devoir dire. L'aveu que je vous ay fait, n'a pas esté par foiblesse ; et il faut plus de courage pour avoüer cette verité que pour entreprendre de la cacher.

Monsieur de Nemours ne perdoit pas une parole de cette conversation ; & ce que venoit de dire Madame de Cleves, ne luy donnoit

gueres moins de jalousie qu'à son mari. Il estoit si eperdument amoureux d'elle, qu'il croyoit que tout le monde avoit les mesmes sentimens. Il estoit veritable aussi qu'il avoit plusieurs rivaux; mais il s'en imaginoit encore davantage, & son esprit s'égaroit à chercher celui dont Madame de Cleves vouloit parler. Il avoit crû bien des fois qu'il ne luy estoit pas desagreceable, & il avoit fait ce jugement sur des choses qui luy parurent si legeres dans ce moment qu'il ne pût s'imaginer, qu'il eust donné une passion qui devoit estre bien violente, pour avoir recours à un remede si extraordinaire. Il estoit si transporté qu'il ne sçavoit quasi ce qu'il voyoit, & il ne pouvoit pardonner à Monsieur de Cleves de ne pas assez presser sa femme de luy dire ce nom qu'elle luy cachoit.

Monsieur de Cleves faisoit neantmoins tous ses efforts pour le sçavoir, & après qu'il l'en eust pressée inutilement : Il me semble, répondit-elle, que vous devez estre content de ma sincerité, ne m'en demandez pas davantage, & ne me donnez point lieu de me repentir de ce que je viens de faire : contentez-vous de l'assurance que je vous donne encore, qu'aucune de mes actions n'a fait paroistre mes sentimens, & que l'on ne m'a jamais rien dit dont j'aye pû m'offencer. Ah, Madame, reprit tout d'un coup Monsieur de Cleves, je ne vous sçaurois croire.

Je me souviens de l'embarras où vous fûtes le jour que votre portrait se perdit. Vous avez donné, Madame, vous avez donné ce Portrait qui m'étoit si cher & qui m'appartenoit si légitimement. Vous n'avez pu cacher vos sentimens, vous aimez, on le sçait, votre vertu vous a jusqu'icy garantie du reste. Est-il possible, s'écria cette Princesse, que vous puissiez penser qu'il y ait quelque déguisement dans un aveu comme le mien, qu'aucune raison ne m'obligeoit à vous faire ? fiez-vous à mes paroles ; c'est par un assez grand prix que j'achète la confiance que je vous demande. Croyez, je vous en conjure, que je n'ay point donné mon portrait : il est vrai que je le vis prendre, mais je ne voulus pas faire paroître que je le voyois, de peur de m'exposer à me faire dire des choses que l'on ne m'a encore osé dire. Par où vous a-t'on donc fait voir qu'on vous aimoit, reprit Monsieur de Cleves, & quelles marques de passion vous a-t'on données ? Epargnez moy la peine, repliqua t'elle, de vous redire des details qui me font honte à moy-mesme de les avoir remarquez, & qui ne m'ont que trop persuadée de ma foiblesse. Vous avez raison, Madame, reprit-il, je suis injuste, refusez moy toutes les fois que je vous demanderay de pareilles choses ; mais ne vous offendez pourtant pas, si je vous les demande.

Dans ce moment plusieurs de leurs gens qui estoient demeurez dans les allées, vinrent advertir Monsieur de Cleves, qu'un Gentilhomme venoit le chercher de la part du Roy, pour luy ordonner de se trouver le soir à Paris. Monsieur de Cleves fut contraint de s'en aller, & il ne pust rien dire à sa femme, sinon qu'il la supplioit de venir le lendemain, & qu'il la conjuroit de croire que quoy qu'il fust affligé, il avoit pour elle une tendresse & une estime dont elle devoit estre satisfaite.

Lorsque ce Prince fust party, que Madame de Cleves demeura seule, qu'elle regarda ce qu'elle venoit de faire, elle en fut si epouvantée, qu'à peine pût elle s'imaginer que ce fust une verité. Elle trouva qu'elle s'estoit osté elle mesme le cœur & l'estime de son mary, & qu'elle s'estoit creusé un abyfme dont elle ne sortiroit jamais. Elle se demandoit pourquoy elle avoit fait une chose si hazardeuse, & elle trouvoit qu'elle s'y estoit engagée sans en avoir presque eu le dessein. La singularité d'un pareil aveu dont elle ne trouvoit point d'exemple luy en faisoit voir tout le peril.

Mais quand elle venoit à penser que ce remede, quelque violent qu'il fust, estoit le seul qui la pouvoit deffendre contre Monsieur de Nemours, elle trouvoit qu'elle ne devoit point se repentir, & qu'elle n'avoit point trop ha-

zardé. Elle passa toute la nuit, pleine d'incertitude, de trouble & de crainte; mais enfin le calme revint dans son esprit. Elle trouva même de la douceur à avoir donné ce témoignage de fidélité à un mary qui le meritoit si bien, qui avoit tant d'estime & tant d'amitié pour elle, & qui venoit de luy en donner encore des marques par la maniere dont il avoit reçu ce qu'elle luy avoit avoué.

Cependant Monsieur de Nemours estoit fort du lieu où il avoit entendu une conversation qui le touchoit si sensiblement, & s'estoit enfoncé dans la forest. Ce qu'avoit dit Madame de Cleves de son portrait, luy avoit redonné la vie, en luy faisant connoître que c'estoit luy qu'elle ne haïssoit pas. Il s'abandonna d'abord à cette joye; mais elle ne fut pas longue, quand il fit réflexion que la même chose qui luy venoit d'apprendre qu'il avoit touché le cœur de Madame de Cleves, le devoit persuader aussi qu'il n'en recevrait jamais nulle marque, & qu'il estoit impossible d'engager une personne qui avoit recours à un remède si extraordinaire. Il sentit pourtant un plaisir sensible de l'avoir reduite à cette extrémité. Il trouva de la gloire à s'estre fait aimer d'une femme si différente de toutes celles de son sexe. Enfin il se trouva cent fois heureux & malheureux tout ensemble. La nuit le surprit dans la



toest, & il eut beaucoup de peine à retrouver le chemin de chez Madame de Mercœur. Il y arriva à la pointe du jour; il fut assez embarrassé de rendre compte de ce qui l'avoit retenu; il s'en demella le mieux qu'il luy fut possible, & revint ce jour mesme à Paris avec le Vidame.

Ce Prince estoit si remply de sa passion, & si surpris de ce qu'il avoit entendu, qu'il tomba dans une imprudence assez ordinaire, qui est de parler en termes generaux de ses sentimens particuliers, & de conter ses propres aventures sous des noms empruntez. En revenant il tourna la conversation sur l'amour, il exagera le plaisir d'être amoureux d'une personne digne d'être aimée. Il parla des effets bizarres de cette passion, & enfin ne pouvant renfermer en luy-mesme l'estonnement que luy donnoit l'action de Madame de Cleves, il la conta au Vidame, sans luy nommer la personne, & sans luy dire qu'il y eust aucune part; mais il la conta avec tant de chaleur & avec tant d'admiration que le Vidame soupçonna aisement que cette histoire regardoit ce Prince. Il le pressa extremement de le luy avouer. Il luy dit qu'il connoissoit depuis longtemps qu'il avoit quelque passion violente, & qu'il y avoit de l'injustice de se defier d'un homme qui luy avoit confié le secret de sa vie. Monsieur de Nemours estoit

trop amoureux pour avoüer son amour. Il l'avoit toujours caché au Vidame, quoy que ce fust l'homme de la Cour qu'il aimast le mieux. Il luy répondit qu'un de ses amis luy avoit conté cette aventure, & luy avoit fait promettre de n'en point parler, & qu'il le conjuroit aussi de garder ce secret. Le Vidame l'assura qu'il n'en parleroit point; neantmoins Monsieur de Nemours se repentit de luy en avoir tant appris.

Cependant Monsieur de Cleves estoit allé trouver le Roy, le cœur pénétré d'une douleur mortelle. Jamais mary n'avoit eu une passion si violente pour sa femme, & ne l'avoit tant estimée. Ce qu'il venoit d'apprendre ne luy ostoit pas l'estime; mais elle luy en donnoit d'une espece différente de celle qu'il avoit eüe jusqu'alors; ce qui l'occupoit le plus, estoit l'envie de deviner celui qui avoit sceu luy plaire. Monsieur de Nemours luy vint d'abord dans l'esprit, comme ce qu'il y avoit de plus aimable à la Cour : & le Chevalier de Guise, & le Maréchal de saint André, comme deux hommes qui avoient pensé à luy plaire, & qui luy rendoient encore beaucoup de soins : de sorte qu'il s'arresta à croire qu'il falloit que ce fust l'un des trois. Il arriva au Louvre, & le Roy le mena dans son Cabinet pour luy dire qu'il l'avoit choisi pour conduire Madame en Espagne;

qu'il avoit creu que personne ne s'acquitteroit mieux que luy de cette commiffion, & que personne auffi ne feroit tant d'honneur à la France que Madame de Cleves. Monsieur de Cleves receut l'honneur de ce choix comme il le devoit, & le regarda mefme comme une chofe qui éloigneroit fa femme de la Cour, fans qu'il paruft de changement dans fa conduite : neantmoins le temps de ce depart eftoit encore trop éloigné pour eftre un remede à l'embarras où il fe trouvoit. Il écrivit à l'heure mefme à Madame de Cleves, pour luy apprendre ce que le Roy venoit de luy dire, & luy manda encore qu'il vouloit absolument qu'elle revinft à Paris. Elle y revint comme il l'ordonnoit, & lors qu'ils fe virent, ils fe trouverent tous deux dans une trifteffe extraordinaire.

Monsieur de Cleves luy parla comme le plus honnefte homme du monde, & le plus digne de ce qu'elle avoit fait. Je n'ay nulle inquietude de vofre conduite, luy dit il, vous avez plus de force & plus de vertu que vous ne penfez ; ce n'eft point auffi la crainte de l'avenir qui m'afflige, je ne fuis affligé que de vous voir pour un autre des fentimens que je n'ay pû vous donner. Je ne fçay que vous répondre, luy dit-elle, je meurs de honte en vous en parlant, épargnez moy, je vous en conjure, de fi cruelles converfations, reglez ma conduite, faites que

je ne voye personne : c'est tout ce que je vous demande; mais trouvez bon que je ne vous parle plus d'une chose qui me fait paroître si peu digne de vous, & que je trouve si indigne de moy. Vous avez raison, Madame, repliqua-il, j'abuse de vostre douceur & de vôtre confiance; mais aussi ayez quelque compassion de l'estat où vous m'avez mis, & songez que quoy que vous m'avez dit, vous me cachez un nom qui me donne une curiosité, avec laquelle je ne sçau-rois vivre. Je ne vous demande pourtant pas de la satisfaire; mais je ne puis m'empescher de vous dire que je croy que celuy que je dois envier, est le Marechal de saint André, le Duc de Nemours, ou le Chevalier de Guise. Je ne vous répondray rien, luy dit-elle, en rougissant, & je ne vous donneray aucun lieu par mes réponses de diminuer ny de fortifier vos soupçons; mais si vous essayez de les esclaircir en m'observant, vous me donnerez un embarras qui paroîtra aux yeux de tout le monde. Au nom de Dieu, continuâ-t'elle, trouvez bon que sur le pretexte de quelque maladie, je ne voye personne. Non, Madame, repliqua-t-il, on demelleroit bien-tost que ce seroit une chose supposée. Et de plus je ne me veux fier qu'à vous-mesme; c'est le chemin que mon cœur me conseille de prendre, & la raison me le conseille aussi, de l'humeur dont vous estes, en vous

laissant vostre liberté, je vous donne des bornes plus estroites que je ne pourrois vous en prescrire.

Monfieur de Cleves ne se trompoit pas : la confiance qu'il témoignoit à fa femme la fortifioit davantage contre Monfieur de Nemours, & luy faisoit prendre des resolutions plus aufteres qu'aucune contrainte n'auroit pû faire. Elle alla donc au Louvre chez la Reine Dauphine à son ordinaire ; mais elle évitoit la presence & les yeux de Monfieur de Nemours avec tant de soin, qu'elle luy ofta quasi toute la joye qu'il avoit de se croire aimé d'elle. Il ne voyoit rien dans ses actions qui ne luy persuadast le contraire. Il ne sçavoit quasi si ce qu'il avoit entendu n'estoit point un songe, tant il y trouvoit peu de vray-semblance. La seule chose qui l'afseuroit qu'il ne s'estoit pas trompé estoit l'extreme tristesse de Madame de Cleves, quelque effort qu'elle fît pour la cacher : peut-estre que des regards & des paroles obligeantes n'eussent pas tant augmenté l'amour de Monfieur de Nemours que faisoit cette conduite auftere.

Un soir que Monfieur & Madame de Cleves étoient chez la Reine, quelqu'un dît que le bruit couroit que le Roy meneroit encore un grand Seigneur de la Cour pour aller conduire Madame en Espagne. Monfieur de Cleves avoit les yeux sur fa femme dans le temps que l'on

ajouta que ce seroit peut-estre le Chevalier de Guise, ou le Marechal de saint André. Il remarqua qu'elle n'avoit point esté émuë de ces deux noms, ny de la proposition qu'ils fissent ce voyage avec elle. Cela luy fit croire que pas un des deux n'estoit celuy dont elle craignoit la presence. Et voulant s'éclaircir de ses soupçons, il entra dans le Cabinet de la Reine, où estoit le Roy. Après y avoir demeuré quelque temps, il revint auprès de sa femme, & lui dit tout bas qu'il venoit d'apprendre que ce seroit Monsieur de Nemours qui iroit avec eux en Espagne.

Le nom de Monsieur de Nemours & la pensée d'estre exposée à le voir, tous les jours pendant un long voyage, en presence de son mary, donna un tel trouble à Madame de Cleves qu'elle ne le pût cacher. Et voulant y donner d'autres raisons : C'est un choix bien des-agreable pour vous, répondit-elle, que celuy de ce Prince. Il partagera tous les honneurs, & il me semble que vous devriez essayer de faire choisir quelqu'autre. Ce n'est pas la gloire, Madame, reprit Monsieur de Cleves, qui vous fait apprehender que Monsieur de Nemours ne vienne avec moy. Le chagrin que vous en avez vient d'une autre cause. Ce chagrin m'apprend ce que j'aurois appris d'une autre femme, par la joye qu'elle en auroit euë. Mais ne crai-

gnez point; ce que je viens de vous dire, n'est pas veritable, & je l'ay inventé pour m'affeurer d'une chose que je ne croyois déjà que trop. Il fortit après ces paroles, ne voulant pas augmenter par sa presence l'extreme embarras où il voyoit sa femme.

Monfieur de Nemours entra dans cet instant, & remarqua d'abord l'état où estoit Madame de Cleves. Il s'approcha d'elle, & luy dit tout bas qu'il n'osoit par respect luy demander ce qui la rendoit plus reveuse que de coustume. La voix de Monfieur de Nemours la fit revenir, & le regardant, sans avoir entendu ce qu'il venoit de luy dire, pleine de ses propres pensées, & de la crainte que son mary ne le vist auprès d'elle : Au nom de Dieu, luy dit-elle, laissez moy en repos. Helas, Madame, répondit-il, je ne vous y laisse que trop : de quoy pouvez-vous vous plaindre? je n'ose vous parler, je n'ose même vous regarder : je ne vous approche qu'en tremblant. Par où me suis-je attiré ce que vous venez de me dire, & pourquoy me faites vous paroître que j'ay quelque part au chagrin où je vous vois? Madame de Cleves fut bien fâchée d'avoir donné lieu à Monfieur de Nemours de s'expliquer plus clairement qu'il n'avoit fait en toute sa vie. Elle le quitta, sans luy répondre, & s'en revint chez elle, l'esprit plus agité qu'elle ne l'avoit jamais

eu. Son mary s'apperceut aisément de l'augmentation de son embarras. Il vid qu'elle craignoit qu'il ne luy parlast de ce qui s'étoit passé. Il la suivit dans un cabinet, où elle estoit entrée. Ne m'évitez point, Madame, luy dit-il, je ne vous diray rien qui puisse vous déplaire : je vous demande pardon de la surprise que je vous ay faite tantost. J'en suis assez puny, parce que j'ay appris. Monsieur de Nemours estoit de tous les hommes celuy que je craignois le plus. Je voy le peril où vous estes, ayez du pouvoir sur vous pour l'amour de vous mesme, & s'il est possible, pour l'amour de moy. Je ne vous le demande point comme un mary, mais comme un homme dont vous faites tout le bon-heur, & qui a pour vous une passion plus tendre & plus violente que celuy que vostre cœur luy prefere. Monsieur de Cleves s'attendrit en prononçant ces dernieres paroles, & eut peine à les achever. Sa femme en fut penetrée & fondant en larmes, elle l'embrassa avec une tendresse & une douleur qui le mit dans un estat peu different du sien. Ils demeurerent quelque temps sans se rien dire, & se separerent sans avoir la force de se parler.

Les preparatifs pour le mariage de Madame estoient achevez. Le duc d'Albe arriva pour l'épouser. Il fut receu avec toute la magnificence & toutes les ceremonies qui se pouvoient



aire dans une pareille occasion. Le Roy envoya au devant de luy le Prince de Condé, les Cardinaux de Lorraine & de Guise, les Ducs de Lorraine, de Ferrare, d'Aumale, de Bouillon, de Guise & de Nemours. Ils avoient plusieurs Gentils-hommes, & grand nombre de Pages, vestus de leurs livrées. Le Roy attendit luy mesme le Duc d'Albe à la premiere porte du Louvre, avec les deux cents Gentilshommes fervants, & le Connestable à leur teste. Lorsque ce Duc fut proche du Roy, il voulut lui embrasser les genoux; mais le Roy l'en empescha & le fit marcher à son côté jusques chez la Reine, & chez Madame, à qui le Duc d'Albe apporta un present magnifique de la part de son Maistre. Il alla ensuite chez Madame Marguerite sœur du Roy, lui faire les compliments de Monsieur de Savoye, & l'asseurer qu'il arriveroit dans peu de jours. L'on fit de grandes Assemblées au Louvre, pour faire voir au Duc d'Albe, & au Prince d'Orange qui l'avoit accompagné, les Beutez de la Cour.

Madame de Cleves n'osa se dispenser de s'y trouver, quelque envie qu'elle en eust, par la crainte de déplaire à son mary qui luy commanda absolument d'y aller. Ce qui l'y determinoit encore davantage, estoit l'absence de Monsieur de Nemours. Il estoit allé au devant de Monsieur de Savoye, & après que ce Prince

fut arrivé, il fut obligé de se tenir presque toujours auprès de lui, pour lui aider à toutes les choses qui regardoient les ceremonies de ses nopces. Cela fit que Madame de Cleves ne rencontra pas ce Prince aussi souvent qu'elle avoit accoustumé, & elle s'en trouvoit dans quelque sorte de repos.

Le Vidame de Chartres n'avoit pas oublié la conversation qu'il avoit eüe avec Monsieur de Nemours. Il luy estoit demeuré dans l'esprit, que l'avanture que ce Prince luy avoit contée, estoit la sienne propre, & il l'observoit avec tant de soin que peut-estre auroit-il demeslé la verité, sans que l'arrivée du Duc d'Albe, & celle de Monsieur de Savoye firent un changement & une occupation dans la Cour qui l'empescha de voir ce qui auroit pu l'éclairer. L'envie de s'éclaircir, ou plustost la disposition naturelle que l'on a de conter tout ce que l'on sçait à ce que l'on aime, fit qu'il redist à Madame de Martigues l'action extraordinaire de cette personne, qui avoit avoué à son mary la passion qu'elle avoit pour un autre. Il l'assura que Monsieur de Nemours estoit celuy qui avoit inspiré cette violente passion, & il la conjura de luy aider à observer ce Prince. Madame de Martigues fut bien-aïse d'apprendre ce que luy dit le Vidame; & la curiosité qu'elle avoit toujours veüe à Madame la Dauphine, pour ce

qui regardoit Monsieur de Nemours, luy donnoit encore plus d'envie de penetrer cette aventure.

Peu de jours avant celuy que l'on avoit choisi pour la ceremonie du mariage, la Reine Dauphine donnoit à souper au Roy son beaupere, & à la Duchesse de Valentinois. Madame de Cleves qui estoit occupée à s'habiller, alla au Louvre plus tard que de coustume. En y allant, elle trouva un Gentilhomme qui la venoit querir de la part de Madame la Dauphine : comme elle entra dans la chambre, cette Princesse luy cria de dessus son lit où elle estoit, qu'elle l'attendoit avec une grande impatience. Je crois, Madame, luy répondit-elle, que je ne dois pas vous remercier de cette impatience, & qu'elle est sans doute causée par quelqu'autre chose que par l'envie de me voir. Vous avez raison, luy répliqua la Reine Dauphine; mais néanmoins vous devez m'en estre obligée : car je veux vous apprendre une aventure que je suis assurée que vous ferez bien aise de sçavoir.

Madame de Cleves se mit à genoux devant son lit, & par bonheur pour elle, elle n'avoit pas le jour au visage. Vous sçavez, luy dist cette Reine, l'envie que nous avons de deviner ce qui causoit le changement qui paroist au Duc de Nemours. Je croy le sçavoir, & c'est

une chose qui vous surprendra. Il est éperdument amoureux & fort aimé d'une des plus belles personnes de la Cour. Ces paroles que Madame de Cleves ne pouvoit s'attribuer, puisqu'elle ne croyoit pas que personne sceût qu'elle aimoit ce Prince, lui causerent une douleur qu'il est aisé de s'imaginer. Je ne voy rien en cela, répondit-elle, qui doive surprendre un homme de l'âge de Monsieur de Nemours & fait comme il est. Ce n'est pas aussi, reprit Madame la Dauphine, ce qui vous doit estonner; mais c'est de sçavoir que cette femme qui aime Monsieur de Nemours, ne luy en a jamais donné aucune marque, & que la peur qu'elle a eüe de n'estre pas toujourns maistresse de sa passion, a fait qu'elle l'a avouée à son mary, afin qu'il l'ostast de la Cour, & c'est Monsieur de Nemours luy mesme qui a conté ce que je vous dis.

Si Madame de Cleves avoit eu d'abord de la douleur par la pensée qu'elle n'avoit aucune part à cette aventure, les dernieres paroles de Madame la Dauphine luy donnerent du desespoir, par la certitude de n'y en avoir que trop. Elle ne put répondre, & demeura la teste panchée sur le lit pendant que la Reine continuoit de parler si occupée de ce qu'elle disoit, qu'elle ne prenoit pas garde à cet embarras. Lorsque Madame de Cleves fut un peu remise : Cette

histoire ne me paroist guere vrai-semblable, Madame, répondit-elle, & je voudrois bien sçavoir qui vous l'a contée. C'est Madame de Martigues, repliqua Madame la Dauphine, qui l'a apprise du Vidame de Chartres. Vous sçavez qu'il en est amoureux, il la luy a confiée comme un secret, & il la sçait du Duc de Nemours lui même. Il est vray que le Duc de Nemours ne luy a pas dit le nom de la Dame, & ne luy a pas même avoué que ce fust lui qui en fust aimé; mais le Vidame de Chartres n'en doute point. Comme la Reine Dauphine achevoit ces paroles, quelqu'un s'approcha du lit. Madame de Cleves estoit tournée d'une forte qui l'empeschoit de voir qui c'estoit; mais elle n'en douta pas lorsque Madame la Dauphine se récria avec un air de gayeté & de surprise : Le voilà lui même, & je veux luy demander ce qui en est. Madame de Cleves connut bien que c'estoit le Duc de Nemours comme ce l'estoit en effet, sans se tourner de son costé. Elle s'avança avec precipitation vers Madame la Dauphine, & luy dit tout bas qu'il falloit bien se garder de luy parler de cette aventure; qu'il l'avoit confiée au Vidame de Chartres; & que ce seroit une chose capable de les broüiller. Madame la Dauphine luy répondit en riant, qu'elle estoit trop prudente, & se retourna vers Monsieur de Nemours. Il estoit

paré pour l'Assemblée du soir, & prenant la parole avec cette grace qui luy estoit si naturelle : Je croi, Madame, dit-il, que je puis penser sans temerité, que vous parliez de moy quand je suis entré ; que vous aviez dessein de me demander quelque chose, & que Madame de Cleves s'y oppose. Il est vray, répondit Madame la Dauphine ; mais je n'auray pas pour elle la complaisance que j'ay accoustumé d'avoir. Je veux sçavoir de vous si une histoire que l'on m'a contée est veritable, & si vous n'estes pas celuy qui estes amoureux, & aimé d'une femme de la Cour qui vous cache sa passion avec soin, & qui l'a avouée à son mary.

Le trouble & l'embarras de Madame de Cleves estoit au de-là de tout ce que l'on peut s'imaginer ; & si la mort se fust présentée pour la tirer de cet estat, elle l'auroit trouvée agreable. Mais Monsieur de Nemours estoit encore plus embarrassé, s'il est possible. Le discours de Madame la Dauphine, dont il avoit eu lieu de croire qu'il n'estoit pas haï en presence de Madame de Cleves, qui estoit la personne de la Cour en qui elle avoit le plus de confiance, & qui en avoit aussi le plus en elle, luy donnoit une si grande confusion de pensées bizarres, qu'il luy fut impossible d'estre maistre de son visage. L'embarras où il voyoit Madame de Cleves par sa faute, & la pensée du juste sujet

qu'il luy donnoit de le haïr, luy caufa un faiffement qui ne luy permit pas de répondre. Madame la Dauphine voyant à quel point il estoit interdit : Regardez le, regardez le, dit-elle à Madame de Cleves, & jugez si cette aventure n'est pas la sienne.

Cependant Monsieur de Nemours revenant de son premier trouble, & voyant l'importance de sortir d'un pas si dangereux, se rendit maître tout d'un coup de son esprit & de son visage : J'avouë, Madame, dit-il, que l'on ne peut estre plus surpris & plus affligé que je le suis de l'infidélité que m'a faite le Vidame de Chartres, en racontant l'aventure d'un de mes amis que je luy avois confiée. Je pourray m'en vanger, continua-t'il en souriant avec un air tranquille, qui osta quasi à Madame la Dauphine les soupçons qu'elle venoit d'avoir. Il m'a confié des choses qui ne sont pas d'une mediocre importance. Mais je ne sçay, Madame, pourtuivit-il, pourquoi vous me faites l'honneur de me mesler à cette aventure. Le Vidame ne peut pas dire qu'elle me regarde, puisque je luy ay dit le contraire. La qualité d'un homme amoureux me peut convenir ; mais pour celle d'un homme aimé, je ne croy pas, Madame, que vous puissiez me la donner. Ce Prince fut bien aise de dire quelque chose à Madame la Dauphine, qui eust du raport à ce qu'il luy avoit

fait paroître en d'autres temps, afin de luy détourner l'esprit des pensées qu'elle avoit peu avoir. Elle crut bien aussi entendre ce qu'il disoit; mais sans y répondre, elle continua à luy faire la guerre de son embarras. J'ay esté troublé, Madame, luy répondit il, pour l'intérêt de mon amy, & par les justes reproches qu'il me pourroit faire d'avoir redit une chose qui luy est plus chère que la vie. Il ne me l'a neantmoins confiée qu'à demy, & il ne m'a pas nommé la personne qu'il aime. Je sçay seulement qu'il est l'homme du monde le plus amoureux & le plus à plaindre. Le trouvez-vous si à plaindre, repliqua Madame la Dauphine, puisqu'il est aimé? Croyez-vous qu'il le soit, Madame, reprit-il, & qu'une personne qui auroit une véritable passion, pût la découvrir à son mary? Cette personne ne connoist pas sans doute l'amour, & elle a pris pour luy une légère reconnoissance de l'attachement que l'on a pour elle. Mon amy ne se peut flatter d'aucune espérance; mais tout malheureux qu'il est, se trouve heureux d'avoir du moins donné la peur de l'aimer, & il ne changeroit pas son estat contre celui du plus heureux Amant du monde. Vòtre amy a une passion bien aisée à satisfaire, dit Madame la Dauphine, & je commence à croire que ce n'est pas de vous dont vous parlez. Il ne s'en faut guere, continua-



r'elle, que je ne fois de l'avis de Madame de Cleves, qui soutient que cette aventure ne peut estre veritable. Je ne croy pas en effet qu'elle le puisse estre, reprit Madame de Cleves qui n'avoit point encore parlé, & quand il seroit possible qu'elle le fust, par où l'auroit-on pu sçavoir? Il n'y a pas d'apparence qu'une femme capable d'une chose si extraordinaire, eust la foiblesse de la raconter. Apparemment son mary ne l'auroit pas racontée non plus, ou ce seroit un mary bien indigne du procedé que l'on auroit eu avec luy. Monsieur de Nemours qui vid les soupçons de Madame de Cleves sur son mary, fut bien aise de les luy confirmer. Il sçavoit que c'estoit le plus redoutable rival qu'il eust à détruire. La jalousie, répondit-il, & la curiosité d'en sçavoir peut-estre davantage que l'on ne luy en a dit, peuvent faire faire bien des imprudences à un mary.

Madame de Cleves estoit à la dernière épreuve de sa force & de son courage, & ne pouvant plus soutenir la conversation, elle alloit dire qu'elle se trouvoit mal, lorsque par bon-heur pour elle la Duchesse de Valentinois entra, qui dit à Madame la Dauphine que le Roy alloit arriver. Cette Reine passa dans son Cabinet pour s'habiller. Monsieur de Nemours s'approcha de Madame de Cleves, comme elle la vouloit suivre. Je donnerois ma vie, Madame, luy

dit-il, pour vou parler un moment; mais de tout ce que j'aurois d'important à vous dire, rien ne me le paroist davantage que de vous supplier de croire que si j'ay dit quelque chose où Madame la Dauphine puisse prendre part, je l'ay fait par des raisons qui ne la regardent pas. Madame de Cleves ne fit pas semblant d'entendre Monsieur de Nemours; elle le quitta sans le regarder, & se mit à suivre le Roy qui venoit d'entrer. Comme il y avoit beaucoup de monde, elle s'embarraffa dans sa robe, & fit un faux pas : elle se servit de ce pretexte pour sortir d'un lieu où elle n'avoit pas la force de demeurer, & feignant de ne se pouvoir soutenir, elle s'en alla chez elle.

Monsieur de Cleves vint au Louvre, & fut estonné de n'y pas trouver sa femme : on luy dit l'accident qui luy estoit arrivé. Il s'en retourna à l'heure mesme pour apprendre de ses nouvelles; il la trouva au lit, & il sceut que son mal n'estoit pas considerable. Quand il eut esté quelque temps auprès d'elle, il s'apperceut qu'elle estoit dans une tristesse si excessive qu'il en fut surpris. Qu'avez-vous, Madame, luy dit-il, il me paroist que vous avez quelque autre douleur que celle dont vous vous plaignez. J'ay la plus sensible affliction que je pouvois jamais avoir, répondit-elle. Quel usage avez vous fait de la confiance extraordinaire, ou pour mieux

dire folle que j'ay euë en vous ? Ne meritois-je pas le secret, & quand je ne l'aurois pas mérité, vôtre propre intérêt ne vous y engageoit-il pas ? Falloit-il que la curiosité de sçavoir un nom que je ne dois pas vous dire, vous obligeast à vous confier à quelqu'un pour tâcher de le découvrir ? Ce ne peut estre que cette seule curiosité qui vous ait fait faire une si cruelle imprudence, les suites en sont aussi fâcheuses qu'elles pouvoient l'estre. Cette aventure est sceuë, & on me la vient de conter, ne sçachant pas que j'y eusse le principal intérêt. Que me dites vous, Madame, luy répondit-il, vous m'accusez d'avoir conté ce qui s'est passé entre vous & moy, & vous m'apprenez que la chose est sceuë. Je ne me justifie pas de l'avoir reditte, vous ne le sçauriez croire, & il faut sans doute que vous ayez pris pour vous ce que l'on vous a dit de quelqu'autre ! Ah, Monsieur, reprit elle, il n'y a pas dans le monde une autre aventure pareille à la mienne ; il n'y a point une autre femme capable de la même chose. Le hazard ne peut l'avoir fait inventer, on ne l'a jamais imaginée, & cette pensée n'est jamais tombée dans un autre esprit que le mien. Madame la Dauphine vient de me conter toute cette aventure, elle l'a sceuë par le Vidame de Chartres qui la sçait de Monsieur de Nemours. Monsieur de Nemours ! s'écria Monsieur de

Cleves avec une action qui marquoit du transport & du defespoir. Quoy? Monsieur de Nemours ſçait que vous l'aimez, & que je le ſçay! Vous voulez toujours choiſir Monsieur de Nemours plutôt qu'un autre, repliqua-t'elle; je vous ay dit que je ne vous répondrois jamais ſur vos ſoupçons. J'ignore ſi Monsieur de Nemours ſçait la part que j'ay dans cette avanture, & celle que vous luy avez donnée; mais il l'a contée au Vidame de Chartres, & luy a dit qu'il la ſçavoit d'un de ſes amis, qui ne luy avoit pas nommé la perſonne. Il faut que cet amy de Monsieur de Nemours ſoit des voſtres, & que vous vous foyez fié à luy pour tâcher de vous éclaircir. A t'on un amy au monde à qui on vouluſt faire une telle confidence, reprit Monsieur de Cleves, & voudroit-on eſclaircir ces ſoupçons au prix d'apprendre à quelqu'un ce que l'on ſouhaitteroit de ſe cacher à ſoy meſme? Songez pluſtoſt, Madame, à qui vous avez parlé. Il eſt plus vray-ſemblable que ce ſoit par vous que par moy que ce ſecret ſoit échappé. Vous n'avez pu ſouſtenir toute ſeule l'embarras où vous vous eſtes trouvée, & vous avez cherché le ſoulagement de vous plaindre avec quelque confidente qui vous a trahie. N'achevez point de m'accabler, s'écria-t'elle, & n'avez point la dureté de m'accuſer d'une faute que vous avez faite. Pouvez-vous m'en ſoup-

çonner, & puisque j'ay esté capable de vous parler, suis-je capable de parler à quelqu'autre?

L'aveu que Madame de Cleves avoit fait à son mary, estoit une si grande marque de sa sincérité, & elle nioit si fortement de s'estre confiée à personne, que Monsieur de Cleves ne sçavoit que penser. D'un autre costé, il estoit assure de n'avoir rien redit; c'estoit une chose que l'on ne pouvoit avoir devinée, elle estoit sceuë; ainsi il falloit que ce fust par l'un des deux; mais ce qui lui causoit une douleur violente, estoit de sçavoir que ce secret estoit entre les mains de quelqu'un, & qu'apparemment il feroit bien-tost divulgué.

Madame de Cleves pensoit à peu près les mesmes choses, elle trouvoit également impossible que son mary eust parlé, & qu'il n'eust pas parlé; ce qu'avoit dit Monsieur de Nemours que la curiosité pouvoit faire faire des imprudences à un mary, lui paroissoit se rapporter si juste à l'estat de Monsieur de Cleves, qu'elle ne pouvoit croire que ce fust une chose que le hazard eust fait dire : & cette vray-semblance la determinoit à croire que Monsieur de Cleves avoit abusé de la confiance qu'elle avoit en luy. Ils estoient si occupez l'un & l'autre de leurs pensées, qu'ils furent long-temps sans parler, & ils ne sortirent de ce silence, que pour redire les mesmes choses qu'ils avoyent déjà dites

plusieurs fois, & demeurèrent le cœur & l'esprit plus éloigné & plus alteré qu'ils ne l'avoient encore eu.

Il est aisé de s'imaginer en quel estat ils passerent la nuit. Monsieur de Cleves avoit épuisé toute sa constance à soutenir le malheur de voir une femme qu'il adoroit, touchée de passion pour un autre. Il ne luy restoit plus de courage : il croyoit même n'en devoir pas trouver dans une chose où sa gloire & son honneur estoient si vivement blessez. Il ne sçavoit plus que penser de sa femme. Il ne voyoit plus quelle conduite il luy devoit faire prendre, ny comment il se devoit conduire luy même ; & il ne trouvoit de tous costez que des precipices & des abysses. Enfin après une agitation & une incertitude tres-longue, voyant qu'il devoit bien-tost s'en aller en Espagne, il prit le party de ne rien faire qui pust augmenter les soupçons ou la connoissance de son malheureux estat. Il alla trouver Madame de Cleves, & luy dit qu'il ne s'agissoit pas de demesler entre eux qui avoit manqué au secret ; mais qu'il s'agissoit de faire voir que l'histoire que l'on avoit contée, estoit une fable où elle n'avoit aucune part ; qu'il dependoit d'elle de le persuader à Monsieur de Nemours & aux autres, qu'elle n'avoit qu'à agir avec luy avec la severité & la froideur qu'elle devoit avoir pour un homme

qui lui tesmoignoit de l'amour; que par ce procedé elle luy osteroit aisément l'opinion qu'elle eust de l'inclination pour luy; qu'ainsi il ne falloit point s'affliger de tout ce qu'il auroit pu penser; par ce que si dans la fuite elle ne faisoit paroître aucune foiblesse, toutes ses pensées se destruiroient aisement, & que sur tout il falloit qu'elle allast au Louvre & aux Assemblées comme à l'ordinaire.

Après ces paroles Monsieur de Cleves quitta sa femme, sans attendre sa réponse. Elle trouva beaucoup de raison dans tout ce qu'il luy dit, & la colere où elle estoit contre Monsieur de Nemours luy fit croire qu'elle trouveroit aussi beaucoup de facilité à l'exécuter; mais il luy parut difficile de se trouver à toutes les ceremonies du mariage, & d'y paroître avec un visage tranquille, & un esprit libre; neantmoins comme elle devoit porter la robe de Madame la Dauphine, & que c'estoit une chose où elle avoit esté preferée à plusieurs autres Princeesses, il n'y avoit pas moyen d'y renoncer, sans faire beaucoup de bruit, & sans en faire chercher les raisons. Elle se resolut donc de faire un effort sur elle mesme; mais elle prit le reste du jour pour s'y preparer, & pour s'abandonner à tous les sentimens dont elle estoit agitée. Elle s'enferma seule dans son cabinet. De tous ses maux celui qui se presentoit à elle avec le plus

de violence, estoit d'avoir fujet de se plaindre de Monsieur de Nemours, & de ne trouver aucun moyen de le justifier. Elle ne pouvoit douter qu'il n'eust conté cette aventure au Vidame de Chartres, il l'avoit avoué, & elle ne pouvoit douter aussi par la maniere dont il avoit parlé, qu'il ne sceust que l'aventure la regardoit. Comment excuser une si grande imprudence, & qu'estoit devenuë l'extreme discretion de ce Prince dont elle avoit esté si touchée? Il a esté discret, disoit-elle, tant qu'il a crû estre malheureux; mais une pensée d'un bonheur, mesme incertain, a finy sa discretion. Il n'a pu s'imaginer qu'il estoit aimé, sans vouloir qu'on le sceust. Il a dit tout ce qu'il pouvoit dire, je n'ay pas avoué que c'estoit luy que j'aimois, il l'a soupçonné, & il a laissé voir ses soupçons. S'il eust eu des certitudes, il en auroit usé de la mesme sorte. J'ay eu tort de croire qu'il y eust un homme capable de cacher ce qui flatte sa gloire. C'est pourtant pour cet homme que j'ay cru si different du reste des hommes, que je me trouve comme les autres femmes, étant si éloignée de leur ressembler. J'ay perdu le cœur & l'estime d'un mary qui devoit faire ma felicité. Je seray bientost regardée de tout le monde comme une personne qui a une folle & violente passion. Celuy pour qui je l'ay ne l'ignore plus; & c'est pour éviter ces malheurs



que j'ay hazardé tout mon repos & mesme ma vie. Ces tristes reflexions estoient suivies d'un torrent de larmes; mais quelque douleur dont elle se trouvaît accablée, elle sentoît bien qu'elle auroit eu la force de les supporter si elle avoit esté satisfaite de Monsieur de Nemours.

Ce Prince n'estoit pas dans un estat plus tranquille. L'imprudence qu'il avoit faite d'avoir parlé au Vidame de Chartres, & les cruelles suites de cette imprudence luy donnoient un déplaisir mortel. Il ne pouvoit se représenter, sans estre accablé, l'embarras, le trouble & l'affliction où il avoit veu Madame de Cleves. Il estoit inconsolable de luy avoir dit des choses sur cette aventure, qui bien que galantes par elles mesmes luy paroïssent dans ce moment grossieres, & peu polies, puisqu'elles avoient fait entendre à Madame de Cleves qu'il n'ignoroit pas qu'elle étoit cette femme qui avoit une passion violente, & qu'il estoit celuy pour qui elle l'avoit. Tout ce qu'il eust pu souhaiter, eust esté une conversation avec elle; mais il trouvoit qu'il la devoit craindre plustost que de la desirer. Qu'aurois-je à luy dire? s'écrioit-il, irois-je encore luy monstrier ce que je ne luy ai déjà que trop fait connoître? Luy feray-je voir que je sçay qu'elle m'aime, moy qui n'ay jamais seulement osé luy dire que je l'aymois? Commenceray-je à luy parler ouvertement de ma

passion, afin de luy paroistre un homme devenu hardy par des esperances? Puis-je penser seulement à l'approcher, & oserois-je luy donner l'embarras de soutenir ma veuë? Par où pourrois-je me justifier? Je n'ay point d'excuse, je suis indigne d'estre regardé de Madame de Cleves, & je n'espere pas aussi qu'elle me regarde jamais. Je ne luy ay donné par ma faute de meilleurs moyens pour se défendre contre moy que tous ceux qu'elle cherchoit & qu'elle eust peut-estre cherchés inutilement. Je perds par mon imprudence le bon-heur & la gloire d'estre aimé de la plus aimable & de la plus estimable personne du monde; mais si j'avois perdu ce bon-heur, sans qu'elle en eust souffert, & sans luy avoir donné une douleur mortelle, ce me feroit une consolation; & je sens plus dans ce moment le mal que je luy ay fait que celui que je me suis fait auprès d'elle.

Monsieur de Nemours fut long-temps à s'affliger, & à penser les mesmes choses. L'envie de parler à Madame de Cleves luy venoit toujours dans l'esprit. Il songea à en trouver les moyens, il pensa à luy écrire; mais enfin il trouva qu'après la faute qu'il avoit faite, & de l'humeur dont elle estoit, le mieux qu'il pust faire, estoit de luy témoigner un profond respect par son affliction & par son silence, de luy faire voir même qu'il n'osoit se presenter de-

vant elle, & d'attendre ce que le temps, le hazard, & l'inclination qu'elle avoit pour lui, pourroient faire en sa faveur. Il resolut aussi de ne point faire de reproches au Vidame de Chartres de l'infidelité qu'il luy avoit faite, de peur de fortifier ses soupçons.

Les fiançailles de Madame qui se faisoient le lendemain, & le mariage qui se faisoit le jour suivant, occupoient tellement toute la Cour que Madame de Cleves, & Monsieur de Nemours cachèrent aisément au public leur tristesse & leur trouble. Madame la Dauphine ne parla même qu'en passant à Madame de Cleves de la conversation qu'elles avoient eue avec Monsieur de Nemours, & Monsieur de Cleves affecta de ne plus parler à sa femme de tout ce qui s'estoit passé : de sorte qu'elle ne se trouva pas dans un aussi grand embarras qu'elle l'avoit imaginé.

Les fiançailles se firent au Louvre, & après le festin & le bal, toute la Maison Royale alla coucher à l'Evesché, comme c'estoit la coutume. Le matin, le Duc d'Albe qui n'estoit jamais vestu que fort simplement, mit un habit de drap d'or meslé de couleur de feu, de jaune, & de noir, tout couvert de pierreries, & il avoit une couronne fermée sur la teste. Le Prince d'Orange habillé aussi magnifiquement avec ses livrées, & tous les Espagnols suivis des

leurs, vinrent prendre le Duc d'Albe à l'Hostel de Villeroy, où il estoit logé, & partirent marchant quatre à quatre pour venir à l'Evesché. Si tost qu'il fut arrivé on alla par ordre à l'Eglise. Le Roy menoit Madame qui avoit aussi une couronne fermée, & sa robe portée par Mesdemoiselles de Montpensier & de Longueville. La Reine marchoit ensuite, mais sans couronne. Après elle venoient la Reine Dauphine, Madame sœur du Roy, Madame de Lorraine, & la Reine de Navarre, leurs robes portées par des Princesses. Les Reines & les Princesses avoient toutes leurs filles magnifiquement habillées des mêmes couleurs qu'elles estoient vestuës, en sorte que l'on connoissoit à qui estoient les filles par la couleur de leurs habits. On monta sur l'eschaffaut qui estoit préparé dans l'Eglise, & l'on fit la ceremonie des mariages. On retourna ensuite dîner à l'Evesché, & sur les cinq heures on en partit pour aller au Palais, où se faisoit le festin, & où le Parlement, les Cours souveraines, & la maison de Ville estoient priées d'assister. Le Roy, les Reines, les Princes & Princesses mangèrent sur la table de marbre dans la grande salle du Palais, le Duc d'Albe assis auprès de la nouvelle Reine d'Espagne. Au dessous des degrés de la table de marbre, & à la main droite du Roy, estoit une table pour les Am-

bassadeurs, les Archevesques, & les Chevaliers de l'Ordre, & de l'autre costé une table pour Messieurs du Parlement.

Le Duc de Guise vestu d'une robe de drap d'orfrisé servoit le Roy de Grand Maistre, Monsieur le Prince de Condé, de Panetier, & le Duc de Nemours, d'Eschançon. Après que les tables furent levées, le bal commença, il fut interrompu par des balets, & par des machines extraordinaires. On le reprit ensuite; & enfin après minuit, le Roy & toute la Cour s'en retourna au Louvre. Quelque triste que fut Madame de Cleves, elle ne laissa pas de paroître aux yeux de tout le monde, & sur tout aux yeux de Monsieur de Nemours d'une beauté incomparable. Il n'osa luy parler, quoy que l'embarras de cette ceremonie luy en donna plusieurs moyens; mais il luy fit voir tant de tristesse, & une crainte si respectueuse de l'approcher qu'elle ne le trouva plus si coupable, quoy qu'il ne luy eust rien dit pour se justifier. Il eut la même conduite les jours suivants, & cette conduite fit aussi le même effet sur le cœur de Madame de Cleves.

Enfin le jour du Tournoy arriva. Les Reines se rendirent dans les galeries, & sur les eschafauts qui leur avoient esté destinez. Les quatre tenants parurent au bout de la lice, avec une quantité de chevaux & de livrées qui faisoient

le plus magnifique spectacle qui eust jamais paru en France.

Le Roy n'avoit point d'autres couleurs que le blanc & le noir qu'il portoit toujours à cause de Madame de Valentinois qui estoit veuve. Monsieur de Ferrare & toute sa suite avoient du jaune & du rouge. Monsieur de Guise parut avec de l'incarnat & du blanc. On ne sçavoit d'abord par quelle raison il avoit ces couleurs, mais on se souvint que c'estoient celles d'une belle personne qu'il avoit aimée pendant qu'elle estoit fille, & qu'il l'aimoit encore, quoy qu'il n'osast plus le luy faire paroistre. Monsieur de Nemours avoit du jaune & du noir; on en chercha inutilement la raison. Madame de Cleves n'eut pas de peine à la deviner : elle se souvint d'avoir dit devant luy qu'elle aimoit le jaune, & qu'elle estoit fâchée d'estre blonde, parce qu'elle n'en pouvoit mettre. Ce Prince crut pouvoir paroistre avec cette couleur, sans indiscretion, puisque Madame de Cleves n'en mettant point, on ne pouvoit soupçonner que ce fust la sienne.

Jamais on n'a fait voir tant d'adresse que les quatre tenants en firent paroistre. Quoy que le Roy fust le meilleur homme de Cheval de son Royaume, on ne sçavoit à qui donner l'avantage. Monsieur de Nemours avoit un agrément dans toutes ses actions qui pouvoit faire

pancher en sa faveur des personnes moins intéressées que Madame de Cleves. Si-tost qu'elle le vid paroître au bout de la lice, elle sentit une émotion extraordinaire, & à toutes les courses de ce Prince, elle avoit de la peine à cacher sa joye, lorsqu'il avoit heureusementourny sa carriere.

Sur le soir comme tout estoit presque finy, & que l'on estoit prest de se retirer, le malheur de l'estat fit que le Roy voulut encore rompre une lance. Il manda au Comte de Montgomery qui estoit extremement adroit, qu'il se mist sur la lice. Le Comte supplia le Roy de l'en dispenser, & allegua toutes les excuses dont il pût s'aviser; mais le Roy quasi en colere, luy fit dire qu'il le vouloit absolument. La Reine manda au Roy qu'elle le conjuroit de ne plus courir; qu'il avoit si bien fait qu'il devoit estre content, & qu'elle le supplioit de revenir auprès d'elle. Il répondit que c'estoit pour l'amour d'elle qu'il alloit courir encore & entra dans la barriere. Elle luy renvoya Monsieur de Savoye pour le prier une seconde fois de revenir; mais tout fut inutile. Il courut; les lances se briserent & un éclat de celle du Comte de Montgomery luy donna dans l'œil, & y demeura. Ce Prince tomba du coup, ses Escuyers & Monsieur de Montmorency qui étoit un des Marechaux de Camp, coururent à luy. Ils furent estonnés

de le voir si blessé; mais le Roy ne s'estonna point. Il dit que c'estoit peu de chose, & qu'il pardonnoit au Comte de Montgomery. On peut juger quel trouble & quelle affliction aporta un accident si funeste dans une journée destinée à la joye. Si-tost que l'on eust porté le Roy dans son lit, & que les Chirurgiens eurent visité sa playe, ils la trouverent tres-considerable. Monsieur le Connestable se souvint dans ce moment de la prediçtion que l'on avoit faite au Roy, qu'il seroit tué dans un combat singulier; & il ne douta point que la prediçtion ne fust accomplie.

Le Roy d'Espagne qui estoit lors à Bruxelles, estant averty de cet accident, envoya son Medecin qui estoit un homme d'une grande reputation; mais il jugea le Roy sans esperance.

Une Cour aussi partagée & aussi remplie d'interests opposez, n'estoit pas dans une mediocre agitation à la veille d'un si grand événement; neantmoins tous les mouvemens estoient cachez, & l'on ne paroissoit occupé que de l'unique inquiétude de la santé du Roy. Les Reines, les Princes & les Princesses ne sortoient presque point de son anti-chambre.

Madame de Cleves sçachant qu'elle estoit obligée d'y estre, qu'elle y verroit Monsieur de Nemours, qu'elle ne pourroit cacher à son mary l'embarras que luy causoit cette veuë, con-

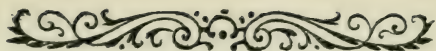


noissant aussi que la seule presence de ce Prince le justifioit a ses yeux, & destruisoit toutes ses resolutions, prit le party de feindre d'estre malade. La Cour estoit trop occupée pour avoir de l'attention à sa conduite, & pour demesler si son mal estoit faux ou veritable. Son mary seul pouvoit en connoistre la verité; mais elle n'estoit pas fâchée qu'il la connust; ainsi elle demeura chez elle peu occupée du grand changement qui se preparoit; & remplie de ses propres pensées, elle avoit toute la liberté de s'y abandonner. Tout le monde estoit chez le Roy, Monsieur de Cleves venoit à de certaines heures luy en dire des nouvelles. Il conservoit avec elle le même procedé qu'il avoit toujours eu, hors que quand ils estoient seuls, il y avoit quelque chose d'un peu plus froid, & de moins libre. Il ne luy avoit point reparlé de tout ce qui s'estoit passé, & elle n'avoit pas eu la force, & n'avoit pas même jugé à propos de reprendre cette conversation.

Monsieur de Nemours qui s'estoit attendu à trouver quelques moments à parler à Madame de Cleves, fut bien surpris & bien affligé de n'avoir pas seulement le plaisir de la voir. Le mal du Roy se trouva si considerable que le septième jour il fut desespéré des Medecins. Il recut la certitude de sa mort avec une fermeté extraordinaire, & d'autant plus admirable qu'il

perdoit la vie par un accident si malheureux, qu'il mouroit à la fleur de son âge, heureux, adoré de ses peuples, & aimé d'une maistresse qu'il aimoit éperduëment. La veille de sa mort, il fit faire le mariage de Madame sa sœur avec Monsieur de Savoye sans ceremonie. L'on peut juger en quel estat estoit la Duchesse de Valentinois. La Reine ne permit point qu'elle vist le Roy, & luy envoya demander les cachets de ce Prince, & les pierreries de la Couronne qu'elle avoit en garde. Cette Duchesse s'enquit si le Roy estoit mort. Et comme on luy eut respondu que non : Je n'ay donc point encore de maistre, respondit-elle, & personne ne peut m'obliger à rendre ce que sa confiance m'a mis entre les mains. Si-tost qu'il fut expiré au Chasteau des Tournelles, le Duc de Ferrare, le Duc de Guise & le Duc de Nemours conduisirent au Louvre la Reine Mere, le Roy & la Reine sa femme. Monsieur de Nemours menoit la Reine Mere. Comme ils commençoient à marcher, elle se recula de quelques pas, & dit à la Reine sa belle-fille que c'estoit à elle à passer la premiere ; mais il fut aisé de voir qu'il y avoit plus d'aigreur que de bien-seance dans ce compliment.





## QUATRIÈME PARTIE.



LE Cardinal de Lorraine s'estoit rendu maistre absolu de l'esprit de la Reyne Mere. Le Vidame de Chartres n'avoit plus aucune part dans ses bonnes graces, & l'amour qu'il avoit pour Madame de Martigues, & pour la liberté, l'avoit même empesché de sentir cette perte, autant qu'elle meritoit d'estre sentie. Ce Cardinal pendant les dix jours de la maladie du Roy, avoit eu le loisir de former ses desseins, & de faire prendre à la Reine des resolutions conformes à ce qu'il avoit projeté; de sorte que si-tost que le Roy fut mort, la Reine ordonna au Connestable de demeurer aux Tournelles

auprès du Corps du feu Roy, pour faire les Ceremonies ordinaires. Cette Commiffion l'éloignoit de tout, & luy oſtoit la liberté d'agir. Il envoya un Courier au Roy de Navarre pour le faire venir en diligence, afin de s'opposer enſemble à la grande élévation où il voyoit que Meſſieurs de Guiſe alloient parvenir. On donna le Commandement des Armées au Duc de Guiſe, & les Finances au Cardinal de Lorraine. La Duchefſe de Valentinois fut chaffée de la Cour; on fit revenir le Cardinal de Tournon, ennemy déclaré du Conneſtable, & le Chancelier Olivier, ennemy déclaré de la Duchefſe de Valentinois. Enfin la Cour changea entierement de face. Le Duc de Guiſe prit le même rang que les Princes du Sang à porter le Manteau du Roy aux ceremonies des Funerailles. Luy & ſes freres furent entierement les maîtres, non ſeulement par le credit du Cardinal ſur l'eſprit de la Reine, mais par ce que cette Princeſſe crût qu'elle pourroit les éloigner s'ils luy donnoient de l'ombrage, & qu'elle ne pourroit éloigner le Conneſtable, qui eſtoit appuyé des Princes du Sang.

Lors que les Ceremonies du deuil furent achevées, le Conneſtable vint au Louvre, & fut reçu du Roy avec beaucoup de froideur. Il voulut luy parler en particulier, mais le Roy appella Meſſieurs de Guiſe, & luy dit devant

eux, qu'il luy conseilloit de se reposer; que les Finances, & le Commandement des Armées estoient donnez, & que lors qu'il auroit besoin de ses conseils il l'appelleroit auprès de sa personne. Il fut receu de la Reine mere encore plus froidement que du Roy, & elle luy fit même des reproches de ce qu'il avoit dit au feu Roy, que ses enfans ne luy ressembloient point. Le Roy de Navarre arriva, & ne fut pas mieux receu. Le Prince de Condé moins endurant que son frere, se plaignit hautement; ses plaintes furent inutiles, on l'éloigna de la Cour sous le pretexte de l'envoyer en Flandre signer la ratification de la Paix. On fit voir au Roy de Navarre une fausse lettre du Roy d'Espagne, qui l'accusoit de faire des entreprises sur ses Places; on luy fit craindre pour ses terres; enfin on luy inspira le dessein de s'en aller en Bearn. La Reine luy en fournit un moyen, en luy donnant la conduite de Madame Elisabeth, & l'obligea même à partir devant cette Princesse; & ainsi il ne demeura personne à la Cour qui pût balancer le pouvoir de la maison de Guise.

Quoy que ce fût une chose fâcheuse pour Monsieur de Cleves de ne pas conduire Madame Elisabeth, neantmoins il ne pût s'en plaindre par la grandeur de celui qu'on luy preferoit; mais il regrettoit moins cet employ par l'honneur qu'il en eust receu, que parce

que c'estoit une chose qui éloignoit sa femme de la Cour, sans qu'il parust qu'il eust dessein de l'en éloigner.

Peu de jours après la mort du Roy, on résolut d'aller à Reims pour le Sacre. Si-tost qu'on parla de ce voyage, Madame de Cleves qui avoit toujours demeuré chez elle, feignant d'estre malade, pria son mary de trouver bon qu'elle ne suivist point la Cour, & qu'elle s'en allast à Colomiers prendre l'air & songer à sa santé. Il luy répondit qu'il ne vouloit point pénétrer si c'estoit la raison de sa santé qui l'obligeoit à ne pas faire le voyage, mais qu'il consentoit qu'elle ne le fist point. Il n'eut pas de peine à consentir à une chose qu'il avoit déjà résoluë : quelque bonne opinion qu'il eust de la vertu de sa femme, il voyoit bien que la prudence ne vouloit pas qu'il l'exposât plus long-temps à la veuë d'un homme qu'elle aimoit.

Monsieur de Nemours sceut bientôt que Madame de Cleves ne devoit pas suivre la Cour ; il ne pût se résoudre à partir sans la voir, & la veille du départ il alla chez elle aussi tard que la bien-seance le pouvoit permettre, afin de la trouver seule. La fortune favorisa son intention. Comme il entra dans la court, il trouva Madame de Nevers & Madame de Martigues qui en fortoient, & qui luy dirent qu'elles l'a-

voient laissée seule. Il monta avec une agitation & un trouble, qui ne se peut comparer qu'à celui qu'eut Madame de Cleves, quand on luy dit que Monsieur de Nemours venoit pour la voir. La crainte qu'elle eut qu'il ne luy parlât de sa passion, l'apprehension de luy répondre trop favorablement, l'inquietude que cette visite pouvoit donner à son mary, la peine de luy en rendre compte, ou de luy cacher toutes ces choses, se presenterent en un moment à son esprit, & luy firent un si grand embarras, qu'elle prit la resolution d'éviter la chose du monde qu'elle souhaitoit peut-estre le plus. Elle envoya une de ses femmes à Monsieur de Nemours, qui estoit dans son antichambre, pour luy dire qu'elle venoit de se trouver mal, & qu'elle estoit bien fâchée de ne pouvoir recevoir l'honneur qu'il luy vouloit faire. Quelle douleur pour ce Prince de ne pas voir Madame de Cleves, & de ne la pas voir parce qu'elle ne vouloit pas qu'il la vîst ! Il s'en alloit le lendemain ; il n'avoit plus rien à espérer du hazard. Il ne luy avoit rien dit depuis cette conversation de chez Madame la Dauphine, & il avoit lieu de croire que la faute d'avoir parlé au Vidame, avoit détruit toutes ses esperances ; enfin il s'en alloit avec tout ce qui peut aigrir une vive douleur.

Si-tost que Madame de Cleves fut un peu

remise du trouble que luy avoit donné la pensée de la visite de ce Prince, toutes les raisons qui la luy avoient fait refuser disparurent, elle trouva mesme qu'elle avoit fait une faute, & si elle eust osé ou qu'il eust encore esté assez à temps, elle l'auroit fait rappeler.

Mesdames de Nevers & de Martigues, en sortant de chez elle, allerent chez la Reyne Dauphine, Monsieur de Cleves y estoit. Cette Princeesse leur demanda d'où elles venoient : elles luy dirent qu'elles venoient de chez Monsieur de Cleves, où elles avoient passé une partie de l'apresdinée avec beaucoup de monde, & qu'elles n'y avoient laissé que Monsieur de Nemours. Ces paroles qu'elles croyoient si indifférentes, ne l'estoient pas pour Monsieur de Cleves, quoy qu'il deust bien s'imaginer que Monsieur de Nemours pouvoit trouver souvent des occasions de parler à sa femme. Neantmoins la pensée qu'il estoit chez elle, qu'il y estoit seul, & qu'il luy pouvoit parler de son amour, luy parût dans ce moment une chose si nouvelle & si insupportable, que la jalousie s'alluma dans son cœur avec plus de violence qu'elle n'avoit encore fait. Il luy fut impossible de demeurer chez la Reyne, il s'en revint ne sçachant pas mesme pourquoy il revenoit, & s'il avoit dessein d'aller interrompre Monsieur de Nemours. Si - tost qu'il approcha de chez luy, il



regarda s'il ne verroit rien qui luy pûst faire juger si ce Prince y estoit encore : il sentit du soulagement en voyant qu'il n'y estoit plus, & il trouva de la douceur à penser qu'il ne pouvoit y avoir demeuré long-temps. Il s'imagina que ce n'estoit peut-estre pas Monsieur de Nemours, dont il devoit estre jaloux. Et quoy qu'il n'en doutast point, il cherchoit à en douter ; mais tant de choses l'en auroient persuadé, qu'il ne demeueroit pas long-temps dans cette incertitude qu'il desiroit. Il alla d'abord dans la chambre de sa femme, & après luy avoir parlé quelque temps de choses indifferentes, il ne pût s'empescher de luy demander ce qu'elle avoit fait, & qui elle avoit vû ; elle luy en rendit compte. Comme il vid qu'elle ne luy nommoit point Monsieur de Nemours, il luy demanda en tremblant, si c'estoit tout ce qu'elle avoit vû, afin de luy donner lieu de nommer ce Prince, & de n'avoir pas la douleur qu'elle luy en fît une finesse. Comme elle ne l'avait point vû, elle ne le luy nomma point, & Monsieur de Cleves reprenant la parole, avec un ton qui marquoit son affliction : Et Monsieur de Nemours, luy dit-il, ne l'avez-vous point vû, ou l'avez-vous oublié ? Je ne l'ay point vû en effet, répondit-elle, je me trouvois mal, & j'ay envoyé une de mes Femmes luy faire des excuses. Vous ne vous trouviez donc mal que pour luy,

reprit Monsieur de Cleves; puis que vous avez veu tout le monde, pourquoy des distinctions pour Monsieur de Nemours? pourquoy ne vous est-il pas comme un autre? pourquoy faut-il que vous craigniez sa veuë? pourquoy luy laissez-vous voir que vous la craignez? pourquoy luy faites-vous connoître que vous vous servez du pouvoir que sa passion vous donne sur luy? Oseriez vous refuser de le voir, si vous ne sçaviez bien qu'il distingue vos rigueurs de l'incivilité? Mais pourquoy faut-il que vous ayez des rigueurs pour luy? d'une personne comme vous, Madame, tout est des faveurs hors l'indifference. Je ne croyois pas, reprit Madame de Cleves, quelque soupçon que vous ayez sur Monsieur de Nemours, que vous pussiez me faire des reproches de ne l'avoir pas veu. Je vous en fais pourtant, Madame, repliqua-t'il, & ils sont bien fondez: pourquoy ne le pas voir s'il ne vous a rien dit? Mais, Madame, il vous a parlé; si son silence seul vous avoit témoigné sa passion, elle n'auroit pas fait en vous une si grande impression; vous n'avez pû me dire la verité toute entiere, vous m'en avez caché la plus grande partie; vous vous estes repentie même du peu que vous m'avez avoué; & vous n'avez pas eu la force de continuer. Je suis plus malheureux que je ne l'ay crû; & je suis le plus malheureux de tous les hommes.

Vous estes ma femme, je vous aime comme ma maitresse, & je vous en vois aimer un autre; cet autre est le plus aimable de la Cour, & il vous void tous les jours, il sçait que vous l'aimez. Hé j'ay pû croire, s'écria-t'il, que vous surmonteriez la passion que vous avez pour luy; il faut que j'aye perdu la raison pour avoir crû qu'il fust possible. Je ne sçay, reprit tristement Madame de Cleves, si vous avez eu tort de juger favorablement d'un procedé aussi extraordinaire que le mien; mais je ne sçay si je ne me suis trompée, d'avoir crû que vous me feriez justice? N'en doutez pas, Madame, repliqua Monsieur de Cleves, vous vous estes trompée, vous avez attendu de moy des choses aussi impossibles, que celles que j'attendois de vous. Comment pouviez-vous esperer que je conservasse de la raison; vous aviez donc oublié que je vous aimois éperdument, & que j'estois vostre mary; l'un des deux peut porter aux extremitez, que ne peuvent point les deux ensemble? Hé que ne font-ils point aussi, continua-t'il, je n'ay que des sentiments violents & incertains dont je ne suis pas le maistre. Je ne me trouve plus digne de vous, vous ne me paroissez plus digne de moy; je vous adore, je vous hay; je vous offense, je vous demande pardon; je vous admire, j'ay honte de vous admirer; enfin il n'y a plus en moy ny de calme, ny de raison.

Je ne ſçay comment j'ay pû vivre depuis que vous me parlaſtes à Colomiers, & depuis le jour que vous appriſtes de Madame la Dauphine que l'on ſçavoit voſtre avanture. Je ne ſçaurois démeſler par où elle a eſté ſceüe, ny ce qui ſe paſſa entre Monſieur de Nemours & vous ſur ce ſujet; vous ne me l'expliquerez jamais, & je ne vous demande point de me l'expliquer. Je vous demande ſeulement de vous ſouvenir que vous m'avez rendu le plus malheureux homme du monde.

Monſieur de Cleves ſortit de chez ſa femme après ces paroles, & partit le lendemain ſans la voir; mais il luy écrivit une lettre pleine d'affliction, d'honneſteté & de douceur; elle y fit une réponſe ſi touchante & ſi remplie d'affurance de ſa conduite paſſée & de celle qu'elle auroit à l'avenir, que comme ſes aſſurances eſtoient fondées ſur la verité, & que c'eſtoit en effet ſes ſentimens, cette lettre fit de l'impreſſion ſur Monſieur de Cleves, & luy donna quelque calme; joint que Monſieur de Nemours allant trouver le Roy auſſi bien que luy, il avoit le repos de ſçavoir qu'il ne feroit pas au meſme lieu que Madame de Cleves. Toutes les fois que cette Princeſſe parloit à ſon mary, la paſſion qu'il luy témoignoit, l'honneſteté de ſon procédé, l'amitié qu'elle avoit pour luy, & ce qu'elle luy devoit, faiſoient des impreſſions

dans son cœur qui affoiblissoient l'idée de Monsieur de Nemours; mais ce n'estoit que pour quelque temps; & cette idée revenoit bien-tost plus vive, & plus presente qu'auparavant.

Les premiers jours du depart de ce Prince, elle ne sentit quasi pas son absence; ensuite elle luy parut cruelle. Depuis qu'elle l'aimoit, il ne s'estoit point passé de jour qu'elle n'eust craint, ou esperé de le rencontrer, & elle trouva une grande peine à penser qu'il n'estoit plus au pouvoir du hazard de faire qu'elle le rencontrast.

Elle s'en alla à Colomiers; & en y allant, elle eut soin d'y faire porter de grands Tableaux qu'elle avoit fait copier sur des originaux qu'avoit fait faire Madame de Valentinois, pour sa belle maison d'Annet. Toutes les actions remarquables qui s'étoient passées du Regne du Roy, étoient dans ces Tableaux. Il y avoit entr'autres le siege de Metz, & tous ceux qui s'y estoient distinguez étoient peints fort ressemblans. Monsieur de Nemours estoit de ce nombre, & c'estoit peut-estre ce qui avoit donné envie à Madame de Cleves d'avoir ces Tableaux.

Madame de Martigues qui n'avoit pû partir avec la Cour, luy promit d'aller passer quelques jours à Colomiers. La faveur de la Reine qu'elles partageoient, ne leur avoit point donné

d'envie, ny d'éloignement l'une de l'autre ; elles étoient amies fans neantmoins se confier leurs sentimens. Madame de Cleves ſçavoit que Madame de Martigues aimoit le Vidame. Mais Madame de Martigues ne ſçavoit pas que Madame de Cleves aimast Monſieur de Nemours, ny qu'elle en fuſt aimée. La qualité de nièce du Vidame rendoit Madame de Cleves plus chere à Madame de Martigues ; & Madame de Cleves l'aimoit auſſi comme une perſonne qui avoit une paſſion auſſi bien qu'elle, & qui l'avoit pour l'amy intime de ſon Amant.

Madame de Martigues vint à Colomiers, comme elle l'avoit promis à Madame de Cleves ; elle la trouva dans une vie fort ſolitaire. Cette Princeſſe avoit même cherché le moyen d'eſtre dans une ſolitude entiere, & de paſſer les ſoirs dans les jardins, fans eſtre accompagnée de ſes domeſtiques. Elle venoit dans ce pavillon où Monſieur de Nemours l'avoit écoutée ; elle entroit dans le Cabinet qui eſtoit ouvert ſur le jardin. Ses femmes & ſes domeſtiques demeuroient dans l'autre Cabinet, ou ſous le pavillon, & ne venoient point à elle qu'elle ne les appellast. Madame de Martigues n'avoit jamais veu Colomiers, elle fut ſurpriſe de toutes les beautez qu'elle y trouva ; & ſurtout de l'agrément de ce pavillon. Madame de Cleves & elle y paſſoient tous les ſoirs. La liberté de ſe trou-

ver feules la nuit dans le plus beau lieu du monde, ne laissoit pas finir la conversation entre deux jeunes personnes, qui avoient des passions violentes dans le cœur; & quoy qu'elles ne s'en fissent point de confidence, elles trouvoient un grand plaisir à se parler. Madame de Martigues auroit eu de la peine à quitter Colomiers, si en le quittant elle n'eust deû aller dans un lieu où estoit le Vidame. Elle partit pour aller à Chambort, où la Cour estoit alors.

Le Sacre avoit esté fait à Rheims par le Cardinal de Lorraine, & l'on devoit passer le reste de l'Esté dans le Chasteau de Chambort, qui estoit nouvellement basti. La Reine témoigna une grande joye de revoir Madame de Martigues; & après luy en avoir donné plusieurs marques, elle luy demanda des nouvelles de Madame de Cleves, & de ce qu'elle faisoit à la campagne. Monsieur de Nemours, & Monsieur de Cleves estoient alors chez cette Reine. Madame de Martigues qui avoit trouvé Colomiers admirable, en conta toutes les beautez, & elle s'estendit extremement sur la description de ce Pavillon de la Forest, & sur le plaisir qu'avoit Madame de Cleves de s'y promener seule une partie de la nuit. Monsieur de Nemours qui connoissoit assez le lieu pour entendre ce qu'en disoit Madame de Martigues, pensa qu'il n'estoit pas impossible qu'il y pust voir Madame de

Cleves, fans estre vû que d'elle. Il fit quelques questions à Madame de Martigues pour s'en éclaircir encore; & Monsieur de Cleves qui l'avoit touûjours regardé pendant que Madame de Martigues avoit parlé, crût voir dans ce moment ce qui luy passoit dans l'esprit. Les questions que fit ce Prince le confirmerent encore dans cette pensée; en sorte qu'il ne douta point qu'il n'eust dessein d'aller voir sa femme. Il ne se trompoit pas dans ses soupçons. Ce dessein entra si fortement dans l'esprit de Monsieur de Nemours, qu'après avoir passé la nuit à songer aux moyens de l'exécuter, dès le lendemain matin il demanda congé au Roy pour aller à Paris, sur quelque pretexte qu'il inventa.

Monsieur de Cleves ne douta point du sujet de ce voyage; mais il resolut de s'éclaircir de la conduite de sa femme, & de ne pas demeurer dans une cruelle incertitude. Il eut envie de partir en mesme temps que Monsieur de Nemours, & de venir luy-mesme caché découvrir quel succès auroit ce voyage; mais craignant que son départ ne parust extraordinaire, & que Monsieur de Nemours, en estant averty, ne prist d'autres mesures, il resolut de se fier à un Gentilhomme qui estoit à luy, dont il connoissoit la fidelité & l'esprit. Il luy conta dans quel embarras il se trouvoit. Il luy dit quelle avoit



esté jusqu'alors la vertu de Madame de Cleves, & luy ordonna de partir sur les pas de Monsieur de Nemours, de l'observer exactement, de voir s'il n'iroit point à Colomiers, & s'il n'entreroit point la nuit dans le jardin.

Le Gentil-homme qui estoit tres-capable d'une telle commission, s'en acquitta avec toute l'exaëtitude imaginable. Il suivit Monsieur de Nemours jusqu'à un Village, à une demie lieuë de Colomiers, où ce Prince s'arresta, & le Gentil-homme devina aisément que c'estoit pour y attendre la nuit. Il ne crût pas à propos de l'y attendre aussi; il passa le Village & alla dans la Forest, à l'endroit par où il jugeoit que Monsieur de Nemours pouvoit passer, il ne se trompa point dans tout ce qu'il avoit pensé. Si-tost que la nuit fut venuë, il entendit marcher, & quoy qu'il fist obscur, il reconnut aisément Monsieur de Nemours; il le vid faire le tour du jardin, comme pour écouter s'il n'y entendroit personne, & pour choisir le lieu par où il pourroit passer le plus aisément. Les palissades estoient fort hautes, & il y en avoit encore derriere, pour empescher qu'on ne pust entrer; en sorte qu'il estoit assez difficile de se faire passage. Monsieur de Nemours en vint à bout, neantmoins; si-tost qu'il fut dans ce jardin, il n'eut pas de peine à démêler où estoit Madame de Cleves; il vid beaucoup de lumieres

dans le cabinet, toutes les fenestres en estoient ouvertes, & en se glissant le long des palissades, il s'en approcha avec un trouble & une émotion qu'il est aisé de se représenter. Il se rangea derrière une des fenestres, qui servoient de porte pour voir ce que faisoit Madame de Cleves. Il vid qu'elle estoit seule; mais il la vid d'une si admirable beauté, qu'à peine fut-il maître du transport que luy donna cette veuë. Il faisoit chaud, & elle n'avoit rien sur sa teste & sur sa gorge, que ses cheveux confusément r'attachez. Elle estoit sur un lit de repos avec une table devant elle, où il y avoit plusieurs corbeilles pleines de rubans; elle en choisit quelques-uns, & Monsieur de Nemours remarqua que c'estoit des mêmes couleurs qu'il avoit portées au Tournoy. Il vid qu'elle en faisoit des nœuds à une canne des Indes fort extraordinaire, qu'il avoit portée quelque-temps, & qu'il avoit donnée à sa sœur, à qui Madame de Cleves l'avoit prise, sans faire semblant de la reconnoistre, pour avoir esté à Monsieur de Nemours. Après qu'elle eut achevé son ouvrage avec une grace & une douceur que répendoient sur son visage les sentimens qu'elle avoit dans le cœur, elle prit un flambeau & s'en alla proche d'une grande table, vis-à-vis du Tableau du Siege de Mets, où estoit le portrait de Monsieur de Nemours; elle s'assit, & se mit à regarder ce por-

trait avec une attention & une rêverie, que la passion seule peut donner.

On ne peut exprimer ce que sentit Monsieur de Nemours dans ce moment. Voir au milieu de la nuit, dans le plus beau lieu du monde, une personne qu'il adoroit, la voir sans qu'elle sceust qu'il la voyoit, & la voir toute occupée de choses qui avoient du raport à luy & à la passion qu'elle luy cachoit, c'est ce qui n'a jamais esté goûté ny imaginé par nul autre Amant.

Ce Prince estoit aussi tellement hors de luy-mesme, qu'il demouroit immobile à regarder Madame de Cleves, sans songer que les momens luy estoient précieux. Quand il fut un peu remis, il pensa qu'il devoit attendre à luy parler qu'elle allast dans le jardin; il crût qu'il le pourroit faire avec plus de seureté, parce qu'elle seroit plus éloignée de ses femmes; mais voyant qu'elle demouroit dans le Cabinet, il prit la résolution d'y entrer. Quand il voulut l'exécuter, quel trouble n'eut-il point? quelle crainte de luy déplaire, quelle peur de faire changer ce visage où il y avoit tant de douceur, & de le voir devenir plain de severité & de colere.

Il trouva qu'il y avoit eu de la folie, non pas à venir voir Madame de Cleves sans estre vû, mais à penser de s'en faire voir; il vid tout ce

qu'il n'avoit point encore envisagé. Il luy parut de l'extravagance dans sa hardiesse de venir surprendre au milieu de la nuit, une personne à qui il n'avoit encore jamais parlé de son amour. Il pensa qu'il ne devoit pas pretendre qu'elle le voulust écouter, & qu'elle auroit une juste colere du peril où il l'exposoit, par les accidents qui pouvoient arriver. Tout son courage l'abandonna, & il fust prest plusieurs fois à prendre la resolution de s'en retourner sans se faire voir. Poussé neantmoins par le desir de luy parler, & rassuré par les esperances que luy donnoit tout ce qu'il avoit vû, il avança quelques pas, mais avec tant de trouble, qu'une écharpe qu'il avoit, s'embarassa dans la fenestre, en sorte qu'il fit du bruit. Madame de Cleves tourna la teste, & soit qu'elle eust l'esprit remply de ce Prince, ou qu'il fust dans un lieu où la lumiere donnoit assez pour qu'elle le pust distinguer, elle crût le reconnoistre, & sans balancer ny se retourner du côté où il estoit, elle entra dans le lieu où estoient ses femmes. Elle y entra avec tant de trouble, qu'elle fut contrainte pour le cacher, de dire qu'elle se trouvoit mal; & elle le dit aussi pour occuper tous ses gens, & pour donner le temps a Monsieur de Nemours de se retirer. Quand elle eut fait quelque reflexion, elle pensa qu'elle s'estoit trompée, & que c'estoit un effet de son

imagination d'avoir crû voir Monsieur de Nemours. Elle sçavoit qu'il estoit à Chambort, elle ne trouvoit nulle apparence qu'il eust entrepris une chose si hazardeuse; elle eut envie plusieurs fois de rentrer dans le Cabinet, & d'aller voir dans le jardin si il y avoit quelqu'un. Peut-estre souhaitoit-elle autant qu'elle le craignoit d'y trouver Monsieur de Nemours. Mais enfin la raison & la prudence l'emportèrent sur tous ses autres sentimens, & elle trouva qu'il valoit mieux demeurer dans le doute où elle estoit, que de prendre le hazard de s'en éclaircir. Elle fut long-temps à se resoudre à sortir d'un lieu dont elle pensoit que ce Prince estoit peut-estre si proche, & il estoit quasi jour quand elle revint au Château.

Monsieur de Nemours estoit demeuré dans le jardin, tant qu'il avoit vû de la lumiere; il n'avoit pû perdre l'esperance de revoir Madame de Cleves, quoy qu'il fust persuadé qu'elle l'avoit reconnu, & qu'elle n'estoit sortie que pour l'éviter; mais voyant qu'on fermoit les portes, il jugea bien qu'il n'avoit plus rien à esperer. Il vint reprendre son chemin tout proche du lieu où attendoit le Gentil-homme de Monsieur de Cleves. Ce Gentil-homme le suivit jusqu'au même Village, d'où il estoit party le soir. Monsieur de Nemours se resolut d'y passer tout le jour, afin de retourner la nuit à Colomiers,

pour voir si Madame de Cleves auroit encore la cruauté de le fuir, ou celle de ne se pas exposer à estre veuë, quoy qu'il eust une joye sensible de l'avoir trouvée si remplie de son idée. Il estoit neantmoins tres-affligé de luy avoir vû un mouvement si naturel de le fuir.

La passion n'a jamais esté si tendre & si violente, qu'elle l'estoit alors en ce Prince. Il s'en alla sous des faules le long d'un petit ruisseau, qui couloit derriere la maison, où il estoit caché. Il s'éloigna le plus qu'il luy fut possible, pour n'estre vû ny entendu de personne; il s'abandonna aux transports de son amour, & son cœur en fut tellement pressé, qu'il fut contraint de laisser couler quelques larmes; mais ces larmes n'estoient pas de celles que la douleur seule fait répandre, elles estoient mêlées de douceur & de ce charme, qui ne se trouve que dans l'amour.

Il se mit à repasser toutes les actions de Madame de Cleves, depuis qu'il en estoit amoureux; quelle rigueur honnête & modeste elle avoit toujours euë pour luy, quoy qu'elle l'aimast. Car enfin elle m'aime, disoit-il, elle m'aime, je n'en scaurois douter, les plus grands engagemens & les plus grandes faveurs, ne sont pas des marques si assurées que celles que j'en ay euës. Cependant je suis traité avec la même rigueur que si j'estois haï, j'ay espéré au

temps, je n'en dois plus rien attendre, je la vois toujours se deffendre également contre moy & contre elle-mesme. Si je n'estois point aimé, je songerois à plaire; mais je plais, on m'aime, & on me le cache. Que puis-je donc esperer, & quel changement dois-je attendre dans ma destinée? quoy! je seray aimé de la plus aimable personne du monde, & je n'auray cet excès d'amour que donnent les premieres certitudes d'estre aimé, que pour mieux sentir la douleur d'estre maltraité. Laissez-moy voir que vous m'aimez, belle Princesse, s'écria-t-il, laissez-moy voir vos sentimens, pourvû que je les connoisse par vous une fois en ma vie, je consens que vous repreniez pour toujours ces rigueurs dont vous m'accablez. Regardez-moy du moins avec ces mêmes yeux dont je vous ay veuë cette nuit regarder mon portrait; pouvez-vous l'avoir regardé avec tant de douceur, & m'avoir fuy moy-même si cruellement? Que craignez-vous? Pourquoi mon amour vous est-il si redoutable? Vous m'aimez, vous me le cachez inutilement; vous-même m'en avez donné des marques involontaires. Je sçay mon bon-heur, laissez-m'en jouir, & cessez de me rendre malheureux. Est-il possible, reprenoit-il, que je sois aimé de Madame de Cleves, & que je sois mal-heureux? Qu'elle estoit belle cette nuit! comment ay-je pû résister à l'envie de

me jeter à ses pieds ? Si je l'avois fait, je l'aurois peut-estre empêchée de me fuir, mon respect l'auroit rassurée ; mais peut-estre elle ne m'a pas reconnu ; je m'afflige plus que je ne dois, & la veüe d'un homme à une heure si extraordinaire, l'a effrayée.

Ces mêmes pensées occuperent tout le jour Monsieur de Nemours ; il attendit la nuit avec impatience ; & quand elle fut venue, il reprit le chemin de Colomiers. Le Gentil-homme de Monsieur de Cleves qui s'estoit déguisé afin d'estre moins remarqué, le suivit jusqu'au lieu où il l'avoit suivi le soir d'auparavant, & le vit entrer dans le même jardin. Ce Prince connut bien-tôt que Madame de Cleves n'avoit pas voulu hasarder qu'il essayast encore de la voir, toutes les portes estoient fermées. Il tourna de tous les costez pour découvrir s'il ne verroit point de lumieres ; mais ce fut inutilement.

Madame de Cleves s'estant doutée que Monsieur de Nemours pourroit revenir, estoit demeurée dans sa chambre ; elle avoit appréhendé de n'avoir pas toujours la force de le fuir, & elle n'avoit pas voulu se mettre au hazard de luy parler d'une maniere si peu conforme à la conduite qu'elle avoit eüe jusqu'alors.

Quoy que Monsieur de Nemours n'eust aucune esperance de la voir, il ne pût se résoudre à sortir si-tôt d'un lieu où elle estoit si sou-



vent. Il passa la nuit entiere dans le jardin, & trouva quelque consolation à voir du moins les mesmes objets qu'elle voyoit tous les jours. Le Soleil estoit levé devant qu'il pensast à se retirer; mais enfin la crainte d'estre decouvert l'obligea à s'en aller.

Il luy fut impossible de s'éloigner sans voir Madame de Cleves, & il alla chez Madame de Mercœur qui estoit alors dans cette maison, qu'elle avoit proche de Colomiers. Elle fut extremement surprise de l'arrivée de son frere. Il inventa une cause de son voyage assez vraisemblable pour la tromper; & enfin il conduisit si habilement son dessein, qu'il l'obligea à luy proposer d'elle mesme d'aller chez Madame de Cleves. Cette proposition fut executée dès le mesme jour, & Monsieur de Nemours dit à sa sœur qu'il la quitteroit à Colomiers, pour s'en retourner en diligence trouver le Roy. Il fit ce dessein de la quitter à Colomiers, dans la pensée de l'en laisser partir la premiere; & il crût avoir trouvé un moyen infallible de parler à Madame de Cleves.

Comme ils arriverent, elle se promenoit dans une grande allée qui borde le parterre. La veüe de Monsieur de Nemours ne luy causa pas un mediocre trouble & ne luy laissa plus douter que ce ne fust luy qu'elle avoit vû la nuit precedente. Cette certitude luy donna

quelque mouvement de colere par la hardieffe & l'imprudence qu'elle trouvoit dans ce qu'il avoit entrepris. Ce Prince remarqua une impression de froideur sur son visage qui luy donna une sensible douleur. La conversation fut de choses indifferentes; & neantmoins il trouva l'art d'y faire paroistre tant d'esprit, tant de complaisance, & tant d'admiration pour Madame de Cleves, qu'il dissipa malgré elle une partie de la froideur qu'elle avoit eüe d'abord.

Lors qu'il se sentit rassuré de sa premiere crainte, il témoigna une extrême curiosité d'aller voir le pavillon de la Forest : il en parla comme du plus agreable lieu du monde; & en fit même une description si particuliere, que Madame de Mercœur luy dit qu'il falloit qu'il y eust esté plusieurs fois pour en connoistre si bien toutes les beautez. Je ne croy pourtant pas, reprit Madame de Cleves, que Monsieur de Nemours y ait jamais entré; c'est un lieu qui n'est achevé que depuis peu. Il n'y a pas longtemps aussi que j'y ay esté, reprit Monsieur de Nemours en la regardant, & je ne sçay si je ne dois point estre bien-aïse que vous ayez oublié de m'y avoir vû. Madame de Mercœur qui regardoit la beauté des jardins, n'avoit point d'attention à ce que disoit son frere. Madame de Cleves rougit, & baissant les yeux, sans regarder

Monsieur de Nemours : Je ne me souviens point, luy dit-elle, de vous y avoir vû ; & si vous y avez esté, c'est sans que je l'aye sçû. Il est vray, Madame, repliqua Monsieur de Nemours, que j'y ay esté sans vos ordres, & j'y ay passé les plus doux & les plus cruels momens de ma vie.

Madame de Cleves entendoit trop bien tout ce que disoit ce Prince, mais elle n'y répondit point ; elle songea à empêcher Madame de Mercœur d'aller dans ce Cabinet ; parce que le portrait de Monsieur de Nemours y estoit, & qu'elle ne vouloit pas qu'elle l'y vist. Elle fit si bien que le temps se passa insensiblement, & Madame de Mercœur parla de s'en retourner. Mais quand Madame de Cleves vid que Monsieur de Nemours & sa sœur ne s'en alloient pas ensemble, elle jugea bien à quoy elle alloit estre exposée ; elle se trouva dans le même embarras où elle s'estoit trouvée à Paris, & elle prit aussi le même party. La crainte que cette visite ne fust encore une confirmation des soupçons qu'avoit son mary, ne contribua pas peu à la déterminer ; & pour éviter que Monsieur de Nemours ne demeurast seul avec elle, elle dit à Madame de Mercœur qu'elle l'alloit conduire jusques au bord de la Forest, & elle ordonna que son carrosse la suivist. La douleur qu'eut ce Prince de trouver toujours cette

même continuation des rigueurs en Madame de Cleves, fut si violente, qu'il en pâlit dans le même moment. Madame de Mercœur luy demanda s'il se trouvoit mal; mais il regarda Madame de Cleves, sans que personne s'en aperceust, & il luy fit juger par ses regards qu'il n'avoit d'autre mal que son desespoir. Cependant il falut qu'il les laissast partir sans oser les fuivre, & après ce qu'il avoit dit, il ne pouvoit plus retourner avec sa sœur; ainsi il revint à Paris, & en partit le lendemain.

Le Gentilhomme de Monsieur de Cleves l'avoit toujours observé : il revint aussi à Paris, & comme il vid Monsieur de Nemours party pour Chambord, il prit la poste, afin d'y arriver devant luy, & de rendre compte de son voyage. Son Maître attendoit son retour, comme ce qui alloit decider du malheur de toute sa vie.

Si-tost qu'il le vid, il jugea par son visage & par son silence, qu'il n'avoit que des choses fâcheuses à luy apprendre. Il demeura quelque temps saisi d'affliction, la teste baissée sans pouvoir parler; enfin il luy fit signe de la main de se retirer. Allez, luy dit-il, je voy ce que vous avez à me dire, mais je n'ay pas la force de l'écouter. Je n'ay rien à vous apprendre, luy répondit le Gentilhomme, surquoy on puisse faire de jugement asseuré. Il est vray que Monsieur de Nemours a entré deux nuits de suite dans

le jardin de la Forest, & qu'il a esté le jour d'après à Colomiers avec Madame de Mercœur. C'est assez, repliqua Monsieur de Cleves, c'est assez, en luy faisant encore signe de se retirer, & je n'ay pas besoin d'un plus grand éclaircissement. Le Gentilhomme fut contraint de laisser son Maître abandonné à son desespoir : il n'y en a peut-estre jamais eu un plus violent, & peu d'hommes d'un aussi grand courage & d'un cœur aussi passionné que Monsieur de Cleves, ont ressenty en même temps la douleur que cause l'infidelité d'une Maîtresse & la honte d'estre trompé par une femme.

Monsieur de Cleves ne pût résister à l'accablement où il se trouva. La fièvre luy prit dès la nuit même, & avec de si grands accidens, que dès ce moment sa maladie parut tres-dangereuse; on en donna avis à Madame de Cleves : elle vint en diligence. Quand elle arriva, il estoit encore plus mal, elle luy trouva quelque chose de si froid & de si glacé pour elle, qu'elle en fut extrêmement surprise & affligée. Il luy parut même qu'il recevoit avec peine les services qu'elle luy rendoit; mais enfin elle pensa que c'estoit peut-estre un effet de sa maladie.

D'abord qu'elle fut à Blois, où la Cour estoit alors, Monsieur de Nemours ne pût s'empêcher d'avoir de la joye de sçavoir qu'elle estoit

dans le mesme lieu que luy. Il essaya de la voir & alla tous les jours chez Monsieur de Cleves, sur le pretexte de sçavoir de ses nouvelles; mais ce fut inutilement. Elle ne sortoit point de la chambre de son mary, & avoit une douleur violente de l'estat où elle le voyoit. Monsieur de Nemours estoit desesperé qu'elle fust si affligée, il jugeoit aisément combien cette affliction renouvelloit l'amitié qu'elle avoit pour Monsieur de Cleves, & combien cette amitié faisoit une diversion dangereuse à la passion qu'elle avoit dans le cœur. Ce sentiment luy donna un chagrin mortel pendant quelque temps; mais l'extremité du mal de Monsieur de Cleves, luy ouvrit de nouvelles esperances. Il vid que Madame de Cleves feroit peut-estre en liberté de suivre son inclination, & qu'il pourroit trouver dans l'avenir une suite de bonheur & de plaisirs durables. Il ne pouvoit soutenir cette pensée, tant elle luy donnoit de trouble & de transports, & il en éloignoit son esprit par la crainte de se trouver trop malheureux, s'il venoit à perdre ses esperances.

Cependant Monsieur de Cleves estoit presque abandonné des Medecins. Un des derniers jours de son mal, après avoir passé une nuit tres-fâcheuse, il dit sur le matin qu'il vouloit reposer. Madame de Cleves demeura seule dans sa chambre, il luy parut qu'au lieu de reposer,

il avoit beaucoup d'inquietude; elle s'approcha & se vint mettre à genoux devant son lit le visage tout couvert de larmes. Monsieur de Cleves avoit resolu de ne luy point témoigner le violent chagrin qu'il avoit contr'elle; mais les soins qu'elle luy rendoit, & son affliction qui luy paroissoit quelquefois veritable, & qu'il regardoit aussi quelquefois comme des marques de dissimulation & de perfidie, luy causoient des sentimens si opposez & si douloureux, qu'il ne les pust renfermer en luy-mesme.

Vous verrez bien des pleurs, Madame, luy dit-il, pour une mort que vous causez, & qui ne vous peut donner la douleur que vous faites paroistre. Je ne suis plus en estat de vous faire des reproches, continua-t'il avec une voix affoiblie par la maladie & par la douleur; mais je meurs du cruel déplaisir que vous m'avez donné. Faloit-il qu'une action aussi extraordinaire que celle que vous aviez faite de me parler à Colomiers, eust si peu de suite? Pourquoi m'éclairer sur la passion que vous aviez pour Monsieur de Nemours, si vostre vertu n'avoit pas plus d'étendue pour y resister? Je vous aimois jusqu'à estre bien aise d'estre trompé, je l'avouë à ma honte; j'ay regretté ce faux repos dont vous m'avez tiré. Que ne me laissiez vous dans cet aveuglement tranquille dont jouissent tant de maris? j'eusse,

peut-estre, ignoré toute ma vie, que vous aimiez Monsieur de Nemours. Je mourray, ajouta-t'il ; mais sçachez que vous me rendez la mort agreable, & qu'après m'avoir osté l'estime & la tendresse que j'avois pour vous, la vie me feroit horreur. Que ferois-je de la vie, reprit-il, pour la passer avec une personne que j'ay tant aimée, & dont j'ay esté si cruellement trompé, ou pour vivre séparé de cette même personne, & en venir à un éclat & à des violences si opposées à mon humeur & à la passion que j'avois pour vous ? Elle a esté au delà de ce que vous en avez veu, Madame ; je vous en ay caché la plus grande partie, par la crainte de vous importuner, ou de perdre quelque chose de vostre estime, par des manieres qui ne convenoient pas à un mary ; enfin je meritois vostre cœur. Encore une fois, je meurs sans regret, puisque je n'ay pû l'avoir, & que je ne puis plus le desirer. Adieu, Madame, vous regretterez quelque jour un homme qui vous aimoit d'une passion veritable & legitime. Vous sentirez le chagrin que trouvent les personnes raisonnables dans ces engagements, & vous connoîtrez la difference d'estre aimée comme je vous aimois, à l'estre par des gens, qui en vous témoignant de l'amour, ne cherchent que l'honneur de vous seduire. Mais ma mort vous laissera en liberté, ajouta-t'il, & vous pourrez



rendre Monsieur de Nemours heureux, sans qu'il vous en coûte des crimes. Qu'importe, reprit-il, ce qui arrivera quand je ne feray plus, & faut-il que j'aye la foiblesse d'y jeter les yeux.

Madame de Cleves estoit si éloignée de s'imaginer que son mary püst avoir des soupçons contr'elle, qu'elle écouta toutes ces paroles sans les comprendre, & sans avoir d'autre idée, sinon, qu'il luy reprochoit son inclination pour Monsieur de Nemours : enfin, sortant tout d'un coup de son aveuglement : Moy, des crimes, s'écria-t'elle, la pensée même m'en est inconnue. La vertu la plus austere ne peut inspirer d'autre conduite que celle que j'ay eue ; & je n'ay jamais fait d'action dont je n'eusse souhaité que vous eussiez esté témoin. Eussiez-vous souhaité, repliqua Monsieur de Cleves, en la regardant avec dédain, que je l'eusse esté des nuits que vous avez passées avec Monsieur de Nemours ? Ah ! Madame, est-ce de vous dont je parle, quand je parle d'une femme qui a passé des nuits avec un homme ? Non, Monsieur, reprit-elle ; non ce n'est pas de moy dont vous parlez. Je n'ay jamais passé ny de nuits, ny de momens avec Monsieur de Nemours. Il ne m'a jamais veue en particulier ; je ne l'ay jamais souffert ny écouté, & j'en ferois tous les sermens... N'en dites pas davantage, inter-

rompit Monsieur de Cleves, de faux sermens, ou un aveu, me feroient peut-être une égale peine. Madame de Cleves ne pouvoit répondre, ses larmes & sa douleur luy ostoiént la parole : enfin, faisant un effort : Regardez-moy du moins ; écoutez-moy, luy dit-elle ; s'il n'y alloit que de mon intérêt, je souffrirois ces reproches ; mais il y va de vostre vie : écoutez-moy pour l'amour de vous même : il est impossible qu'avec tant de vérité, je ne vous persuade mon innocence. Plust à Dieu que vous me la pussiez persuader, s'écria-t'il ; mais que me pouvez-vous dire ? Monsieur de Nemours n'a-t'il pas esté à Colomiers avec sa sœur ? & n'avoit-il pas passé les deux nuits précédentes avec vous dans le jardin de la Forest ? Si c'est là mon crime, repliqua-t'elle, il m'est aisé de me justifier. Je ne vous demande point de me croire ; mais croyez tous vos domestiques, & sçachez si j'allay dans le jardin de la Forest la veille que Monsieur de Nemours vint à Colomiers, & si je n'en fortis pas le soir d'auparavant deux heures plutôt que je n'avois accoutumé. Elle luy conta ensuite comme elle avoit crû voir quelqu'un dans ce jardin. Elle luy avoua qu'elle avoit crû que c'estoit Monsieur de Nemours. Elle luy parla avec tant d'assurance, & la vérité se persuade si aisément lors même qu'elle n'est pas vray-semblable, que Monsieur de Cleves

fut presque convaincu de son innocence. Je ne sçay, luy dit-il, si je me dois laisser à vous croire? Je me sens si proche de la mort, que je ne veux rien voir de ce qui me pourroit faire regretter la vie. Vous m'avez éclaircy trop tard; mais ce me fera toujourns un soulagement d'emporter la pensée que vous estes digne de l'estime que j'ay eue pour vous. Je vous prie que je puisse encore avoir la consolation de croire que ma memoire vous fera chere, & que s'il eust dépendu de vous, vous eussiez eu pour moy les sentimens que vous avez pour un autre. Il voulut continuer; mais une foiblesse luy osta la parole. Madame de Cleves fit venir les Medecins : ils le trouverent presque sans vie. Il languit neantmoins encore quelques jours, & mourut enfin avec une constance admirable.

Madame de Cleves demeura dans une affliction si violente, qu'elle perdit quasi l'usage de la raison. La Reine la vint voir avec soin, & la mena dans un Convent, sans qu'elle sceust où on la conduisoit. Ses belles-sœurs la ramenerent à Paris, qu'elle n'estoit pas encore en estat de sentir distinctement sa douleur. Quand elle commença d'avoir la force de l'envisager, & qu'elle vid quel mary elle avoit perdu, qu'elle considéra qu'elle estoit la cause de sa mort, & que c'estoit par la passion qu'elle avoit eue pour un

autre, qu'elle en estoit cause, l'horreur qu'elle eut pour elle-même, & pour Monsieur de Nemours, ne se peut représenter.

Ce Prince n'osa dans ces commencemens luy rendre d'autres soins que ceux que luy ordonnoit la bien-seance. Il connoissoit assez Madame de Cleves, pour croire qu'un plus grand empressement luy feroit desagréable. Mais ce qu'il apprit ensuite luy fit bien voir qu'il devoit avoir long-temps la même conduite.

Un Escuyer qu'il avoit, luy conta que le Gentil-homme de Monsieur de Cleves, qui estoit son amy intime, luy avoit dit dans sa douleur de la perte de son maistre, que le voyage de Monsieur de Nemours à Colomiers, estoit cause de sa mort. Monsieur de Nemours fut extrêmement surpris de ce discours; mais après y avoir fait reflexion, il devina une partie de la verité, & il jugea bien quels seroient d'abord les sentimens de Madame de Cleves, & quel éloignement elle auroit de luy si elle croyoit que le mal de son mary eust esté causé par la jalousie. Il crut qu'il ne falloit pas même la faire si-tost souvenir de son nom; & il suivit cette conduite quelque penible qu'elle luy parust.

Il fit un voyage à Paris, & ne pût s'empêcher neantmoins d'aller à sa porte pour apprendre de ses nouvelles. On luy dit que personne ne la voyoit, & qu'elle avoit même des-

fendu qu'on luy rendit compte de ceux qui l'iroient chercher. Peut-estre que ces ordres si exacts estoient donnez en veuë de ce Prince, & pour ne point entendre parler de luy. Monsieur de Nemours estoit trop amoureux pour pouvoir vivre si absolument privé de la veuë de Madame de Cleves. Il resolut de trouver des moyens, quelque difficiles qu'ils puissent estre, de sortir d'un estat qui luy paroissoit si insupportable.

La douleur de cette Princeesse passoit les bornes de la raison. Ce mary mourant, & mourant à cause d'elle & avec tant de tendresse pour elle, ne luy sortoit point de l'esprit. Elle repassoit incessamment tout ce qu'elle luy devoit, & elle se faisoit un crime de n'avoir pas eu de la passion pour lui, comme si c'eust esté une chose qui eust esté en son pouvoir. Elle ne trouvoit de consolation qu'à penser qu'elle le regrettoit autant qu'il meritoit d'estre regretté, & qu'elle ne feroit dans le reste de sa vie que ce qu'il auroit esté bien aise qu'elle eust fait s'il avoit vescu.

Elle avoit pensé plusieurs fois comment il avoit sceu que Monsieur de Nemours estoit venu à Colomiers. Elle ne soupçonnoit pas ce Prince de l'avoir conté, & il luy paroissoit même indifferent qu'il l'eust redit, tant elle se croyoit guerrie & éloignée de la passion qu'elle

avoit euë pour luy. Elle sentoit neantmoins une douleur vive de s'imaginer qu'il estoit cause de la mort de son mary, & elle se souvenoit avec peine de la crainte que Monsieur de Cleves luy avoit témoignée en mourant qu'elle ne l'épousast. Mais toutes ces douleurs se confondoient dans celle de la perte de son mary, & elle croyoit n'en avoir point d'autre.

Après que plusieurs mois furent passez, elle sortit de cette violente affliction, où elle estoit, & passa dans un état de tristesse & de langueur. Madame de Martigues fit un voyage à Paris, & la vid avec soin pendant le séjour qu'elle y fit. Elle l'entretint de la Cour & de tout ce qui s'y passoit. Et quoy que Madame de Cleves ne parust pas y prendre interest, Madame de Martigues ne laissoit pas de luy en parler pour la divertir.

Elle luy conta des nouvelles du Vidame, de Monsieur de Guise, & de tous les autres qui estoient distinguez par leur personne ou par leur merite. Pour Monsieur de Nemours, dit-elle, je ne sçay si les affaires ont pris dans son cœur la place de la galanterie; mais il a bien moins de joye qu'il n'avoit accoustumé d'en avoir, il paroist fort retiré du commerce des femmes. Il fait souvent des voyages à Paris, & je crois même qu'il y est presentement. Le nom de Monsieur de Nemours surprit Madame

de Cleves, & la fit rougir. Elle changea de discours, & Madame de Martigues ne s'apperceut point de son trouble.

Le lendemain cette Princeſſe, qui cherchoit des occupations conformes à l'état où elle eſtoit, alla proche de chez elle voir un homme qui faiſoit des ouvrages de foye d'une façon particulière; & elle y fut dans le deſſein d'en faire faire de ſemblables. Après qu'on les luy eût monſtrez, elle vid la porte d'une chambre où elle crut qu'il y en avoit encore, elle dit qu'on la luy ouvriſt. Le Maiſtre répondit, qu'il n'en avoit pas la clef, & qu'elle eſtoit occupée par un homme qui y venoit quelquesfois pendant le jour pour deſſigner de belles maiſons & des jardins que l'on voyoit de ſes fenestres. C'eſt l'homme du monde le mieux fait, adjouta-t'il, il n'a gueres la mine d'eſtre reduit à gagner ſa vie. Toutes les fois qu'il vient ceans, je le vois toujours regarder les maiſons & les jardins; mais je ne le vois jamais travailler.

Madame de Cleves écouſtoit ce diſcours avec une grande attention. Ce que luy avoit dit Madame de Martigues, que Monſieur de Nemours eſtoit quelquesfois à Paris, ſe joignit dans ſon imagination à cet homme bien fait qui venoit proche de chez elle, & luy fit une idée de Monſieur de Nemours, & de Monſieur de Nemours appliqué à la voir, qui luy donna

un trouble confus, dont elle ne sçavoit pas mesme la cause. Elle alla vers les fenestres pour voir où elles donnoient; elle trouva qu'elles voyoient tout son jardin, & la face de son appartement. Et lors qu'elle fut dans sa Chambre, elle remarqua aisément cette mesme fenestre où l'on luy avoit dit que venoit cet homme. La pensée que c'étoit Monsieur de Nemours, changea entierement la situation de son esprit; elle ne se trouva plus dans un certain triste repos qu'elle commençoit à goûter, elle se sentit inquiète & agitée. Enfin ne pouvant demeurer avec elle-mesme, elle sortit, & alla prendre l'air dans un jardin hors des Faux-bourgs, où elle pensoit estre seule. Elle crût en y arrivant qu'elle ne s'estoit pas trompée; elle ne vid aucune apparence qu'il y eust quelqu'un, & elle se promena assez long-temps.

Après avoir traversé un petit bois, elle aperceut au bout d'une allée, dans l'endroit le plus reculé du jardin, une maniere de Cabinet ouvert de tous costez, où elle adressa ses pas. Comme elle en fut proche, elle vit un homme couché sur des bancs, qui paroissoit ensevely dans une resverie profonde, & elle reconnut que c'estoit Monsieur de Nemours. Cette veuë l'arresta tout court. Mais ses gens qui la suivoient firent quelque bruit, qui tira Monsieur de Nemours de sa resverie. Sans regarder qui



avoit causé le bruit qu'il avoit entendu, il se leva de sa place pour éviter la compagnie qui venoit vers luy, & tourna dans une autre allée, en faisant une reverence fort basse, qui l'empescha mesme de voir ceux qu'il saluoit.

S'il eust sceu ce qu'il évitoit, avec quelle ardeur seroit-il retourné sur ses pas. Mais il continua à suivre l'allée, & Madame de Cleves le vid sortir par une porte de derriere où l'attendoit son Carrosse. Quel effet produisit cette veüe d'un moment dans le cœur de Madame de Cleves! Quelle passion endormie se ralluma dans son cœur, & avec quelle violence! Elle s'alla asseoir dans le même endroit d'où venoit de sortir Monsieur de Nemours; elle y demeura comme accablée. Ce Prince se presenta à son esprit, aimable au dessus de tout ce qui estoit au monde, l'aimant depuis long-temps avec une passion pleine de respect & de fidelité, méprisant tout pour elle, respectant jusqu'à sa douleur, songeant à la voir sans songer à en estre veu, quittant la Cour, dont il faisoit les delices, pour aller regarder les murailles qui la renfermoient, pour venir resver dans des lieux où il ne pouvoit pretendre de la rencontrer; enfin un homme digne d'estre aimé par son seul attachement, & pour qui elle avoit une inclination si violente, qu'elle l'auroit aimé, quand il ne l'auroit pas aimée; mais de plus, un

homme d'une qualité élevée & convenable à la sienne. Plus de devoir, plus de vertu qui s'opposassent à ses sentimens, tous les obstacles estoient levez, & il ne restoit de leur estat passé que la passion de Monsieur de Nemours pour elle, & que celle qu'elle avoit pour luy.

Toutes ces idées furent nouvelles à cette Princeesse. L'affliction de la mort de Monsieur de Cleves l'avoit assez occupée, pour avoir empêché qu'elle n'y eust jetté les yeux. La présence de Monsieur de Nemours les amena en foule dans son esprit; mais quand il en eut esté pleinement remply, & qu'elle se souvint aussi que ce même homme qu'elle regardoit, comme pouvant l'épouser, estoit celui qu'elle avoit aimé du vivant de son mary, & qui estoit la cause de sa mort; que mesme en mourant il luy avoit témoigné de la crainte qu'elle ne l'épousast, son austere vertu estoit si blessée de cette imagination, qu'elle ne trouvoit guere moins de crime à épouser Monsieur de Nemours, qu'elle en avoit trouvé à l'aimer pendant la vie de son mary. Elle s'abandonna à ses reflexions si contraires à son bon-heur; elle les fortifia encore de plusieurs raisons qui regardoient son repos, & les maux qu'elle prevoit en épousant ce Prince. Enfin après avoir demeuré deux heures dans le lieu où elle estoit, elle s'en revint chez elle, persuadée qu'elle de-

voit fuir sa veuë comme une chose entierement opposée à son devoir.

Mais cette persuasion qui estoit un effet de sa raison & de sa vertu, n'entraînoit pas son cœur. Il demeuroit attaché à Monsieur de Nemours avec une violence qui la mettoit dans un estat digne de compassion, & qui ne luy laissa plus de repos. Elle passa une des plus cruelles nuits qu'elle eut jamais passée. Le matin, son premier mouvement fut d'aller voir s'il n'y auroit personne à la fenestre qui donnoit chez elle; elle y alla, elle y vid Monsieur de Nemours. Cette veuë la surprit, & elle se retira avec une promptitude qui fit juger à ce Prince qu'il avoit esté reconnu. Il avoit souvent désiré de l'estre, depuis que sa passion luy avoit fait trouver ces moyens de voir Madame de Cleves; & lors qu'il n'esperoit pas d'avoir ce plaisir, il alloit rêver dans le mesme jardin où elle l'avoit trouvé.

Lassé enfin d'un estat si malheureux & si incertain, il resolut de tenter quelque voye d'éclaircir sa destinée : Que veux-je attendre, disoit-il, il y a long-temps que je sçay que j'en suis aimé; elle est libre, elle n'a plus de devoir à m'opposer; pourquoy me reduire à la voir sans estre veu, & sans luy parler? est-il possible que l'Amour m'ait si absolument osté la raison & la hardiesse, & qu'il m'ait rendu si different

de ce que j'ay esté dans les autres passions de ma vie? J'ay deù respecter la douleur de Madame de Cleves, mais je la respecte trop longtemps, & je luy donne le loisir d'éteindre l'inclination qu'elle a pour moy.

Après ces reflexions, il songea aux moyens dont il devoit se servir pour la voir. Il crut qu'il n'y avoit plus rien qui l'obligeast à cacher sa passion au Vidame de Chartres. Il résolut de luy en parler, & de luy dire le dessein qu'il avoit pour sa niepce.

Le Vidame estoit alors à Paris, tout le monde y estoit venu donner ordre à son equipage & à ses habits, pour suivre le Roy, qui devoit conduire la Reine d'Espagne. Monsieur de Nemours alla donc chez le Vidame, & luy fit un aveu sincere de tout ce qu'il luy avoit caché jusqu'alors, à la reserve des sentimens de Madame de Cleves, dont il ne voulut pas paroistre instruit.

Le Vidame receut tout ce qu'il luy dit avec beaucoup de joye, & l'affura que sans sçavoir ses sentimens, il avoit souvent pensé, depuis que Madame de Cleves estoit veuve, qu'elle estoit la seule personne digne de luy. Monsieur de Nemours le pria de luy donner les moyens de luy parler, & de sçavoir quelles estoient ses dispositions.

Le Vidame luy proposa de le mener chez

elle ; mais Monsieur de Nemours crût qu'elle en feroit choquée, parce qu'elle ne voyoit encore personne. Ils trouverent qu'il falloit que Monsieur le Vidame la priaſt de venir chez luy, ſur quelque pretexte, & que Monsieur de Nemours y vint par un eſcalier dérobé, afin de n'eſtre veu de personne. Cela s'executa comme ils l'avoient reſolu : Madame de Cleves vint, le Vidame l'alla recevoir, & la conduiſit dans un grand Cabinet, au bout de ſon appartement. Quelque temps après Monsieur de Nemours entra, comme ſi le hazard l'eût conduit. Madame de Cleves fut extrêmement ſurpriſe de le voir ; elle rougit, & eſſaya de cacher ſa rougeur. Le Vidame parla d'abord de choſes différentes, & fortit, ſuppoſant qu'il avoit quelque ordre à donner. Il dit à Madame de Cleves qu'il la prioit de faire les honneurs de chez luy, & qu'il alloit rentrer dans un moment.

L'on ne peut exprimer ce que ſentirent Monsieur de Nemours & Madame de Cleves, de ſe trouver ſeuls & en eſtat de ſe parler pour la première fois. Ils demeurèrent quelque temps ſans rien dire. Enfin Monsieur de Nemours rompant le ſilence : Pardonnerez-vous à Monsieur de Chartres, Madame, luy dit-il, de m'avoir donné l'occaſion de vous voir, & de vous entretenir, que vous m'avez toujours ſi cruellement oſtée ? Je ne luy dois pas pardonner,

répondit-elle, d'avoir oublié l'estat où je suis, & à quoy il expose ma reputation. En prononçant ces paroles, elle voulut s'en aller. Et Monsieur de Nemours la retenant : Ne craignez rien, Madame, repliqua-t'il, personne ne sçait que je suis icy, & aucun hazard n'est à craindre. Ecoutez-moy, Madame, écoutez-moy, si ce n'est par bonté, que ce soit du moins pour l'amour de vous-mesme, & pour vous délivrer des extravagances où m'emporteroit infailliblement une passion dont je ne suis plus le maistre. Madame de Cleves ceda pour la premiere fois au panchant qu'elle avoit pour Monsieur de Nemours, & le regardant avec des yeux pleins de douceur & de charmes : Mais qu'esperez-vous, luy dit-elle, de la complaisance que vous me demandez ? Vous vous repentirez, peut-estre, de l'avoir obtenuë, & je me repentiray infailliblement de vous l'avoir accordée. Vous meritez une destinée plus heureuse que celle que vous avez euë jusques-icy, & que celle que vous pouvez trouver à l'avenir, à moins que vous ne la cherchiez ailleurs. Moy, Madame, luy dit-il, chercher du bon-heur ailleurs, & y en a-t'il d'autre, que d'estre aymé de vous ? Quoy que je ne vous aye jamais parlé, je ne sçaurois croire, Madame, que vous ignoriez ma passion, & que vous ne la connoissiez pour la plus veritable & la plus violente qui fera

jamais. A quelle épreuve a-t'elle esté par des choses qui vous sont inconnuës? & à quelle épreuve l'avez-vous mise par vos rigueurs?

Puisque vous voulez que je vous parle, & que je m'y resous, répondit Madame de Cleves, en s'affayant, je le feray avec une sincerité que vous trouverez mal-aisément dans les personnes de mon sexe. Je ne vous diray point que je n'aye pas veu l'attachement que vous avez eu pour moy, peut-estre ne me croiriez-vous pas quand je vous le dirais. Je vous avouë donc non seulement, que je l'ay veu; mais que je l'ay veu tel que vous pouvez souhaitter qu'il m'ait paru. Et si vous l'avez veu, Madame, interrompit-il, est-il possible que vous n'en ayez point esté touchée? & oserois-je vous demander s'il n'a fait aucune impression dans vostre cœur? Vous en avez dû juger par ma conduite, luy repliqua-t'elle; mais je voudrois bien sçavoir ce que vous en avez pensé. Il faudroit que je fusse dans un estat plus heureux pour vous l'oser dire, répondit-il, & ma destinée a trop peu de raport à ce que je vous dirois. Tout ce que je puis vous apprendre, Madame, c'est que j'ay souhaitté ardemment que vous n'eussiez pas avoué à Monsieur de Cleves ce que vous me cachiez, & que vous luy eussiez caché ce que vous m'eussiez laissé voir. Comment avez-vous pu découvrir, reprit-elle en

rougissant, que j'aye avoué quelque chose à Monsieur de Cleves? Je l'ay sceu par vous-mesme, Madame, répondit-il; mais pour me pardonner la hardiesse que j'ay eüe de vous écouter, souvenez-vous si j'ay abusé de ce que j'ay entendu, si mes esperances en ont augmenté, & si j'ay eu plus de hardiesse à vous parler?

Il commença à luy conter comme il avoit entendu sa conversation avec Monsieur de Cleves; mais elle l'interrompit avant qu'il eust achevé. Ne m'en dites pas davantage, luy dit-elle, je vois presentement par où vous avez esté si bien instruit; vous ne me le parustes déjà que trop chez Madame la Dauphine, qui avoit sceu cette aventure par ceux à qui vous l'aviez confiée.

Monsieur de Nemours luy apprit alors de quelle sorte la chose étoit arrivée. Ne vous excusez point, reprit-elle, il y a long-temps que je vous ay pardonné, sans que vous m'ayez dit de raison; mais puisque vous avez appris par moy-mesme ce que j'avois eu dessein de vous cacher toute ma vie, je vous avoue que vous m'avez inspiré des sentimens qui m'estoient inconnus devant que de vous avoir veu, & dont j'avois mesme si peu d'idée, qu'ils me donnerent d'abord une surprise qui augmentoit encore le trouble qui les suit toujours. Je vous



fais cét aveu avec moins de honte, parce que je le fais dans un temps où je le puis faire fans crime, & que vous avez veu que ma conduite n'a pas esté réglée par mes sentimens.

Croyez-vous, Madame, luy dit Monsieur de Nemours, en se jettant à ses genoux, que je n'expire pas à vos pieds de joye & de transport? Je ne vous apprens, luy répondit-elle en souïriant, que ce que vous ne sçaviez déjà que trop. Ah! Madame, repliqua-t'il, quelle difference de le sçavoir par un effet du hazard, ou de l'apprendre par vous-mesme, & de voir que vous voulez bien que je le sçache. Il est vray, luy dit-elle, que je veux bien que vous le sçachiez, & que je trouve de la douceur à vous le dire. Je ne sçay même si je ne vous le dis point, plus pour l'amour de moy, que pour l'amour de vous. Car enfin cet aveu n'aura point de fuite, & je suivray les regles austeres que mon devoir m'impose. Vous n'y songez pas, Madame, répondit Monsieur de Nemours, il n'y a plus ce devoir qui vous lie, vous estes en liberté; & si j'osois, je vous dirois même qu'il dépend de vous de faire en sorte que vostre devoir vous oblige un jour à conserver les sentimens que vous avez pour moy. Mon devoir, repliqua-t'elle, me deffend de penser jamais à personne, & moins à vous qu'à qui que ce soit au monde, par des raisons qui vous

font inconnuës. Elles ne me le font peut-estre pas, Madame, reprit-il; mais ce ne font point de veritables raisons. Je croy sçavoir que Monsieur de Cleves m'a crû plus heureux que je n'estois, & qu'il s'est imaginé que vous aviez approuvé des extravagances, que la passion m'a fait entreprendre sans vostre aveu. Ne parlons point de cette aventure, luy dit-elle, je n'en sçaurois soustenir la pensée, elle me fait honte, & elle m'est aussi trop douloureuse par les suites qu'elle a euës. Il n'est que trop veritable que vous estes cause de la mort de Monsieur de Cleves. Les soubçons que luy a donnez vostre conduite inconsiderée, luy ont coûté la vie, comme si vous la luy aviez ostée de vos propres mains. Voyez ce que je devois faire, si vous en estiez venus ensemble à ces extremitez, & que le même malheur en fust arrivé. Je sçay bien que ce n'est pas la même chose à l'égard du monde; mais au mien il n'y a aucune difference, puisque je sçay que c'est par vous qu'il est mort, & que c'est à cause de moy. Ah! Madame, luy dit Monsieur de Nemours, quel fantôme de devoir vous opposez à mon bonheur? Quoy, Madame, une pensée vaine & sans fondement vous empeschera de rendre heureux un homme que vous ne haïssez pas? Quoy, j'aurois pu concevoir l'esperance de passer ma vie avec vous; ma destinée m'auroit conduit à

aimer la plus estimable personne du monde; j'aurois veu en elle tout ce qui peut faire une adorable Maistresse; elle ne m'auroit pas haï, & je n'aurois trouvé dans sa conduite que tout ce qui peut estre à desirer dans une femme? Car enfin, Madame, vous estes peut-estre la seule personne en qui ces deux choses se soient jamais trouvées au degré qu'elles sont en vous. Tous ceux qui épousent des Maistresses dont ils sont ayez, tremblent en les épousant, & regardent avec crainte, par rapport aux autres, la conduite qu'elles ont eue avec eux; mais en vous, Madame, rien n'est à craindre, & on ne trouve que des sujets d'admiration. N'aurois-je envisagé, dis-je, une si grande félicité, que pour vous y voir apporter vous-mesme des obstacles? Ah! Madame, vous oubliez que vous m'avez distingué du reste des hommes, ou plutôt vous ne m'en avez jamais distingué. Vous vous estes trompée, & je me suis flatté.

Vous ne vous estes point flatté, luy répondit-elle, les raisons de mon devoir ne me paroistroient peut-estre pas si fortes sans cette distinction dont vous vous doutez, & c'est elle qui me fait envisager des malheurs à m'attacher à vous. Je n'ay rien à répondre, Madame, reprit-il, quand vous me faites voir que vous craignez des malheurs; mais je vous avoue qu'après tout ce que vous avez bien voulu me

dire, je ne m'attendois pas à trouver une si cruelle raison. Elle est si peu offençante pour vous, reprit Madame de Cleves, que j'ay même beaucoup de peine à vous l'apprendre. Helas! Madame, repliqua-t'il, que pouvez-vous craindre qui me flatte trop, après ce que vous venez de me dire. Je veux vous parler encore avec la même sincérité que j'ay déjà commencé, reprit-elle, & je vais passer par dessus toute la retenue & toutes les delicateffes que je devrois avoir dans une premiere conversation; mais je vous conjure de m'écouter sans m'interrompre.

Je croy devoir à vostre attachement la foible recompense de ne vous cacher aucun de mes sentimens, & de vous les laisser voir tels qu'ils sont. Ce sera apparemment la seule fois de ma vie que je me donneray la liberté de vous les faire paroître; neantmoins je ne sçaurois vous avouer, sans honte, que la certitude de n'estre plus aimée de vous, comme je le suis, me paroist un si horrible malheur, que quand je n'aurois point de raisons de devoir insurmontables, je doute si je pourois me résoudre à m'exposer à ce malheur. Je sçais que vous estes libre, que je le suis, & que les choses sont d'une sorte que le public n'auroit peut-estre pas sujet de vous blâmer, ny moy non plus, quand nous nous engagerions ensemble pour jamais. Mais les hommes conservent-ils de la

passion dans ces engagements éternels; dois-je espérer un miracle en ma faveur; & puis-je me mettre en état de voir certainement finir cette passion dont je ferois toute ma félicité? Monsieur de Cleves estoit peut-estre l'unique homme du monde capable de conserver de l'amour dans le mariage. Ma destinée n'a pas voulu que j'aye pu profiter de ce bon-heur, peut-estre aussi que sa passion n'avoit subsisté que parce qu'il n'en avoit pas trouvé en moy; mais je n'aurois pas le même moyen de conserver la vôtre: je croy même que les obstacles ont fait vôtre constance. Vous en avez assez trouvé pour vous animer à vaincre, & mes actions involontaires, ou les choses que le hazard vous a appris, vous ont donné assez d'espérance pour ne vous pas rebuter. Ah! Madame, reprit Monsieur de Nemours, je ne sçaurois garder le silence que vous m'imposez: vous me faites trop d'injustice, & vous me faites trop voir combien vous estes éloignée d'estre prévenue en ma faveur. J'avouë, répondit-elle, que les passions peuvent me conduire; mais elles ne sçauroient m'aveugler: rien ne me peut empêcher de connoître que vous estes né avec toutes les dispositions pour la galanterie, & toutes les qualitez qui sont propres à y donner des succès heureux: vous avez déjà eu plusieurs passions; vous en auriez encore: je ne ferois plus vôtre

bonheur ; je vous verrois pour une autre comme vous auriez esté pour moy. J'aurois une douleur mortelle, & je ne ferois pas même affeurée de n'avoir point le malheur de la jalousie. Je vous en ay trop dit pour vous cacher que vous me l'avez fait connoître, & que je souffris de si cruelles peines le soir que la Reine me donna cette Lettre de Madame de Themines, que l'on disoit qui s'adressoit à vous, qu'il m'en est demeuré une idée qui me fait croire que c'est le plus grand de tous les maux.

Par vanité ou par gout toutes les femmes fouhaittent de vous attacher. Il y en a peu à qui vous ne plaisiez : mon experience me feroit croire qu'il n'y en a point à qui vous ne puissiez plaire. Je vous croirois toujours amoureux & aimé, & je ne me tromperois pas souvent ; dans cet estat neantmoins je n'aurois d'autre party à prendre que celui de la souffrance ; je ne sçay même si j'oserois me plaindre. On fait des reproches à un Amant ; mais en fait-on à un Mary quand on n'a à luy reprocher de n'avoir plus d'amour ? Quand je pourrois m'accoutumer à cette sorte de malheur, pourrois-je m'accoutumer à celui de croire voir toujours Monsieur de Cleves vous accuser de sa mort ? me reprocher de vous avoir aymé ? de vous avoir épousé ? & me faire sentir la difference de son attachement au vostre ? Il est impossible,

continua-t'elle, de passer par deffus des raisons si fortes. Il faut que je demeure dans l'estat où je suis, & dans les resolutions que j'ay prises de n'en sortir jamais. Hé! croyez-vous le pouvoir, Madame? s'écria Monsieur de Nemours. Pensez-vous que vos resolutions tiennent contre un homme qui vous adore, & qui est assez heureux pour vous plaire? Il est plus difficile que vous ne pensez, Madame, de resister à ce qui nous plaist, & à ce qui nous aime. Vous l'avez fait par une vertu austere, qui n'a presque point d'exemple; mais cette vertu ne s'oppose plus à vos sentimens, & j'espere que vous les suivrez mal-gré vous. Je sçay bien qu'il n'y a rien de plus difficile que ce que j'entreprends, repliqua Madame de Cleves; je me défie de mes forces au milieu de mes raisons. Ce que je crois devoir à la memoire de Monsieur de Cleves, seroit foible, s'il n'estoit soutenu par l'interest de mon repos; & les raisons de mon repos ont besoin d'estre soutenuës de celles de mon devoir. Mais quoy que je me défie de moy-même, je croy que je ne vaincray jamais mes scrupules, & je n'espere pas aussi de surmonter l'inclination que j'ay pour vous. Elle me rendra malheureuse, & je me priveray de vostre veuë, quelque violence qu'il m'en coûte. Je vous conjure par tout le pouvoir que j'ay sur vous, de ne chercher aucune occasion de me voir. Je suis dans

un état qui me fait des crimes de tout ce qui pourroit estre permis dans un autre temps, & la seule bien-seance interdit tout commerce entre nous. Monsieur de Nemours se jetta à ses pieds, & s'abandonna à tous les divers mouvemens dont il estoit agité. Il luy fit voir, & par ses paroles & par ses pleurs, la plus vive & la plus tendre passion dont un cœur ait jamais esté touché. Celuy de Madame de Cleves n'estoit pas insensible, & regardant ce Prince avec des yeux un peu *grossis* par les larmes : Pourquoi faut-il, s'écria-t'elle, que je vous puisse accuser de la mort de Monsieur de Cleves ? Que n'ay-je commencé à vous connoître depuis que je suis libre, ou pourquoi ne vous ay-je pas connu devant que d'estre engagée ? Pourquoi la destinée nous separe elle par un obstacle invincible ? Il n'y a point d'obstacle, Madame, reprit Monsieur de Nemours. Vous seule vous opposez à mon bonheur ; vous seule vous vous imposez une loy que la vertu & la raison ne vous sçauroient imposer. Il ét vray, repliqua elle, que je sacrifie beaucoup à un devoir, qui ne subsiste que dans mon imagination. Attendez ce que le temps pourra faire. Monsieur de Cleves ne fait encore que d'expirer, & cet objet funeste est trop proche, pour me laisser des veuës claires & distinctes. Ayez cependant le plaisir de vous estre fait aimer



d'une personne qui n'auroit rien aimé, si elle ne vous avoit jamais veu : croyez que les sentimens que j'ay pour vous, seront éternels, & qu'ils subsisteront également, quoy que je fasse. Adieu, luy dit-elle, voicy une conversation qui me fait honte : rendez-en compte à Monsieur le Vidame, j'y consens, & je vous en prie.

Elle fortit, en disant ces paroles, sans que Monsieur de Nemours pût la retenir. Elle trouva Monsieur le Vidame dans la chambre la plus proche. Il la vit si troublée, qu'il n'osa luy parler, & il la remit en son Carrosse, sans luy rien dire. Il revint trouver Monsieur de Nemours, qui estoit si plein de joye, de tristesse, d'étonnement, & d'admiration, enfin de tous les sentimens que peut donner une passion pleine de crainte & d'esperance, qu'il n'avoit pas l'usage de la raison. Le Vidame fut longtemps à obtenir qu'il luy rendist compte de sa conversation. Il le fit enfin ; & Monsieur de Chartres, sans estre amoureux, n'eut pas moins d'admiration pour la vertu, l'esprit & le merite de Madame de Cleves, que Monsieur de Nemours en avoit luy-même. Ils examinerent ce que ce Prince devoit esperer de sa destinée, & quelques craintes que son Amour luy pût donner, il demeura d'accord avec Monsieur le Vidame, qu'il estoit impossible que Madame de Cleves demeurast dans les résolutions où elle

estoit. Ils convinrent néanmoins qu'il falloit suivre ses ordres, de crainte que si le public s'appercevoit de l'attachement qu'il avoit pour elle, elle ne fît des declarations, & ne prît des engagemens envers le monde, qu'elle soutiendrait dans la suite, par la peur qu'on ne crût qu'elle l'eust aimé du vivant de son mary.

Monsieur de Nemours se détermina à suivre le Roy. C'estoit un voyage dont il ne pouvoit aussi bien se dispenser, & il resolut à s'en aller, sans tanter même de revoir Madame de Cleves, du lieu où il l'avoit veüe quelquesfois. Il pria Monsieur le Vidame de luy parler. Que ne luy dit-il point pour luy dire? Quel nombre infiny de raisons pour la persuader de vaincre ses scrupules? Enfin une partie de la nuit estoit passée devant que Monsieur de Nemours songeat à le laisser en repos.

Madame de Cleves n'estoit pas en estat d'en trouver; ce luy estoit une chose si nouvelle d'estre sortie de cette contrainte, qu'elle s'estoit imposée, d'avoir souffert pour la premiere fois de sa vie, qu'on luy dit qu'on estoit amoureux d'elle, & d'avoir dit elle-mesme qu'elle aimoit, qu'elle ne se connoissoit plus. Elle fut estonnée de ce qu'elle avoit fait. Elle s'en repentit. Elle en eut de la joye; tous ses sentimens estoient pleins de trouble & de passion. Elle examina encore les raisons de son devoir, qui s'oppo-

foient à son bonheur. Elle sentit de la douleur de les trouver si fortes, & elle se repentit de les avoir si bien montrées à Monsieur de Nemours. Quoy que la pensée de l'épouser luy fut venuë dans l'esprit si-tost qu'elle l'avoit reveu dans ce jardin, elle ne luy avoit pas fait la mesme impression que venoit de faire la conversation qu'elle avoit euë avec luy, & il y avoit des momens où elle avoit de la peine à comprendre qu'elle pût estre malheureuse en l'épousant. Elle eust bien voulu se pouvoir dire qu'elle estoit mal fondée, & dans ses scrupules du passé, & dans ses craintes de l'avenir. La raison & son devoir luy montroient dans d'autres momens, des choses toutes opposées, qui l'emportoient rapidement à la resolution de ne se point remarier, & de ne voir jamais Monsieur de Nemours. Mais c'estoit une resolution bien violente à établir dans un cœur aussi touché que le sien, & aussi nouvellement abandonné aux charmes de l'Amour. Enfin, pour se donner quelque calme, elle pensa qu'il n'estoit point encore necessaire qu'elle se fît la violence de prendre des resolutions; la bienfiance luy donnoit un temps considerable à se déterminer. Mais elle resolut de demeurer ferme à n'avoir aucun commerce avec Monsieur de Nemours. Le Vidame la vint voir, & servit ce Prince avec tout l'esprit & l'application imagi-

nable. Il ne la put faire changer sur sa conduite, ny sur celle qu'elle avoit imposée à Monsieur de Nemours. Elle luy dit que son dessein estoit de demeurer dans l'estat où elle se trouvoit; qu'elle connoissoit que ce dessein estoit difficile à executer, mais qu'elle esperoit d'en avoir la force. Elle luy fit si bien voir à quel point elle estoit touchée de l'opinion que Monsieur de Nemours avoit causé la mort à son mary, & combien elle estoit persuadée qu'elle feroit une action contre son devoir en l'épousant, que le Vidame craignit qu'il ne fust mal-aisé de luy ôter cette impression. Il ne dit pas à ce Prince, ce qu'il pensoit, & en luy rendant compte de sa conversation, il luy laissa toute l'esperance que la raison doit donner à un homme qui est aimé.

Ils partirent le lendemain, & allerent joindre le Roy. Monsieur le Vidame écrivit à Madame de Cleves à la priere de Monsieur de Nemours, pour luy parler de ce Prince; & dans une seconde lettre qui suivit bien-tost la premiere, Monsieur de Nemours y mit quelque ligne de sa main. Mais Madame de Cleves qui ne vouloit pas sortir des regles qu'elle s'estoit imposées, & qui craignoit les accidens qui peuvent arriver par les lettres, manda au Vidame qu'elle ne recevroit plus les siennes, s'il continuoit à luy parler de Monsieur de Nemours; & elle le

luy manda si fortement, que ce Prince le pria même de ne le plus nommer.

La Cour alla conduire la Reine d'Espagne jusqu'en Poitou. Pendant cette absence Madame de Cleves demeura à elle même; & à mesure qu'elle estoit éloignée de Monsieur de Nemours, & de tout ce qui l'en pouvoit faire souvenir, elle rappelloit la memoire de Monsieur de Cleves, qu'elle se faisoit un honneur de conserver. Les raisons qu'elle avoit de ne point épouser Monsieur de Nemours, luy paroissoient fortes du costé de son devoir, & insurmontables du costé de son repos. La fin de l'amour de ce Prince, & les maux de la jalousie qu'elle croyoit infailibles dans un mariage, luy montroient un malheur certain où elle s'alloit jeter; mais elle voyoit aussi qu'elle entreprenoit une chose impossible, que de résister en présence au plus aimable homme du monde qu'elle aimoit, & dont elle estoit aimée, & de luy résister sur une chose qui ne choquoit ny la vertu ny la bien-seance. Elle jugea que l'absence seule, & l'éloignement, pouvoit luy donner quelque force; elle trouva qu'elle en avoit besoin, non seulement pour soutenir la résolution de ne se pas engager, mais même pour se défendre de voir Monsieur de Nemours, & elle résolut de faire un assez long voyage, pour passer tout le temps que la bien-seance l'obli-

geoit à vivre dans la retraite. De grandes Terres qu'elle avoit vers les Pyrennées luy parurent le lieu le plus propre qu'elle püst choisir. Elle partit peu de jours avant que la Cour revint; & en partant elle écrivit à Monsieur le Vidame, pour le conjurer que l'on ne songeast point à avoir de ses nouvelles, ny à luy écrire.

Monsieur de Nemours fut affligé de ce voyage, comme un autre l'auroit esté de la mort de sa Maistresse. La pensée d'estre privé pour longtemps de la veuë de Madame de Cleves, luy estoit une douleur sensible, & sur tout dans un temps où il avoit senty le plaisir de la voir, & de la voir touchée de sa passion. Cependant il ne pouvoit faire autre chose que s'affliger, mais son affliction augmenta considerablement. Madame de Cleves, dont l'esprit avoit esté si agité, tomba dans une maladie violente si-tost qu'elle fut arrivée chez elle; cette nouvelle vint à la Cour, Monsieur de Nemours estoit inconsolable; sa douleur alloit au desespoir & à l'extravagance. Le Vidame eut beaucoup de peine à l'empescher de faire voir sa passion au public, il en eut beaucoup aussi à le retenir, & à luy oster le dessein d'aller luy-même apprendre de ses nouvelles. La parenté & l'amitié de Monsieur le Vidame fut un pretexte à y envoyer plusieurs Couriers; on sceut enfin qu'elle estoit

hors de cet extrême peril où elle avoit esté, mais elle demeura dans une maladie de langueur qui ne laissoit gueres d'esperance de sa vie.

Cette veuë si longue & si prochaine de la mort, fit paroistre à Madame de Cleves les choses de cette vie de cet œil si differend dont on les void dans la fanté. La neccesité de mourir, dont elle se voyoit si proche, l'accoustuma a se détacher de toutes choses, & la longueur de sa maladie luy en fit une habitude. Lors qu'elle revint de cét estat, elle trouva neantmoins que Monsieur de Nemours n'étoit pas effacé de son cœur, mais elle appella à son secours pour se deffendre contre luy, toutes les raisons qu'elle croyoit avoir pour ne l'épouser jamais. Il se passa un assez grand combat en elle-même. Enfin elle surmonta les restes de cette passion qui étoit affoiblie par les sentimens que sa maladie luy avoit donnez; les pensées de la mort luy avoient reproché la memoire de Monsieur de Cleves. Ce souvenir qui s'accor- doit à son devoir, s'imprima fortement dans son cœur. Les passions & les engagements du monde luy parurent tels qu'ils paroissent aux personnes qui ont des veües plus grandes & plus éloignées. Sa fanté qui demeura considerablement affoiblie, luy aida à conserver ces sentimens; mais comme elle connoissoit ce que

peuvent les occasions sur les résolutions les plus sages, elle ne voulut pas s'exposer à détruire les siennes, ny revenir dans les lieux où estoit ce qu'elle avoit aimé. Elle se retira sur le prétexte de changer d'air dans une maison Religieuse, sans faire paroître un dessein arrêté de renoncer à la Cour.

A la première nouvelle qu'en eut Monsieur de Nemours, il sentit le poids de cette retraite, & il en vid l'importance. Il crut dans ce moment qu'il n'avoit plus rien à espérer; la perte de ses espérances ne l'empêcha pas de mettre tout en usage pour faire revenir Madame de Cleves. Il fit écrire la Reine, il fit écrire le Vidame, il l'y fit aller; mais tout fut inutile, le Vidame la vid, elle ne luy dit point qu'elle eust pris de résolution. Il jugea neantmoins qu'elle ne reviendrait jamais. Enfin Monsieur de Nemours y alla luy-même, sur le prétexte d'aller à des bains. Elle fut extrêmement troublée & surprise d'apprendre sa venue. Elle luy fit dire par une personne de mérite qu'elle avoit alors auprès d'elle, qu'elle le prioit de ne pas trouver étrange si elle ne s'exposoit point au peril de le voir, & de détruire par sa présence des sentimens qu'elle devoit conserver; qu'elle vouloit bien qu'il sceust, qu'ayant trouvé que son devoir & son repos s'opposoient au penchant qu'elle avoit d'estre à luy, les



autres choses du monde luy avoient paru si indifferentes, qu'elle y avoit renoncé pour jamais; qu'elle ne pensoit plus qu'à celles de l'autre vie, & qu'il ne luy restoit aucun sentiment que le desir de le voir dans les mêmes dispositions où elle estoit.

Monsieur de Nemours pensa expirer de douleur en presence de celle qui luy parloit. Il la pria vingt fois de retourner à Madame de Cleves, afin de faire en sorte qu'il la vîst; mais cette personne luy dit que Madame de Cleves luy avoit non-seulement deffendu de luy aller redire aucune chose de sa part, mais même de luy rendre compte de leur conversation. Il salut enfin que ce Prince repartist, aussi accablé de douleur, que le pouvoit estre un homme qui perdoit toutes sortes d'esperances de revoir jamais une personne qu'il aimoit d'une passion la plus violente, la plus naturelle, & la mieux fondée qui ait jamais esté. Neantmoins il ne se rebuta point encore, & il fit tout ce qu'il put imaginer de capable pour la faire changer de dessein. Enfin des années entieres s'estant passées, le temps & l'absence rallentirent sa douleur, & éteignirent sa passion. Madame de Cleves vescu d'une sorte qui ne laissa pas d'apparence qu'elle pust jamais revenir. Elle passoit une partie de l'année dans cette maison Religieuse, & l'autre chez elle, mais dans une re-

traite & dans des occupations plus saintes que celles des Convents les plus austeres, & sa vie, qui fut assez courte, laissa des exemples de vertu inimitables.

FIN.





## PRIVILEGE DU ROY.

**L**OUIS par la grace de Dieu, Roy de France & de Navarre : A nos amez & feaux, les Gens tenans nos Cours de Parlement, Maistres des Requestes ordinaires de nostre Hostel, Baillifs, Senéchaux, Prevosts, ou leurs Lieutenants, ou autres nos Justiciers & Officiers qu'il appartiendra ; SALUT. Nostre amé CLAUDE BARBIN, Marchand Libraire de nostre bonne ville de Paris, Nous a fait remontrer que l'on luy avoit mis entre les mains un Manuscrit intitulé *La Princeesse de Cleves*, pour faire imprimer ; s'il avoit sur ce nos Lettres necessaires, qu'il nous a tres humblement supplié les luy accorder. A CES CAUSES, Voulant favorablement traiter ledit Exposant, luy avons permis & permettons par ces

presentes, de faire imprimer ledit Livre par tel Imprimeur qu'il voudra choisir, & autant de fois que bon luy semblera, pendant le temps & espace de vingt années, à commencer du jour que ledit Livre fera achevé d'imprimer pour la premiere fois; avec destenses à tous Libraires ou Imprimeurs de nôtre Royaume, ou autres, de le faire imprimer, vendre ny debiter ledit Livre, sans le consentement dudit Exposant, ou de ceux qui auront droit de luy, sur peine de confiscation des exemplaires contrefaits, & de six mil livres d'amende, & de tous dépens, dommages & interêts, à la charge de mettre deux exemplaires en nôtre Bibliotheque public, & un autre en celle de nôtre Cabinet du Louvre, & un autre en celle de nôtre tres-cher & feal Chevalier, Chancelier de France le Sieur le Tellier, avant que de l'exposer en vente; du contenu desquelles vous mandons & enjoignons faire jouir ledit Exposant, pleinement & paisiblement : Voulons qu'en mettant au commencement ou à la fin dudit Livre un extrait des presentes, elles soient pour deuëment signifiée : Mandons au premier nôtre Huissier ou Sergent sur ce requis, faire pour l'exécution des presentes, toutes significations necessaires, sans demander d'autre permission : CAR tel est nôtre plaisir. DONNE' à Saint Germain en Laye le seizième de Janvier mil six cens soixante-dis-huit; Et de nôtre Regne le trentecinquième. Signé, Par le Roy en son Conseil, JUNQUIERES : Et scellé.

*Registré sur le Livre de la Communauté des Marchands Libraires & Imprimeurs de Paris, le 21. Février 1678. suivant l'Arrest du Parlement du 8. Avril 1653. & celui du Conseil Privé du Roy du 27. Février 1665.*

*Signé E. COUTEROT, Syndic.*

Achevé d'imprimer pour la première fois  
le 8. Mars 1678.



---

6510. — Impr. A. LEMERRE, 6 rue des Bergers, Paris.

---









La Bibliothèque

The

thèques  
é d'Ottawa  
éance

Libraries  
University of Ottawa  
Date Due

JAN. 1991

APR 30 2004

N. 1991

OCT. 1994

OCT. 1994

OCT. 1994

JAN 04 2007

JAN. 1995

N 16 1995

AR 17 2004

APR 02 2004

CE PQ 1805

.L5A7 1909

C00 LA FAYETTE, LA PRINCE

ACC# 1388572



a39003



003326880b

